



حِثْ وَثَمَّالُونَ إِضَاءَةُ -ب المَثَثَلُة وَوَجُحُثَةِ العَثْبَاذِ

ڡٵٮ۫ۛۛۛڎڂۛۄۛۊٲڶڟڹڔڗٲؿؽ۫ۄۯٲۺٙؽڎٞۼؿؗۯؙڟڐ ڸڶٮڐٵۺ ڮڶڵڐڒؽڸڟڹڞؿڟڸڲٙٷڶٷؿڮۼؙٷڶڷڲٙؿ۠

> ىسىنبا قىدلغادرممۇدالىكاز

> > الابتناطية والملية/إلىكام

١١١١ه - ١٠١٠م

بطالة فهرمة فهرسا أثناء الشر إمداد فهيعة تلمية السامة لدار الكتب والرفاق القرمية – إدارة الشؤون النية

يكل ، حد فكرم . حمل ماقاً : ست واساون إضابة في فسعادة وحك.ة عليه أو فأليف : حد فكرم يكل . - ط ١ - القام ا : دار فسلام الطباحة وفنشر والدرايج والدرجما ، و ٢٠١٠ ) .

( ۲۰۱۰م ع ) . ۲۸۰ ص ۲۰۱ سم . کملک ۲ ۸۹۸ ۲۲۲ ۹۷۸ ۹۷۸

1 - السادة . 7 - الدون

107,17

المستقالات المراقبية عمر الدينة - القادرة - الإسكندية الأفرادية القادرة : ١٠ ديل من من قيل مراو الدين ومني الفقاد ملد عب ممر الفاردة المستقالات المناورة القادرة : ١٠ ديل من المناورة المناورة المناورة المناورة المناورة المناورة المناورة المناورة

مد المسيئة التراب (الم سنيد المديد مرو الدريدي - معية تعمر ما المديد (1912-1924-1921) (1-19 الكي: 1920) (1-19 الا الكلية : الم حالات المديد التاريخ الله و حالات : 1920 (1915) و 1915) الكلية : الم حالية الدريخ المديد من ما من من من الما و من المن المدد الماح الكلية : الم حالية المديد المد

زیغا) : فلترو : س.ب ۱۹۱ کتریهٔ – قربر قریتی ۱۹۱۳۹ قهرست فالسکترونی : info@der-sindem.com موقعها خلی فالترفت : www.der-ainslam.com

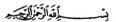
قلبلته تواشر والزركة وطارحة فلست قدار عام ۱۹۷۳ و وسيلت على حاود المحل عدر عدوده عوده امور حطة ۱۹۶۹ و ۱۹۰۰ و ۱۰۰ م من معر مقوا في المد المت حضى في صناعة قلسات



سِتُّ وَثَمَانُونَ إِضَاءَةً \_\_ف ٱلسَّعَادةِ وَخِكْمَةِ ٱلحَيَاةِ

> مَاٰلِينُ أ. د . عَبْدالكَرِيم بَكَّار

خُلِّالُلِسَيِّلِلْحِنَّ لللباعة والنشروالقوزيّع والترحمّة



# فِهُ رِسُ ٱلمَوضُوعَاتِ

1	مقدمة الكتاب
11	القسم الأول: السعادة والهناء: ﴿ وَفِيهِ ١٨ إضاءة ﴾
۲۳	١ – جذور التعاسة
1 1	۲ - حتى نعرف السعادة
10	٣ - الاستقامة عين السعادة
77	٤ - برمج عقلك ونفسك
۲٧.	ه – التناصر الاجتماعي
۲۸	٦ – السؤ المشؤق
4	٧ - ضمان السعادة
۳.	٨ – الحكمة أساس الهناء
۲١.	٩ – كي تدوم السعادة
2	١٠ - يحدَّثونك عن السعادة
۲٦	١١ – السعادة ليست هدفًا
4	۱۲ – فرقً كبير
٤.	١٢ – بعيدًا عن الأوهام
٤٢	١٤ - ليس بالمال وحده
٤٤	١٠ - كن إيجابيًا

٦ فهرس
١٦ - ليس بالشهرة فقط
١٧ - الفلاح لا النجاح
١٨ - لكي يكون النجاح فلائحا
القسم الثاني: منغصات السعادة: ( وفيه ٣٧ إضاء
١٩ - زيف وليس سعادة
۲۰ - ابتعد عما ينغصك
٢١ - إبحار نحو السعادة
٢٢ - بوصلة السعادة
٢٣ - السأم عدو الهناء
۲۴ – الملل دون استعجال
٢٥ - للملل فوائده
٢٦ – افهم الحياة
۲۷ - کن نیلاً
۲۸ – جمّل باطنك
٢٩ - قوَّ حركة الأفكار والمشاعر
٣٠ - احذر أن تكون منهم
٣١ - قيم نفسك
٣٢ - اعمل
٣٢ - ضع مسافات

v	فهرس الموضوعات —
<del></del>	- J-J- J-W
۲۸	٣٤ - ضع الأمور في مكانها
۸۸	٣٥ - ضع حدًّا لحدودك
٩٢	٣٦ - كن مشرق التفكير
18	٣٧ - الكسل العقلي
	۳۸ - حاسب نفسك
٩٨	٣٩ - عتق وعيك
99	٤٠ - تدرب وواجه
1.7	٤١ - كي لا تسأم
1.5	٤٢ - فكّر دون تصلُّب
1.7	٤٣ - اكسر الرتابة
1.4	12 - من دون قناع
11.	٤٥ - افعل الجميل
111	٤٦ - خارج الجهات الست
118	٤٧ – أوقات ومساحات للتفكير
110	٤٨ - معادلة خاطئة
117	٤٩ - أحب الحير للناس
114	٠٠ - عُدْ إلى ذاتك
111	٥١ - حجم القلق

171

٥٢ - بعيدًا عن مجتمع الحريم ...

فهرس الموضوعات	
177	٥٢ - ضيَّق المساحة
178	٤ ٥ - نوَّع اهتماماتك
170	هه - تقبل وتفهم
۲۱ إضاءة ) ۱۲۷	القسم الثالث: الحياة الهانئة: ( وفيه ا
179	٥٦ - صفّ إيمانك
١٣٠	٥٧ - ميل وإحساس
177	٥٨ - صل تيار قلبك
178	٩٥ - فلتكن حرّ الروح
177	٦٠ - كن وسطًا
1 &	٦١ - كن عاقلًا
1 £ 7	٦٢ - ابتسم وتفاءل
111	٦٣ - اكدح واشتغل
1 11	٦٤ - اخط واقتحم الرهبة
۱ ٤٨	٦٥ - عش روح الحياة لا شكلها
10	٦٦ - أتقن وتفوق
107	٦٧ - افتح الأبواب
101	٦٨ - بشّر وامرح
107	٦٩ - أدر إدراكك
107	٧٠ - ظلل بإيمان

نهرس الموضوعات ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٧١ - تريث واحكم
۷۲ – کن حکیثا
۷۳ – انتبه وتوازن
٧٤ - ابحث عن قلب
٧٥ - امنح الحب
٧٦ - كن مخلصًا
٧٧ - حسن مشاعرك
٧٨ - اسأل نفسك
٧٩ - كن صوتًا رقيقًا
٨٠ - كن بسيطًا طيئا
٨١ - اشكر الناس
٨٢ – الحاجز المتاز
٨٣ – آخي بصدق
٨٤ – فليكن إيمانك أخضر
٨٥ - كن صديق القلوب
٨٦ - اقتبس وقاوم
القسم الرابع: قبل الوداع
كلمة قبل الوداع
ومضات شعرية

السيرة الذاتية للمؤلف .....

### إلى حراء تأملاً وصدقًا

(تساءل أرسطو مرة نقال: ما هو أرقى خير يمكن أن يبلغه المرء بجهده؟ وبعد بحث عامة الناس وصفوتهم اتفقوا على أن السعادة هي الخير كله؛ ولكنهم اختلفوا في تحديد كنهها).

الأخلاق اليقوماجية الكتاب الأول: القسم الرابع



يا ألله كن معنا... يا ألله حببنا بك...

يا أللُّه اجمل أيَّامنا سميدة وعيشتنا هائنة رضيَّة...

اللَّهم إنَّا نعوذ بك من الكسل وسوء الكبر ونعوذ بك من عذاب النار...

> يا غياثنا عند دعوتنا... ويا عدّتنا في ملمتنا... ويا ربنا عند كربتنا... ويا صاحبنا في شدّتنا...

> > يا ولي نعمتنا...

يا إلهنا... هب لنا حياةً رضية...

وعمرًا مديدًا... وصحةً تامة... وعملًا رشيدًا...

يا أَللَّه كن رفيقنا في حياتنا واغفر لنا بعد مماتنا...

ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار...

ربنا هب لنا من لدنك ذرية طيبة إنك سميع الدعاء... اللّهم اهدنا إلى السعادة والأنس برضوانك...

#### السيدات والسادة القراء:

اطمئنوا فلن يضيع وقتكم سدّى مع هذا الكتاب الجديد كل الجدّة في أسلوبه وطريقته...

إنه لا يعتمد وَصَفاتِ للسعادة جاهزة ولا يشتمل حشوًا وإطالة.

كما أنه ليس كتلك الكتب التي تبرق في مسمياتها، وتخفت في مضامينها، تلمع في عناوينها، وتنطفئ في حقائقها... إنه كتاب من نوع آخر.

حقًا لقد أُتخمت المكتبة العربية بكتب أثقلت وكدت الذهن المسلم والعربي.

كما أن الكتب المترجمة الوافلة - التي تتحدّث عن السعادة - لم تكن تحمل روح أجوائنا العربية والإسلامية وحتى من الناحية العلمية، كانت تفتقر إلى الدقة في نقل مضامينها حيث عانت الكتب غير العربية من عمليات الجراحة غير التجميلية في النقل والترجمة.

#### $\odot$ $\odot$ $\odot$

#### ( عش هانئًا ):

هذا الكتاب الذي هو في أصله محاضرة مطولة، هو خلاصة مكثفة لعقل ذكي من أذكياء العالم الإسلامي. الدكور بكار:

المفكر الذي يحب الله، ويسمى لمرضاته، ويدعو الإنسان إلى السعادة بالحكمة والعقل.

هذه الإضاءات هي إضاءات عابد، لكنه ليس بعابد صمت لسانُه وطال منامُه...

إنها تبرق بالخير وتحامي عن الإنسان إذ صدرت عن قلب تقيّ نقيً يلهف لإسعاد الناس، وإدخال المسرّات إلى القلوب وإذكاء الخير وتنمية الوجدان.

إنك ستتلهف للاطلاع على هذه الخلاصات الرائعة والتعامل معها فهي ستبعث فيك حبورًا وسرورًا، وتقرن لك بين الفلاح والنجاح، وتبتعد عن مظاهر النشوة واللذة العابرة لتؤسّل في ضميرك وعقلك وروحك ثقافية السعادة، وأسس الحياة الهائقة، وستعيد لإنسانيتك رؤية إيجابية تبدّد الضباب وتزيل الاكتئاب.

إننا نعيش بلا شك، في عصر مزاجي متقلّب صعب في أيامه، ولكن كل هذه الصعوبة والمزاجية والتقلبات ينبغي أن تسقط تمامًا على أسوار عالمنا الداخلي الجميل.

جد السير نحو أهدافك وابتسم للحياة، وتقدّم،

عش هانقًا ----- ١٥

واستعن بالله، وكن نقي السريرة، عميق الفكر، وانظر كيف ستكون السعادة حليفتك!

إن جمال الروح ونظافة الشعور وألق الداخل هو الحصن المتين الذي ينبغي ألا تخترقه عواصف الأيام ومصاعب الحياة...

إن السعادة الحقيقية أن تبقى شامخًا لا تنكسّر أمام جروح الدهر وآلامه وألا تشعر بالأسى والحزن يقعد بهتتك.

تحرّك على بصيرة، وخذ جرعات متتالية من الأمل بالله، والبقين بما يهبه لك من عون، ما دمت أنت صادق النفس والسريرة، تسمى لخير نفسك والآخرين معك، وحاذر أن تكون رجل الوجدان والذكريات الماضية، عش حياتك مهنشا بها لا مغنشًا واسكب في يقينك معاني الأمل والود والطيبة. إن شريط الحياة والذكريات هي تجارب علينا أن نستفيد منها دون أن تعكّر صفاء داخلنا.

علينا ألا نلوم أحدًا، ولا نعلق آمالنا أو أفراحنا على أحد...

انظر إلى نفسك أولًا وأخيرًا ولا تراقب أحدًا وتوكّل على ربّك.

#### 000

أنْ أعيش هانقًا يعني أنني استطعت أن أتوازن في حياتي وأحقق المعادلة الصعبة: ١٩ \_\_\_\_\_عش هانگا

صلح مع الذات وسلامة في العلاقات...

ولكن السؤال الذي يقفز دائمًا إلى الذهن، وبيقى يحفر مجراه في تضاريس أعمارنا، وفي ساعاتنا اليومية: متى نظفر بالسعادة وتدوم علاقتنا بها؟

إن تصوّراتنا عن تحقيق هناءة العيش قاصرة، ونحن غالبًا ما نحاول تحقيقها بصورة ناقصة غير كاملة.

التجارب علّمتنا أن السعادة لا تُشترى بالمال؛ فهي ليست في سيّارة فارهة، ولا في قصر مشيد، ولا في نفوذ متسلّط ولا في... إنها منك... من داخلك...

دواؤك فيك وما تبصر

وداؤك منك ولا تشعر

إن الكائن الإنساني الذي يتميز بالانزان الداخلي والوقار والرصانة هو الإنسان الممتلئ الذي يعيش هانئًا.

ولا نقصد بالامتلاء الشبع والسمنة، بل الامتلاء هو طبب النفس، وغنى الروح، وصدق الشعور، وحساسية الضمير، وتوقَّ لأذى الناس، وحرص على سلامة النفس والمحيط، وقيل كل هذا رضا ربَّنا سبحانه.

#### $\Theta \Theta \Theta$

لعل البحث عن السعادة هو القاسم المشترك الأول في حياة البشرية وفي اهتمامات الإنسانية جمعاء وهو أحجية محيرة حقًا. فتش كثيرون عن حل لهذا اللغز والسرّ المشوق، وخاض بعضهم في سبيل تحقيق ما يظنّون أنه إسعاد لهم مخاطر وأزمات؛ بل حروبًا وقتلًا وإيذاء لأناس آخرين.

وفي النهاية جلس هؤلاء ليجدوا أن ما بحثوا عنه هو سراب، وأن ما كانوا يظنون سعادتهم به لم يتحقق.

بل إن بعضهم سيفع في رحلة محاسبة النفس وجلدها وقهر مشاعر الأسى والحزن والتفريط التي تغزو أقطار روحهم فتجففها وتبعث فيها معاني الوحشة والقلق على ما ارتكبوه من أخطاء في حق الآخرين إرضاء لهواهم وظنًا أنه سعادتهم. ويبدأ هؤلاء في تصوّرات وتأثلات جديدة ورحلة شاقة رصدًا لذلك الأمل والأحجية الكبيرة، وبحثًا جديدًا عن السعادة.

إن الطريق الموجز للوصول إلى السعادة لا بد لها من حركتين متوازيتين:

أولاهما: حركة نحو تنضير الداخل، وتهوية الوجدان، وتعريضه لأشعة المحبة والإيمان.

وهذه الحركة خير معين على السكن النفسي والاستقرار المعنوي.

 الذي قرّب إلى الأذهان والأرواح أسمى مظاهر الصلة الإبجابية بالله وبالكون وبالحياة وبالإنسان وتحققت السعادة فيه وفيمن حوله.

إن من يستحضر هذه الحركة الداخلية لن تخترم شظية من شظايا البؤس روحه ونفسه وهو الإنسان السعيد حقًا، إنه لا يرسم في حياته إلَّا لوحة من الصدق النبيل ورحلة من الإيجابية والخير والنماهي مع أسرار الكون.

والحركة الثانية: نحو الآخرين؛ وهي أن يلتزم من خلال حركته هذه بمعايير التقوى والحلق والقواعد القرآنية الإنسانية، وليس مقصودنا منه أن يلتزم المرء شارة أو حلية ما ليدل على صلاحه أو إصلاحه، بل هي يقظة أخلاقية تلاحق صاحبها ومسؤولية كبيرة في نقل كل تلك القيم التي يؤمن بها من حيز التصور إلى السلوك المعاش صدقًا وعدلًا وخدمة وإتقانًا وإبداعًا؛ وهذان الركنان ضروريان للسمادة ولا تحقق لها من دونهما.

إن البشرية عذبت نفسها مرات ومرات واختبرت أنواعًا كثيرة لتحقق معاني السعادة، ولكنها ما زالت تبحث وتبحث؛ ﴿ وَمَنَّ أَعْرَضَ عَن وَحَشِّرِي فَإِنَّ لَمُّ مَعِيشَةً ضَنكًا وَغَشُرُهُ يَوْمَ ٱلْقِبَدَعَةِ أَعْمَىٰ ﴾ [ط: ١٦٤].

إنه من لم يصادق نفسه ويعرف حقيقتها ويتسابق معها في ميادين الخير وفي دروب الدنيا فضيلة وإيجابية وصناعة للحياة وإبداعًا وإنتاجًا وخيرية لن يكون مسرورًا ولو ملك أموال العالم بأكمله، كذلك من لم تقم علاقاته مع بني جنسه على مبادئ وقيم وسلوك وأخلاق فسوف يكون متوتّرًا قلقًا.

إن الاكتفاء الذاتي والقناعة العقلية والحب للناس هي مفاتيح السعادة والهناءة.

اخرج من قناعتك الموهومة واعرف الكثير من الحكم والاستناجات العظيمة في هذا الكتاب، وقم برياضة فكرية وتربية وجدانية وسوف تجد تفيرًا كبيرًا في حياتك.

حاول أن تدخل إلى حراء إنه عالم جميل، ترى هل سألت نفسك: كيف كان عالم غار حراء؟

إنه جلوس إلى الذات... تفكّر وتدبّر..

تخلية وتحلية... تأملٌ ومناجاة...

شفقة وإذكاء عاطفة... تنمية عزيمة ووقدة روح... وسعادة لا يقاربها سعادة.

وختامًا، الكتاب في أصله ثلاثة أقسام:

القسم الأول: يتعلق بمعنى السمادة والهناء.

القسم الثاني: يتكلم عن منفّصات السعادة.

القسم الثالث: يدور حول مقومات وشروط الحياة الهائنة. ألحقنا فصلًا متميزًا وهو القسم الوابع: أسميناه: قبل الوداع. وأضفنا في نهاية كل إضاءة سؤالًا حول أثر هذه ٠٠ \_\_\_\_عش هانگا

الإضاءة في تحقيق السعادة في ربوع حياتك ننصحك بالإجابة الصادقة عليها.

حاول أن تعيد قراءة الكتاب مرات ومرات وستذكرنا بخير إن شاء الله.

تحية لك سيدي الكريم وسيدتي الفاضلة اللذين أعرتمونا وقتا للحديث معكم.

وندعو الله لنا ولكم عيشًا رضيًّا وسعادة لا تحدها حدود. علاء الدين آل رشي مازن دباغ

000



# =0

#### جذور التعاسة

ما أرسل الله تعالى الرسل، ولا أنزل الكتب إلا من أجل إنقاذ البشرية من الشقاء ودفعها في اتجاه الحياة الكريمة الهائئة المطعنة التي تليق بهذا الإنسان المكرم؛ والذي سخّر الله له ما في السماوات وما في الأرض مِئة منه وكرمًا؛ لكن معظم البشر أعرضوا عن هدي الأنبياء – عليهم الصلاة والسلام – فأوقعوا أنفسهم في مضطرب واسع من التعاسة والبلاء، لا يعرفون كيف يخرجون منه، ولا كيف يتعاملون مع تحدياته وابلاياته.

🔂 عزيزي القارئ:

# =

### حتى نعرف السعادة

من الصعب أن نعرف جوهر السعادة وجوهر الحياة الطبية وأن نتعامل مع حوادث الحياة بقوة ورحابة أفق ما لم ننظر إلى الحياة الدنيا والحياة الآخرة على أنهما يمشكلان فصلين في رواية؛ ومع أن الفصل الأول هو الأقصر والأقل شأنًا إلا أن الفصل الثاني لا يكون ولا يُقرأ إلا بعد وجوده وقراءته؛ حيث لا حظً في الآخرة ولا في الجنة لمن لم يمر على الحياة الدنيا؛ وهذا يشكل الْيَقَاتَة مهمة إلى ضرورة عدم الاستخفاف بالحياة التي نحياها هنا على هذه الأرض ما دامت تشكّل المر الوحيد إلى الحياة الأبدية والخالدة.

立 عزيزي القارئ:

# الاستقامة عين السعادة

🕥 عزيزي القارئ:



#### برمج عقلك ونفسك

إن عقولنا وأمزجتنا وأهواءنا مختلفة. وإن وقع مسرات الحياة يبختلف من شخص إلى آخر، كما أن وقع الأحزان والآلام في نفوسنا يبختلف كذلك. ولهذا فإن كل واحد مئا يبحتاج كي يحيا حياة طيبة إلى وصفة خاصة، كما يبحتاج المريض الذي يعاني من عدد من الأمراض الخطيرة إلى خطة علاجية دقيقة وشخصية.

ولكن مع هذا؛ فإن بين الناس الكثير من الأمور المشتركة، فنحن البشر مفطورون على أشياء كثيرة متجانسة وموخدة ومحكومون في الوقت نفسه بسنن إلهية واحدة؛ ومن هنا فإننا سننتفع - بإذن الله تعالى - من زيادة بصيرتنا بما نريده من هذه الحياة، وبما لا نريده، كما سننتفع بالخبرات التي تعلمنا كيف نوجه إدراكنا، وكيف نعيد تقييم الأشياء والأحداث من أفق عقيدتنا، ومن أفق الحاجات والشروط التي يمليها علينا العيش في زمان كثير المغربات كثير المتطلبات وكثير الفرص أيضًا والتحديات.

😊 عزيزي القارئ:

# =0

#### التناصر الاجتماعي

إن الله - جلَّ وعلا - فطر النفوس على الميل إلى النعيم والأمن والراحة والتقليل من بذل الجهد، والبعد عمَّا يسبب لها العناء والألم، وكل ما يعكر المزاج، ويهدد الاستقرار؛ والأشخاص الذين يرغبون - عن وعي - في أن يكونوا تعساء غير موجودين، ومن موجبات الأخوّة أن يساعد بعضنا بعضًا على إدراك ما يجلب لنا الهناء وراحة البال.

🕣 عزيزي القارئ:

#### السرُ المشوّق

علينا أن نكون صرحاء وواقعين حتى لا نقع في النهويل أو التبسيط؛ حيث أعتقد أن مفهوم السمادة مفهوم غامض، ويكاد الهناء أن يكون سرًا أودعه الله - جلً وعلا - في العلاقة القائمة بين الإنسان والأشياء؛ فالإنسان الكائن المحدود مهما كان نافذ البصيرة، ومهما ملك من المفاهيم والأدوات يظل عاجزًا عن الإحاطة بما يريده في هذه الحياة على وجه المدقة؛ حيث إن كل واحد من مشتهياتنا قد يجلب لنا السرور والهناء مدة من الزمن، ثم يفقد مفعوله وبهجته، وأحيانًا يتحول إلى شيء منفعي تنعني أننا لم نحصل عليه!

ن عزيزي القارئ:

# =0

#### ضمان السعادة

إن سعادتنا الحقيقية تحتاج إلى علم مطلق بكل الأشباء، وهذا ما لا سبيل إليه بالنسبة إلى بني الإنسان؛ ولهذا فإن اتباع سبيل الله - تعالى - والبحث عن مراضيه في المنشط والمكره، يضمن لنا الكثير من أسباب الهناء والغوز؛ إنه يرسم لنا كل الخطوط العريضة، وعلينا نحن باجتهادنا وعمق رؤيتنا أن نبحث في التفاصيل، وتتلقس ما يساعدنا على أن نبحث في التفاصيل، وتتلقس ما يساعدنا على أن نكون أكثر هناء وأقل تعاسة.

🖸 عزيزي القارئ:

#### ٠,



### الحكمة أساس الهناء

ظفرنا بالسعادة لا يحتاج إلى الكثير من العلم، ولكنه يحتاج إلى ( الحكمة )؛ أي إلى نوعية القرار الذي يتخذه كل واحد منًا ونوعية الاختيار للطريق الذي عليه أن يسلكه. ولهذا فإن القليل من الحكمة ينفع المرء ولو لم يتوفر له إلا القليل من العلم. وحين نفقد الحكمة فإن كثيرًا من العلم قد لا يعني شيئًا؛ وصدق الله تعالى إذ يقول: ﴿ وَمَن يُؤْتَ لَلْهِ حَمْيَراً ﴾ [ القرة: ٢١٦].

عزيزي القارئ:



### كي تدوم السعادة

الحياة الطبية لا تخضع للإرواء المباشر حيث لا تقضي مشاعر السعادة والهناء كما تنقضي المشاعر التي تصاحب إشباع الغرائز؛ فالأمر هنا مختلف.

إن السعيد يتربع على قمة من الانشراح والحبور والطمأنينة، ورجاء ما عند الله - تعالى - إنه يتلذّذ بكل شيء في إطار المباح وفي إطار الاعتدال، إنه يتصرف في الحاضر مراعيًا متطلبات المستقبل عن طريق تنظيم تناوله للملذّات وإيقاف رغباته عند الحدود التي يتطلبها الاستمرار في السعادة والطمأنينة.

إن طالب السعادة يريد لمسواته أن تكون شاملة تنصل بوجوده كله، وترعى حاجاته وميوله، كما تراعي مصيره ومستقبله.

إن بين السمادة واللنَّة فارقًا أشبه بالفارق بين الإنفاق الفوري لمال جاهز نمتلكه، وبين تكوين رأس مال أو احتياط للأيام القادمة.

🖸 عزيزي القارئ:



## يحدِّثونك عن السعادة

للبشرية تجربة ثرية في تصور السعادة والهناء ولكل واحد منًا أحاسيسه وظنونه وأوهامه في هذا الشأن، وشيء جميل أن نستعرض بعضًا من مقولات الحكماء وخبراتهم في الإنسان السعيد والحياة الهائة:

يقول أحدهم: إن السعادة الحقيقية تكمن في تقدير مواهب الآخرين والفرح لفرحهم؛ ولهذا فإن أسعد إنسان هو ذلك الذي كلما رأى شخصًا مسرورًا أحسَّ بالسرور يتغلغل في نفسه؛ وبما أن المسرورين في هذه الدنيا كثيرون فإنه سيجد دائمًا مصدرًا متجددًا لابتهاج الروح.

حكيم آخر نظر إلى الوجه الآخر من العملة حين ذهب إلى أن القلوب الكبيرة لا تَشقدُ أبدًا بسبب ما تحته من نقص في سعادة الآخرين؛ وعلى هذا فإن السعادة قد تكون من نصبب الأنانين المغفّلين!

يقول حكيم ثالث: ضاعف جهلك لتبلغ السعادة، ويعني بذلك أن الذين يدققون في الأشياء، ويطلعون على ما في الواقع يجدون الكثير من الخلل والكثير من الفواجع مما يكدّر خواطرهم؛ ولذا فإن جهلهم يحميهم من ذلك. ولكن العديد من الحكماء يرون أن المرء يجد متمة كبيرة في المعرفة والاطلاع على أسباب الحوادث وفهم العلاقات التي تربط بين الأشياء، ويذكرون في هذا السياق أنه قيل لأبي بكر الخوارزمي عند موته: ما تشتهي؟ قال: النظر في حواشي الكتب!

هناك من يرى أن السعادة تكمن في رؤيتا للأشياء وتفسيرنا للواقع وردود أفعالنا على الحوادث؛ ويعلل لذلك بأن لكل شيء في حياتنا عشرين ظلًا، ومعظم هذه الظلال من صنع الناس، ويؤيد هذا القول على نحو قويًّ قوله – عليه الصلاة والسلام –: ١ عجبًا لأمر المؤمن، إن أمره كلّه له خير، إن أصابته صرًاء صبر فكان خيرًا له، وإن أصابته صرًاء صبر فكان خيرًا له، وإن أصابته صرًاء صبر فكان خيرًا له، وإس ذلك لأحد إلاً للمؤمن ه (١٠).

إن جحود النعمة يحوّلها إلى شرّ ويجعل عاقبتها سينة، كما أن التأفف والشكوى عند المصيبة يحرم المسلم من أجرها، ولا يغيّر من واقع الأمر شيقًا.

هناك قول طريف يرى صاحبه أن السعادة في الدنيا ليست سوى شبح، يُرجى فيطارد، ويُلاحق فإن وقع في القبضة، وصار شبقاً ملموشا، مله الناس وستموه، وحاولوا البحث عن غيره؛ وكأن سعادة الناس وفق هذه الرؤية تكمن في ملاحقتهم لما يظنونه مصدرًا الإسعادهم، وليس في التمتع به.

بعض الحُكماء يرون أن أسعد الناس هم أولئك الذين يكتشفون أن ما ينبغي أن يفعلوه، وما يفعلونه حقًا هما شيء

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم عن صهيب برقم (٢٩٩٩ )، وأحمد في مسنده.

واحد؛ أي أن لديهم تطابقًا قويًّا أو شبه تام بين المعتقد والسلوك.

ومن خلال ذلك الاكتشاف يشعرون بخبرية ذواتهم، ويطمئنون إلى خيرية المصير.

وهناك قول واقعي طريف وبعيد عن أي معيار موضوعي، هذا القول يرى صاحبه أن السعادة ليست في المال أو الجاه أو الصحة أو الاستفامة أو الإيثار، ولا في أي شيء من هذا القبيل، إنها في شيء واحد؛ هو ظن المرء بأنه سعيد.

السعادة شعور بالارتياح والانشراح والإقبال على الحياة والهناء، فإذا ظنّ الواحد أنه يملك هذا الشعور، فهو إذن سعيد بقطع النظر عن كل ما قبل ويقال حول شروط السعادة ومقوماتها. ووجاهة هذا القول تنبع من أنك لا تستطيع أن تقول لشخص يعبر عن شعوره بالسعادة: إنك تعبس وشقي مهما كان لديك من الأدلة والبراهين على شقائه وبؤسه.

هذه الأقوال حول السعادة تذكرنا بقصة العميان الذين وضع كل واحد منهم يده على جزء من الفيل ظئًا منه أن ذلك الجزء هو كل الفيل، ثم راح كل واحد يصف الفيل من منطلق ظنه، فخرجوا بأوصاف كثيرة متباينة.

الأقوال التي سبقت عن السعادة، كلها صحيحة إذا قلنا: إنها تفسّر بعض أسباب أو مقومات السعادة؛ وهي جميعًا في

Yo	(۱۰) —
ت نفسه خاطئة إذا قلنا: إنها تفسّر السعادة على نحوٍ كامل.	
	🖰 عزيزي القارئ:

يئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك.



## السعادة ليست هدفًا

أهل العمق في الرؤية والغنى في النجربة ينصحوننا بأن لا نجعل السعادة هدفًا نسعى إليه ونجري خلفه؛ وهي نصيحة عجية عند النظر الأولي السريع؛ إذ إننا جميقًا في واقع الحال نظارد شيقًا نظن أن في الحصول عليه ما هو أمتع وأرفه وأريح.. لكن هل نحن مصيبون في ذلك أم أننا نبحر في محيط الوهم الأكبر حيث ننتقل من جزيرة إلى جزيرة ظانين أن الجزيرة التي منصل إليها هي الجزيرة المبتعاة، حتى إذا ما حللنا فيها اكتشفنا أنها أقل نما نؤمل، وبعد مدة تذهب البهجة ويصيبنا السأم والملل؛ فننشر الأشرعة صوب جزيرة أخرى، وهكذا..

الحكمة تقول: إن خير وسيلة لبلوغ السعادة هي الا تتخذ السعادة غرضًا مباشرًا ولا هدفًا صريحًا؛ لأنك إذا فعلت ذلك كان الهناء بالنسبة إليك مثل فريسة يخطئها الصياد، كلما سدَّد إليها من بعيد.

إننا لو تأملنا في حياة الناس – وقد أكون أنا وأنت منهم – لوجدنا:

- أن القسم الأول من الحياة ينقضي في اشتهاء القسم
   الثاني وما يخبثه من مفاجآت سارة.
- أمَّا القسم الثاني، فإنه ينقضي في التأسف على القسم الأول.

• يقول أحد كبار الأدباء العرب في العصر الحديث: كيف السبيل إلى السعادة والرضا وأنا لم أبلغ شيئًا إلَّا تطلُّعت إلى شيء آخر أبعد منه منالًا، ولم أحقَّق أملًا لنفسي أو للناس إلَّا اندفعت إلى أمل هو أشقُّ منه وأصعب تحقيقًا. فإذا كان الأمل الذي لا حدُّ له، والعمل الذي لا راحة منه سعادة، فأنا السميد الموفور، ما في ذلك شك. أمَّا إذا كانت السعادة هي الرضا الذي لا يشوبه سخط، والراحة التي لا يشوبها تعب، والنعيم الذي لا يعرض له بؤس، فإني لم أذق هذه السعادة بعدُ، وما أرى أنى سـأذوقها إلا أن يأذن اللَّه لي فيما بعدُ هذه الحياة. تمنى أحدهم لو كان الإنسان يولد وهو ابن ثمانين، ويتدرج في العمر نزولًا ليموت وهو ابن عشرين؛ فذاك قد يكون أفضل وسيلة للتخلص من أوهام المستقبل، حيث إنه يستطيع آنذاك أن يتعامل مع شؤونه بخبرة ابن الثمانين. وإذا كان هذا عبارة عن أمنية لن تتحقق، فلماذا لا يجلس الواحد منًا إلى ابن الثمانين ليسأله عن الأشياء التي طاردها طيلة عمره من نحو الثروة والمتعة والجاه والشهرة واكتشاف البلاد.. وكيف كانت مشاعره حين ظفر بها، وقبض عليها؟ إن هذا خير لنا من أن نسير في طريق صعبة ووعرة ستين أو سبعين سنة؛ لنجد أمامنا لوحة تقول: عفوًا الطريق مغلق. لعلُّ الأَوْلَى بنا - وهذه هي الحال - بدل أن نسعى إلى الحصول على أشياء محدّدة، نظن أن السعادة كامنة فيها،

الإضاءة (١١)			<u></u>
1 1	 	. 1.	1.1.

الأَزْلَى بنا أن نتبع في صلوكنا قواعد محدّدة، نعتقد أن في التزامها احتمالاً كبيرًا لأن نكون سعداء، ونتعامل مع تلك القواعد على أنها مثلى في تحقيق الحياة الطينة، ونتعامل معها أيضًا كما لو كانت أهدافًا في حدُّ ذاتها.

🕥 عزيزي القارئ:

بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك.

# =0

## فرقٌ كبير

من المهم أن نفرّق بين السعادة وبين اللذَّة والنُّشوة.

اللذَّة والنَّشوة عبارة عن حالة من السرور تنتج عن إرواء غريزة من الغرائز، وطابع تلك الحالة ينزع دائمًا نحو المؤقت والعارض، فنحن نشعر بلذَّة الطعام ما دام في أفواهنا، فإذا تجاوزها ذهبت لذَّته، وليس في إمكاننا إطالة أمد تلك اللذَّة والإحساس بها عن وقت تناولها. وحين يكون الطعام من مصدر محرَّم أو نتناوله بإسراف فإن تلك اللذَّة تصبح منقوصة ومكثرة؛ لأن صوتًا ينبعث من أعماقنا يؤنِّننا على تناول ذلك الطعام، ويتوعَّدنا عليه بالعقاب أو بالأمراض والأوجاع.

وأسوأ الناس حالًا هم أولتك الذين يبحثون عن النَّشوة أينما كانت، ومهما ترتب على حصولها من نتائج سيّغة؛ إنهم أرقًاء لدى نزوات لا تعرف الارتواء ولا تتوقف عند أي حدًّ إلَّا حدًّ المجز!

#### 🕥 عزيزي القارئ:

### بعيدًا عن الأوهام



ليس هناك شيء يشكّل بكل تفاصيله ومعطياته على وجه الانفراد سعادتنا القلبية؛ حيث إن السعادة عبارة عن نسيج معقد، وما يسهم في تحقيقها متعدد الأتماط والأشكال. قد تكون في أحسن حال، وتنذكر حدثًا مؤلمًا؛ فيعكّرك يومًا كاملًا. وقد يملك أحد الناس كل مقومات السعادة الشخصية لكنه يُرزق بولد منحرف أو معوّق، ينكّد عليه حياته، ويعكّر عليه كل ألوان النعماء التي يتمتع بها.

معظم الناس قد وقعوا في وهم تغيير مجرى حياتهم من خلال الوصول إلى شيء ما، فهذا يعتقد أن مبلغًا كبيرًا من المال سوف يجمله فى قمة السمادة والأمان.

وثانِ يعتقد أن وصوله إلى منصب معيّنن سيفتح أمامه كل أبواب الهناء.

وثالث يعتقد أن أبناء هذا الزمان لا يحترمون إلّا الشخص المتفوق الناجح، ولا سعادة مع ازدراء العباد أو في المكانة العادية؛ ولهذا فإن النجاح بالنسبة إليه يشكّل الباب العريض الذي سيدخل منه إلى عالم الأحلام الوردية وهكذا..

ومع أنني أعتقد أن من الصعب جدًّا أن نقنع الناس بأن هـذا الـذي يعلَّقرن عليه كل آمالهم في تحقيق السعادة لا يعدو أن يكون واحدًا من الأوهام الكبيرة التي دؤختا ودؤخت الأم من قبلنا، إلَّا أن علينا أن نحاول في ذلك لعلَه يتشكل وعي مستقبلي بهذه القضايا، فيرتاح بعض المجهدين، ويتأتَّى بعض اللاهلين والمندفعين.

🖸 عزيزي القارئ:

بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك.

# =(1)

### ليس بالمال وحده

إذا دقفنا في دور المال والثروة في حياتنا وفي تحقيق السعادة لنا، فإننا سنجد أن كل واحد من بني الإنسان سيظل في حاجة إلى شيء من المال حتى تستقيم حياته، ويتمكن من قضاء حوائجه؛ ولكن وجود شيء من المال ليس الشرط الوحيد للميش الهانئ، فشروط الحياة الطيّبة عديدة، والمال واحد منها.

المال وسيلة، ويساهم في سعادة النّاس ما دام يمكن استخدامه من قبل الذين يملكونه؛ فإذا فاض عن الحاجة والقدرة على التمتع به، فإن علاقة صاحبه به تصبح وهمية.

المال الذي بين أيدينا قد يكون وسيلة لتحريرنا من الشعور بالعوز ومن ذل الحاجة إلى الناس، لكن عندما ننهيك في جمع المال أملاً في حياة أهنأ وأرغد؛ فإن ذلك المال قد يكون طريقًا إلى العبودية والاسترقاق، فيهدر المرء كرامته في سبيل الحصول عليه، وقد يقترن اكتسابه بالمعاصي والربا والغشّ.. لأن الملاحظ أن من يؤمن أن المال هو كل شيء، يفعل أي شيء من أجل الحصول عليه... ومع كل هذا، فإن المال الذي نفني الأعمار في جمعه هو نفسه الذي لا يترك لنا أي وقت للاستمتاع به!

إن رجلًا بلا مال هو رجل فقير، ولكن الأفقر منه – إذا

أردنا أن نغوص نحو الأعماق – رجل ليس لديه إلَّا المال.

نحن بحاجة إلى الإنمان بأن المال ليس هو الطريق السريع إلى كل ما نتمنّاه، وأن هناك من موارد السعادة والسرور ما يفوق ما يؤمّنه المال منهما، لكن تلك الموارد تحتاج إلى نوع من الالتماس الذي يصل إلى حدٌ الاكتشاف.

🕥 عزيزي القارئ:

يئن رأيك لى هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك.

### کن إيجابيًّا



إن لكل شيء نملكه في هذه الحياة إيجابياته وسلبياته، له وجهه المشرق ووجهه الكالح، ونحن الذين نرى الوجهين مقا أو نرى الوجه الذي نختار، وسيكون من مصلحتنا دائمًا حين لا يكون أمامنا أي حل أن نرى الوجه المشرق؛ لأنه تنذاك يكون هو الحل.

وفي هدي نبينا ﷺ ما يزكِّي هذا الملمح:

فقد عاد - عليه الصَّلاة والسَّلام - أعرابيًا يتلوّى من شدّة الحثّى - درجة حرارة مرتفعة جدًّا - فقال له مواسيًا ومشجمًا على احتمال المكروه: 3 طهور 13 فقال الأعرابي: 3 بل هي حتى تفور على شيخ كبير لتورده القبور 1.

قال عليه الصَّلاة والسَّلام: ﴿ فَهِي إِذَنَ ﴾ (١<sup>١</sup>)؛ أي هي كما ترى، وكما تظن.

وقد أراد النبي أن يري ذلك الأعرابي الوجه الآخر للحمَّى، وهو تكفير الذنب، لكن ذلك الأعرابي أَتِى إلَّا أن يرى الوجه السلبي.

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري عن عبد الله بن عباس ﷺ، رقم ( ٦١٦٣ )، باب المناقب.

10-	الإضاية (١٥)

عزيزي القارئ:

يئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك.



## ليس بالشهرة فقط

بعض الناس أو كثير منهم - على الأصع - علَّى كل توازن شخصيته وكل آماله وطموحاته على الشهرة، وطيران الذكر بين الناس، واكتساب ثنائهم. وهو في سبيل ذلك مستعد لحوض الأهوال، كما نشاهده في بعض المفامرات والألعاب الرياضية. وكالذي ينفق الأموال الطائلة في مشروعات خيرية أو على الفقراء أو في سبيل أن تلهج الألسنة والأقلام بحمده والثاء عليه. تقول العرب: 3 برق تُحلُب ٤. وهم في هذا يتحدثون عن السحاب يومض برقه حتى يُرجى مطره، ثم ينقشع دون أن تهطل قطرة واحدة.

هكذا الشهرة؛ حيث تسمع الكثير من الثناء والتبجيل، فإذا عدت إلى نفسك لم تجد شيئًا بين يديك ولا في نفسك. وإن العاقل حين يسمع الثناء، ويرى ذكره يطير في الآفاق، يرجع إلى نفسه، فإن وجد أنه أعظم وأكثر مما يقول الناس، قال: لم يأت الناس بجديد، وأنا أعرف قدر نفسي. وإذا وجد نفسه أقل مما يقولون، شعر بنوع من الخذلان والصَّفار؛ لأنه أوقع الناس، أو وقع الناس بسببه في نوع من الخديمة وضلال الرأي.

في بعض الأحيان أقول: إن الزهَّاد هم أعقل الناس؛ لأنهم يتصرفون وفق ما تمليه معرفة الحقيقة الكاملة؛ حيث إنهم تحرروا من التشبث بأذبال حياة زائلة، واستطاعوا أن ينسحبوا في الوقت المناسب من الصراع المحموم واللاأخلاقي على النفوذ والثروة في دار الفناء، فاستراحوا، وأراحوا.

إن الزاهد أدرك بيصيرته خط النهاية وهو واقف عند خط البداية؛ فرأى أن المعركة على الشهرة ليس فيها رابح، ومن يمكن أن يسمى رابحًا لا يتعد كثيرًا عمّن يسمى خاسرًا. ليس الزاهد بالضرورة مخفقًا أو عاجزًا أو كسولًا، ولا نرضى ذلك لأى مسلم، لكنه - أيضًا - ليس مهووسًا ولا صاحب رؤية عمشاء، ولا مخدوعًا بالسراب؛ ومن هذا وذاك جاءت عظمة بطراته.

🕥 عزيزي القارئ:

بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

#### ُنِيٰ ۱/ الفلاح لا النجاح

في الناس كثيرون يرون أنهم سيبلغون درجة عالية من الهناء؛ بل إنهم سيولدون ولادة جديدة عندما يصبحون في اللذروة بين زملائهم، أو عندما تبلغ رؤوس أموالهم كذا وكذا من الألوف أو الملايين. ومع أننا أمة محتاجة إلى أكبر عدد من الناجحين حتى نتخلص من العديد من أزمات التخلف العلمي والتقني، إلا أن هذا لا ينبغي أن يصرفنا عن حقيقة أن أعدادًا باتت تعتقد أن النجاح سيحقق لهم أعظم أشكال السوو.

وقد حدث بسبب هذا الاعتقاد نوع من التحول في المفاهيم؛ حيث صار كثيرون يذكرون كلمة ( النجاح ) أضماف ذكرهم لكلمة ( الفلاح ) والتي تعني الطبية والصلاح، وترتبط بالفوز الأخروي. وصار الناس في تعاملهم مع بعضهم يعطون أهمية متزايدة للثروة والتفوق على حساب الاهتمام بالأخلاق والسلوك الحسن والتقوى.

لست هنا أريد مديح الإخفاق؛ بل يمكن التأكيد على أن الناجحين قد يكونون أقل فسادًا من المخفقين، ولديهم أسباب أقل للإساءة إلى الآخرين، وأسباب أكثر للإحسان، لكن أريد التأكيد على أن النجاح ليس هو سفينة النجاة من الشقاء ولا هو الطريق السريع إلى المسؤات، ومع أهميته

إلاَّ أن علينا أن نتذكر حجم الشمن الذي سندفعه من أجله، ونتساءل كذلك عن أولتك الذين سيدفعون ثمنه معنا دون أن يصيبوا شيئًا من ثمراته.

ن عزيزي القارئ:

بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:



## لكي يكون النجاح فلاحًا

إذا كنا في حاجة إلى النجاح، فما الأمور التي تجملنا نستمتع بشهد النجاح دون أن نُشاك بأشواكه، ودون أن تُرْعِج من خلاله الآخرين فنفقد موردًا مهمًّا من موارد الهناء حين نفقد التعاطف الذي ننتظره منهم؟

إن النجاح يجر القوة والنفوذ والمال والجاه، وتكمن السعادة في استخدام هذه الأمور استخدامًا حسنًا. إن عقيدتنا والفطرة التي فطرنا الله عليها، والأعراف القائمة في المجتمعات تتجه جميعًا وجهة واحدة؛ هي توجيه الرجل الناجع نحو ثلاثة أمور؛ هي:

١ – أن يكون عادلًا.

٢ - ومشفقًا.

٣ – ومتواضعًا.

العدل يقتضي من الناجع ألا يوقع الظلم بالآخرين خلال مسيرته الحياتية المظفّرة، وهذا يشمل فيما يشمل كسب المال من الحلال وبالطرق المشروعة. وهذا في الحقيقة يحتاج إلى طاقة وإرادة غير عادية؛ حيث الحاجة الماشة إلى كبح جماح النفس عن أن تنجذب نحو مغريات الثروة وإغراءات الجمع والاستحواذ. فنحن المسلمين نعتقد أن النجاح الدنبوي إذا تم بطرق غير مشروعة كان وبالاً على

أهله؛ لأن لذائف تنقضي في الدنيا، وتبقى منفّصاته في الآخرة يوم لا ينفع مال ولا بنون. وإنما نقول هذا الكلام ونحدِّر هذا التحذير؛ لأن الخبرة علمتنا أن الهامش الذي يفصل بين النجاح من جهة وبين الرشوة واللصوصية والاحتيال هو هامش ضيّق؛ ولذا فإنه يمكن للمرء في كثير من الأحيان أن يتجاوزه عن قصد وعن غير قصد.

الشفقة شيء ثان يحتاج إليه الناجح، فهو خلال عمله يلتقي بالكثير من العناصر الضعيفة التي تحتاج إلى اللغتة الحانية والمواساة الصادقة. وإن الوقوف إلى جانب هذه العناصر هو أحد أهم الوسائل التي تجعل للنجاح بعدًا إنسانيًا وأخلاقيًا حيث تتم من خلال الشفقة والرحمة ترجمة المكاسب الاقتصادية إلى مكاسب روحية واجتماعية، وبذلك يدخل السرور على المرء، ويشعر بأنه ابتعد خطوة عن داء الأنانية والأثرة الذي يصاب به الناجحون في العادة. وإن الشفقة ترتبط ارتباطًا أكيدًا بكرم النفس ومحبة الآخرين، وهما خصلتان ضروريتان للشعور بالخيرية والأمان.

 التواضع هو أكثر الحصائص صعوبة في الاكتساب إذ يبدو أن لدى الناجحين شيئًا عميقًا يدفعهم نحو الاعتزاز بالنفس والإحساس بالفرق بينهم وبين الأشخاص العاديين. وذلك ربما كان يعود إلى أن الناجع – ولا سيما رجل الأعمال – قد قام بأعمال كثيرة، تقوم على الكفاح والشجاعة والاستحواذ والتملك؛ وظفره بكل ذلك يجعله ميالًا إلى الغطرسة والعجرفة والاستهانة بالآخرين.

النزاهة في المعاملات المالية والاستقامة على الشريعة والشفقة والتواضع، سمات مهمة يحتاجها الناجحون حتى يكون لتعلقهم بالنجاح بوصفه مدخلًا إلى الهناء والسرور معنى مقبول ومفهوم.

إن النجاح مثل النفوذ ومثل الصحة يمكن أن يساعد على الحصول على السعادة والطمأنينة والانشراح إذا استخدامًا صحيحًا ولا سيما في أيامنا هذه؛ حيث انتشر التخفف من المعايير الأخلاقية لصالح تكديس الأشياء والاستحواذ على المناصب والمكاسب.

🕣 عزيزي القارئ:

بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسمادة في حياتك:



## =0

## زيف وليست سعادة

من منفَصات الحياة الطبية اتجاهُ المرء إلى اتخاذ الملذَات أساسًا ورأس مال جوهريًا للحصول على السعادة.

ومما يؤسف له أن أعدادًا متزايدة من الناس؛ ولا سيما الشباب والفتيان صار لديهم اعتماد أساسي في الحصول على السعادة والأمن والاطمئنان على ما ورد إلينا من العالم الغربي والصناعي من تقنيات ووسائل تقوم أساسًا على الرفاهية والسعي إلى الانتصار على الإملاق والعوز والملل؛ بل على الشيخوخة والقبح.

وقد نشطت في الآونة الأخيرة عمليات التجميل للرجال والنساء - وهي أشكال وفنون كثيرة - كما كثرت الأدوية المنشطة وتلك المقاومة لتكلس الخلايا.

وقد صار مستقرًا في أذهان الكثيرين منا أن الإنسان السعيد هو دائمًا شاب، والمرأة السعيدة هي دائمًا جميلة.

السعادة صارت لدى الكثيرين تكمن في التسلية والمرح والرحلات والخروج إلى المنتزهات؛ بل إن الأمر تجاوز ذلك إلى وجود مساع مسرفة لإحداث نشوة مصنوعة في الروح عن طريق العقاقير المخدرة، وهي كثيرة ومتوعة؛ وعلى من يقع في فخاخها أن يزيد من تناولها حتى لا تفقد تأثيرها. وهكذا تصبح الحياة السوية لدى المدمنين حياة لا تطاق، ويؤدي بهم

ذلك في نهاية الأمر إلى تدمير حياتهم الروحية والنفسية والاجتماعية.

إن السعادة التي تنطلب النشوة هي سعادة دائمًا زائفة ومزورة.

وإن من المؤسف مرة أخرى أن الأجيال الجديدة باتت تتلقف شروط الحياة السعيدة من التربة المشوهة الموجودة في كثير من البيوت، ومن حملات الدعاية والإعلان التي تصور للناس أنهم إذا لم يتحولوا إلى مستهلكين نهمين لكل شيء، فإنهم سيكونون متخلفين وبعيدين عن الحضارة وتذوق ملذات المعاصرة والحداثة.

وإذا عدنا إلى قرارة نفوسنا – وإلى ما تعلمناه من مبادئ دينا ومن حكمة الأمم – وجدنا أن السعادة الحقيقية تكمن في أمور كثيرة ذات علاقة بالقيم والمبادئ والأفكار والسمو والتضحية والعطاء غير المشروط.

ونحن لا نتجاهل قيمة كل ما يتمتع به الناس بطريقة مشروعة لكن الاعتراض على جعل الملذات أساس السعادة مع أنها لا تعدو أن تكون أشياء تكميلية.

إن الواحد منا يدرك بوضوح الفراغ الروحي الذي يشعر به بعد انقضاء أي ملذة من ملذات الجسد. وحين تكون اللذة قد تمت عن طريق غير مشروع؛ فإن المرء يشعر بعتمة روحية وبوخز الضمير وبشيء من احتقار الذات.

٥٧	لإضاءة (١٩)
	🕥 عزيزي القارئ:
نها للسعادة في حياتك:	يئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقية

## ابتعد عمًّا بنغُصك



المزعجات والمنقصات التي تعكر مزاج المرء على نحو مباشر وعلى نحو غير مباشر كثيرة، وبعضها يصعب التعبير عنه؛ لأنّه دقيق للغاية. وبعض أشكال الشعور بالتعاسة، يعود إلى أسباب مزاجية فردية غامضة.

ولاريب بعد هذا وذاك أن تأثير كل منفّص من المنفّصات التي نتعرض لها يختلف من شخص إلى شخص آخر؛ وعلى سبيل المثال فإن الناس يختلفون في حبهم للذرية، فعاطفة الأمومة تكون مشبوبة ومستعرة لدى امرأة، وضعيفة نسبيًا لدى امرأة أخرى؛ ولذا فإذا محرمت هذه وتلك من اللريّة فإن تأثير ذلك على تعكير المزاج لديهما سبكون مختلفًا.

ولكن مهما يكن الشأن فإن الأمور المشتركة بين الناس في مسألة الحياة الطيتة وفي غيرها هي أمور كثيرة، وهذا ما يسوَّغ لنا الحديث عن هموم الناس وشجونهم، وهذا ما يعطي خطابنا مشروعية الشمول والتعميم.

إن معرفتنا بالأسباب التي تجر الشقاء قد تكون أهم من معرفتنا بالأشياء التي تجعل حياتنا طيبة وسعيدة؛ لأن الله - جلّ وعلا - فطر الناس على حب الحياة والنشبث بها، وأتاح لهم أنواعًا عديدة من المستعات والمرفّهات، فإذا قلّت عوامل النعاسة والنكد في حياتهم شعروا بطريقة آلية وعفوية

01		 الإضاءة ( ۲۰ )			

بالبهجة وانتابتهم مشاعر الارتياح.

🖰 عزيزي القارئ:

بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

## =\(\text{\tin}\text{\ti}\\\ \ti}\\\ \text{\texi}\\ \text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\ti}\}\tittt{\text{\text{\text{\texi}\text{\text{\text{\text{\texi}\text{\text{\texi}\text{\text{\texi}\ti}\text{\text{\text{\text{\texi}\text{\text{\texi}\text{\text{\texi}\titt}\\ \tittt}\\\ \t

#### إبحار نحو السعادة

أكبر مصدر لتنغيص الحياة السعيدة، هو ضياع الهدف الأسمى والنهائي الذي وجدنا من أجله على هذه الأرض، أو غياب ذلك الهدف عن الوعي، فلا يدرك المرء معنى الاختبار والابتلاء، ولا معنى بذل الجهد من أجل أشياء غير مادية ولا معنى مجاهدة النفس أو الصبر على البلوى. وإن عقولنا غير مؤهلة لتحديد ذلك الهدف على نحو مستقل؛ والوحى وحده هو الذي يحدد للناس لماذا هم هنا، وما الذي عليهم أن يفعلوه إذا ما أرادوا أن يعيشوا سعداء على هذه الأرض، وإذا ما أرادوا استمرار هنائهم لما بعد الموت. الحياة الدنيا بكل ما فيها من مسرّات ومنفّصات هي مجال اختبار لنا: ﴿ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلْمَوْتَ وَٱلْمَيْوَةَ لِيَلُّؤُكُمْ أَيْكُمْ أَحْسَنُ عَهَلاً وَهُوَ ٱلْمَزِرُ ٱلْفَقُورُ ﴾ [اللك: ٢]، والهدف النهائي لمساعى الناس في هذه الحياة هو الغوز برضوان الله تعالى؛ والذي يعنى الاستقرار الخالد في جنات النعيم: ﴿ وَيُتِّرِ ٱلَّذِيكَ وَامَنُواْ وَعَكِيلُواْ الصَّدَلِحَتِ أَنَّ لَمُمْ جَنَّتِ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلأَنْهَاتُرُ كُلُّمَا رُزِقُواْ مِنْهَا مِن تُمَرِّمَ رَزْقًا قَالُواْ هَنِذَا ٱلَّذِي رُزِقْنَا مِن مِّلِّ وَأَمْوَا بِدِ مُتَشَدِهَا ۚ وَلَهُمْ فِيهَا أَذِوَجٌ مُطَهَّكُرٌّ وَهُمْ فِيهَا خَالدُوكَ ﴾ [ البقرة: ٣٥ ].

إن كثيرًا من الشقاء الذي يعيش فيه بعض الناس مرده إلى

أنهم يفقدون المغزى من الخير الذي يلقاهم والشر الذي يلاقونه، فلا يحسنون الفهم ولا التصرف لا مع هذا ولا حيال ذاك؛ فيبطرون ويلهون حيث ينبغي الحمد والشكر، ويجزعون وييأسون حيث ينبغي الصبر والتسليم لله تعالى، وعاقبة ذلك مباشرة فقد الهناء الموصول بالفكر والرؤية والوضعية العامة.

立 عزيزي القارئ:

يئن رأيك لى هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

#### بوصلة السعادة



الهدف العظيم لا يكفي أن يكون جزءًا من معتقد المسلم فحسب، بل يبغي أن يكون حاضرًا في وعيه وانباهه عند كل عمل مطلوب شرعًا، وأي عمل يخدم مقصدًا شرعيًا عامًا حتى ينال المثوبة عليه، وحتى يستمتع بالمشاعر التي يوفرها إحساس المرء بخيرية ذاته ويقينه بأنه يسعى إلى خير وأن مآله بالتالي هو الفوز بالنعيم الأبدي.

بالنّية ووضوح الهدف يصبح للحياة معنى، ويشعر المسلم بالامتلاء العاطفي والوجداني، حيث تصبح تصرفاته منطقية ومفهومة وقابلة للشرح والتوضيح على نحو ما نجده في قوله سبحانه: ﴿ قُلْ إِنَّ صَلَاقِ وَنُسْكِي وَتَمْيَاكَ وَمَمَافِى وَمُمَافِى وَمُمَافِى وَمُمَافِى وَمُمَافِى وَمُمَافِى وَمُرَافِى قَوْ رَبِّ المَالِمِينَ ﴾ [ الأنما: ١٦٢].

إن الخطوة الأولى على طريق تحجيم المنقصات والمزعجات تمثل في أن نعيد ترتيب حياتنا واهتماماتنا على نحو يجعل لحياتنا قيمة ومعنى، وليس لذلك سوى طريق واحد هو الإصرار على ضبط سلوكاتنا في الاتجاه الذي أراده منا الحالق – جلّ وعلا – وهو اتجاه واضع وبيئن، لا يزيغ عنه إلا هالك.

77	(ضاءة ( ۲۲ )
	⊕ عزيزي القارئ:
للسعادة في حياتك:	بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها

## السأَم عدوّ الهناء



السأم والملل والضجر من الأعداء المهتين للحياة السعيدة. التقدّم الذي حدث في العصر الحديث ذلَّل الكثير من الصعوبات، ووفّر الكثير من المرفّهات، لكنه جعل حياة الناس رتيبة تمضي على نمط واحد: في الساعة الفلانية يتناول الموظف الفطور، وفي الدقيقة الفلانية يخرج من بيته إلى عمله، وأنماط ما عليه أن يؤديه من عمل في يومه، وأنماط المراجعين له صارت محفوظة عن ظهر قلب. وفي ساعة معينة يكون الانصراف ثم الغداء، ثم النوم إلى ما قبل المغرب ثم مساعدة الأولاد في كتابة واجباتهم، وبعد ذلك حديث قصير مع الزوجة والأولاد، يتلوه سماع نشرة الأخبار، أو رؤية شيء آخر، وبعد ذلك يهجم النعاس والنوم من أجل الراحة والاستعداد ليوم جديد وهكذا.

ومن ليس موظفًا له برنامج يومي مشابه. هذه الرتابة في الأنشطة اليومية، جعلت أيام الشنة متشابهة إلى حدِّ مذهل، عما أوجد لدى الناس قدرًا لا يُستهان به من الملل والإحساس بأن الغد لن يحمل أي جديد ما دام اليوم لا يختلف عن الأمس في أي شيء، وبالتالي فلا شيء يدعو إلى الابتهاج أو الانتظار. ويبدو أن الشعور بالإثارة أو الدهشة وتوقع الأشياء غير المألوفة يشكّل جزءًا جوهريًا من طبيعتنا نحن بني آدم، ومن تَمَّ

فإن نمط الحياة الذي يحرمنا من هذه الأشياء يجعلنا نشعر بأن الحياة نفسها فقدت مذاقها الأصلى ومتعتها المرجوة.

حين يكون ثمة فروق كبيرة بين الظروف الحاضرة وبين الظروف الأكثر ملاءمة لطبائمنا وحاجاتنا النفسية؛ فإن السأم يبدأ بالتغلغل في نفوسنا.

🕥 عزيزي القارئ:

بئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

#### الملل دون استعجال



الذي يخيف دائمًا ليس السأم الدوري الذي يكون بين موجات النشاط والحركة والإقبال والانجذاب؛ ولكن السأم الذي يخيم على النفس ويستولى على الشخص في معظم أوقاته. ولا بدّ أن ندرك أن السأم جزء طبيعي من الحياة، فأعظم الكتب إمتاعًا وفائدة يحتوى على بعض الفصول المُملَّة، وأكثر الأعمال حيوية، لا يخلو من بعض الأمور المزعجة والمملَّة؛ ولهذا فيجب أن نتعلم كيف نتحمل ذلك، ونتقبله على أنه جزء طبيعي من الحياة، ويجب أن نعلُّم صغارنا هذا الأمر أيضًا، فبلوغ المعالى وذرى المجد، يتطلب دائمًا الصبر والقيام بأعمال ليس فيها أي شيء من الإثارة. والرجال العظام كانوا - دائمًا وعلى مدار التاريخ - يقومون بأعمال كثيرة تبدو للآخرين مملة وعقيمة. والإنجازات العظيمة تحتاج إلى الحياة الهادئة النُّظُمة، وليس إلى الحياة المُقلِّبة والمثيرة. الحياة الصناعية التي نعيشها في البيوت المفلقة حالت بيننا وبين الحيوية والنشاط والتفتُّح والتأثُّر الذي نجده عند تجوَّلنا في الحقول، وعند قطفنا لثمار شجرة أو مشاركتا في سقاية بستان. إن بعدنا عن الحياة المتصقة بالأرض التي تفور بالنماء والتجدد جعانا لا نرى سوى الإسمنت والحجر والحديد، فتصلُّبت نفوسنا وجفَّت مياه الروح في أعماقنا! إنّي أعتقد أن علينا ألاً ننظر إلى موضوع الملل نظرة متعجلة أو نظرة استخفاف؛ إذ من الواضح أن كثيرًا من الجرائم الكبرى؛ كالاغتصاب، وشرب الحمر، والقتل، وقطع الطريق كان للسأم والملل نصيب في دفع أصحابها إليها.

😁 عزيزي القارئ:

بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:



#### للملل فوائده

أشعر في بعض الأحيان أن الله - جلّ وعلا - زوّدنا بالسأم لنتّخذ منه عازلًا يحول بين نفوسنا وبين الأشياء السيئة التي نراها ونسمعها، حيث لا يحول بيننا وبين التفاعل وبالتالي التأثّر بالكلام الرديء، والأفكار التافهة شيء مثل الضجر.

النار بالعارم الردي، والحافار العاطية علي، على الصير. وقد يكون للسأم ميزة أخرى للمسها من خلال التجربة، وهي أننا لولا السأم لأصبنا بالإرهاق من فرط النشاط والاستجابة للمثيرات المختلفة؛ ولهذا فإن السأم يشكّل فترة استجمام؛ ولطالما كان الملل مقدمة لنشاط عظيم وتحفز نفسى وانطلاق روحي هائل.

شيء جميل أن نرى الأشياء من أكثر من زاوية وأن نقلًب الأمور على أكثر من وجه لنرى التوازن المدهش الذي بنه الخالق -جلّ وعلا - في هذا الكون، ولنلمس شيئًا من حكمة الحياة.

#### 🕥 عزيزي القارئ:

## افهم الحياة



الجهل بطبيعة الحياة أحد المنفّصات الأساسية للعيش؛ حيث إن كل واحد منا يرسم صورة للحياة والأحياء من أفّى فهمه ومعارفه وخبراته، وهي دائمًا محدودة وجانبية وجزئية. وهكذا فالأمين يظن أن كل الناس أُمناء.

واللطيف يتوقّع من كلّ الناس أن يعاملوه بلطف.

والكذَّاب يظن أن كل الناس كنَّابون.

الذين تعودوا رخاء العيش يُصدمون إذا مرّت بهم أيام شِدّة وضنك.

والذين عايشوا الأزمات والشدائد القاسية يبطرون ويضجرون إذا داهمهم الرخاء واليسار.

الحقيقة أن في الحياة دائمًا مفاجآت وأمورًا تصدم وتجرح، وتخالف التوقعات.

في المجتمع تفاوت واختلاف في الفقول والأمزجة والمصالح، وكل واحد من الناس ينظر من زاوية معينة تهمّه، أو هو لا يستطيع أصلًا أن ينظر من غيرها.

كثيرون منا لا يستوعبون شيقًا من هذا لأنهم حالمون مثاليون رسموا صورة للكون ظنّوها هي الصورة الوحيدة الصادقة، وكل ما يخرج عن تلك الصورة هو بالنسبة إليهم شيء غير معقول ولا مقبول؛ ولهذا فإنهم باستمرار في حالة شكوى وعتب على الآخرين ولوم لهم.

إنهم يتجرّعون الكثير من الغصص والآلام بسبب جهلهم بالطبيعة التي منحها الله - جلٌ وعلا - لهذه الحياة.

إذا علمنا أن الدنيا دار ابتلاء فينبغي أن نتوقّع الابتلاء في كل نواحيها وكل مواحلها ابتلاء بما نعرف وبما نجهل، بما ننكر وبما نقرّ، بما يسوء، وبما يسر.

قالوا الحياة قـشـور قـلنا فأيـن الصـميـمُ

قالوا شقاء فقلنا

نعم فأين النعيخ

إن الحياة حياة

فسفسارقسوا أو أفسيسموا النابهون فينا يقضون الشطر الأول من أعمارهم قبل أن يعرفوا طبيعة الحياة.

أمًّا الآخرون فيخرجون من الحياة الدنيا إلى عالم الآخرة قبل أن يتعرفوا عليها؛ وهذا من أسباب الشقاء، ومن جملة النقص المستولي على عموم البشر.

٧١	لإضابة ( ٢٦ )
	<ul> <li>عزيزي القارئ:</li> </ul>
با للسعادة في حياتك:	بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقه

## کن نبیلاً



أسوأ أنواع الحسد هو ذاك الذي يتجاوز الخواطر والتشهيات والتمنيات إلى إلحاق الضرر بالمحسود من غيته والكيد له وإطلاق الشائعات عليه، وهذا يورث صاحبه شيئًا من احتقار الذات.

الحسد ينطوي على سوء ظنَّ بالله تعالى؛ فكأن الحاسد يعتقد أن ما عند الله تعالى ليس كافيًا للجميع، فيتمنَّى أن يصير إليه ما عند غيره. وينطوي على اعتراض على قسمة الله للخيرات والأرزاق حين يتمنَّى الحاسد انتقال النعمة من المحسود إلى شخص ثالث.

إنه بدلًا من أن يحمد الله على ما أولاه من النعماء، وعلى ما في حوزته، يعتصر قلبه الألم على ما في حوزة الآخرين.

الرجل العاقل – في الحقيقة – لا يقل فرحه بما لديه لأن شخصًا آخر أوتي شيئًا يزيد، أو يتفوق على ما عنده؛ ولهذا فإن الحسد في الواقع هو شكل من الرذيلة الحلقية والعقلية؛ لأن الحاسد لا ينظر إلى الأشياء على ما هي عليه في ذاتها، وإنما ينظر إليها من خلال علاقتها بغيرها.

ومما يفيد في التخلص أو التخفيف من هذا الداء الإعراض عن التفكير في أمور الآخرين إلَّا على سبيل الإصلاح؛ بالإضافة إلى تجنب المقارنات والموازنات بين ما يملكه الشخص، وبين ما يملكه غيره؛ إذ طالما جاءت المقارنات بالأمور السيئة والتنائج الخاطئة.

بعض المسلمين علكون نوعًا جميلًا ورائمًا من السمو الروحي والخلقي؛ حيث إن الواحد منهم حين يشعر بانفعالات الحسد تعتمل في صدره يقاوم تلك الانفعالات ويسترذلها، ويحاول التخلص منها؛ ولا يكتفي بذلك بل يسعى في الإحسان إلى المحسود والدعاء له ونشر فضائله. وهذا – على قلته – موجود، والكرام دائمًا قليلون. وهذا من الإيمان ومن النبل الذي على كل مسلم أن يرتقى إليه.

立 عزيزي القارئ:

يئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

# =

### جمّل باطنك

الفجب والغرور والكبر أدواء مترابطة ومتعالفة، وظاهرها يمطي مؤشرات خاطئة لأصحابها؛ حيث يبدو المصابون بهذه الأدواء في حالة حسنة، فهم يشعرون بالتمير والنجاح والثقة عن الناس في الوقت الذي يشعرون فيه بحاجة الناس إليهم. هذه الأمراض تعكّر صفو الحياة؛ لأن كل الأدبيات الإسلامية تؤكّد للمسلم أن الإحسان إلى الناس هو – باعتبار ما إحسان إلى الذات كما أن الإساءة إلى الناس هي – باعتبار ما – إساءة إلى الذات وإلى النفس.

إن العبودية لله تمالى تتطلب من المؤمن الانكسار والتذلل بين يدي خالقه إلى جانب اتهام النفس وحسن الظن بالناس والإحسان إليهم والتواضع والاعتراف بالخطأ، وما شابه هذه المماني؛ وهذه كلها تكون معدومة أو ضعيفة لدى المعجبين بأنفسهم والمغرورين بما يملكون والمتكبرين على الآخرين.

وهذا يجعل المرء في مواجهة نفسه، وفي حالة تمرد على الفطرة التي فطر الله الناس عليها، ولهذا فإن المغرور والمتكبر يشعر بين الفينة والفينة أنه ليس في الموقع الصحيح؛ ولا سيما حين يرى إعراض الناس عنه وجفاءهم إياه، حتى أهل بيته يشعرون بأنه أقل بكثير مما يرى نفسه، وهذا يؤجج في داخله

Y0	 الإضاءة ( ۲۸ )

صراعًا خفيًا ومستمرًا يشوّه كل جمال حياته الباطنية، ويجعله في حاجة إلى علاج ممّا هو فيه.

عزيزي القارئ:

بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

#### . قَوِّ حركة الأفكار والمشاعر



العجب بالنفس ينطوي دائمًا على اعتقاد بالكمال والتفوق على الآخرين؛ وهذا فيه تزكية للنفس مع أن الله - جل وعلا - أمرنا باتهام النفس وعدم تزكيتها؛ حيث قال سبحانه: ﴿ فَلَا نُرُكُوا أَنْفُكُم مُو أَقَلُ بِمِنِ اَنْفَيَ ﴾ [ النجم: ٣٧]. وقد قال عليه الصّلاة والسّلام لأي ثعلبة الحُشني: ﴿ إِذَا وأيت شُحًا مُطاعًا وهوى متبقاً وإعجاب كلّ ذي وأي برأيه فعليك بنفسك » (١٠).

فكأن المعجب يُسهم في إفساد الحياة الاجتماعية، ويضعف حركة التبادل في المشاعر والأفكار، مما يجعل مفسدة الاختلاط بالنَّاس أكبر من المصلحة المرجوة؛ ولذا فالصيرورة إلى نوع من مجانبة الناس واعتزالهم تكون أنفع للمسلم آنذاك.

لا ريب أن من حق المرء أن يعرف قدر نفسه وقيمة ما يملك من إمكانات ومواهب، وهذا يعد ميزة لكن لا بد معه من الشكر والحمد لله تعالى، والانفتاح على ما لدى الآخرين؛ فالكمال في كل شيء نسبي، وهو قابل للضمور إذا أحطناه بالعجب، وقابل للنمو إذا اعتقدنا أن لدى الآخرين شيئًا يمكن أن نعلمه ونستفيده.

<sup>(</sup>١) رواه الترمذي برقم ( ٣٠٦٠) في التفسير، وأبو داود برقم ( ٣٣٤١) في الملاحم، وابن ماجه برقم ( ٣٠٦٤) في الفتن.

<u> </u>	اناة ( ۲۹ )
	🎱 عزيزي القارئ:
بيَّن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:	

# احذر أن تكون منهم

الشعور بالاضطهاد والتآمر وقهر الآخرين شيء مستشر بين الناس، وهو واحد من الأمور المهمة في إفساد متعة الحياة وتكدير الخاطر.

في أمة الإسلام أشخاص كثيرون جدًّا يعتقدون أن السبب الجوهري في تخلّف الأمة لا يعود إلى قصورها الذاتي، ولا إلى الأخطاء والخطايا التاريخية والمعاصوة والحاضرة؛ وإنما إلى الممؤامرات السي تُحاك من الأعداء خمارج حدود العالم الإسلامي؛ ولا ميما الدول الغربية.

ولهذا فإنهم كيرًا ما يعقدون أن انحطاط تلك الدول أو دمارها هو الذي سيخلص العالم الإسلامي من أوضاعه الراهنة. حين تجالس هؤلاء تجد أنهم يشعرون بدرجة عالية من المرارة واليأس وانسداد الآفاق. ولم لا يكون الشأن كذلك وهم يشعرون أن مفتاح كل تقدم يمكن أن ننجزه ليس في أيدينا؛ وإنما في أيدي خصومنا التاريخيين والمنافسين لنا في عالم اليوم.

هؤلاء الناس نفضوا أيديهم من أي عمل إيجابي بنائي؛ لأنه في نظرهم ليس مجديًّا!

V4	لإضابة ( ۲۰ )
	€ عزيزي القارئ:
فققها للسادة في حاتك:	ي عريزي المساوى. بيتن رأيك لي هذه الإضاءة ومدى ة

#### َ قَيِّم نفسك



هؤلاء الذين تسيطر عليهم فكرة قهر الأمم لأمة الإسلام يظلون غير قادرين على تقيم أحوالهم ونقدها وإصلاحها، وبجد الواحد منهم يسلك في الاستسلام للأوضاع السيئة مسلك الجبريين الذين يعقدون أن الإنسان لا يعدو أن يكون كالريشة الملقة في الهواء تميلها الرياح يمنة ويسرة؛ مع أن هؤلاء ليسوا جبريسن في نظرتهم لأفعال العباد!

على الصعيد الفردي الداخلي تَلْقَى كثيرين من الناس يعتقدون أن عدم استقرارهم في مؤسسة أو شركة أو مهنة يعود أساسًا إلى الظلم الذي وقع عليهم، أو إلى عدم تحملهم لمشاهد التسيب والفساد الذي وجدوه في المؤسسات التي عملوا فيها. ومع أن وجود ما يتحدثون عنه ليس نادرًا في الحقيقة إلا أنك تجد عند البحث والتدقيق أنهم لم يستطعوا القيام بواجباتهم المهنية والوظيفية على الوجه المطلوب، أو لم يستطعوا التلاؤم مع رؤسائهم أو زملائهم، فتم الاستغناء عنهم.

وهناك أشخاص يشعرون أن حياتهم معرضة للخطر بسبب الحسد والحقد الذي يُكنه بعض الناس لهم؛ ولذا فهم في توجس دائم. وهؤلاء في الحقيقة يحتاجون إلى علاج نفسي. وثمّة فريق ثالث من الناس منزعجون دائمًا؛ لأن من يقيمون علاقات معهم لا يعاملونهم بالكياسة والرقة واللطف والعطف الذي يستحقونه.

وأخيرًا هناك تموذج المحين الذي يعمل دائمًا الخير للناس، ويمد لهم يد العون والمساعدة على الرغم من عدم طلبهم ذلك؛ لكنه مندهش وفرع من أن أولئك الذين تلقوا مساعدته لا يُظهرون له أي اعتراف بالجميل.

تشترك كل هذه الأصناف من الذين يشعرون بالقهر والاضطهاد إلى الذين يشكون من الناس نكرانهم للجميل، في أنهم يسيئون فهم الحياة، وفهم العلاقات مع الآخرين؛ بل يسيئون فهم أنفسهم أيضًا.

ومع أنك قد لا تعثر على أي علاج ناجع لبعض حالات هوس الاضطهاد إلا أن الحالات الخفيفة التي يشعر بها من ليس مصابًا بالتصلب الذهني قد يكون له بعض العلاج، وعلينا أن نعاون في بلورته وتقديمه.

立 عزيزي القارئ:

بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

#### أعمل



العمل بالنسبة إلى الإنسان العاقل الراشد يشكّل وسيلة وهدفًا في آن واحد، والبطالة تفضي على الوسيلة والهدف بضربة واحدة. ومن هنا فإن على كل واحد منّا - وفي أي سن كان - أن يفكر بما يمكن أن نسميه ( الاحتياط المهني ) كما نفكر كيف نحتاط للأمور المالية وعلاقاتنا الاجتماعية.

الاحتياط المهني؛ معناه تعدد اهتمامات المرء وتعدد المهن التي يمكن أن يعمل فيها، إذا حال تقدم السن، أو حالت ظروف معينة دون العمل في بعض منها.

الندرب على العمل - والعمل بشكل مجاني مدة من الوقت أو بأجر زهيد - باب عريض لتكوين احتياط مهني، ولا يقوم به إلا الذين يعرفون القيمة الجوهرية للعمل.

لو تأملنا في أحوال العاطلين عن العمل -- مع تقديرنا لصعوبة كثير من الظروف في كثير من البلاد - لوجدنا أن لديهم خلطة سيئة من الكسل والفوضى، وضعف الاهتمام واليأس والارتباك، وضعف الكفاءة وضعف التأهيل الذاتي والمهنى.

إن هناك دائمًا فرصًا لكن الذين يستفيدون منها هم الأشخاص الأفضل والأكفأ والأنشط.

إن أي عمل شريف وبأي أجر كان يمكن أن يؤمّن للواحد منا درجة من السعادة أفضل بكثير من الوضعة النفسية الني

۸۲	( ۲۲ )
	كون فيها في حالة البطالة والفراغ.
	🔾 عزيزي القارئ:

بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:



#### ضع مسافات

الفجوة بين الطموح والإنجاز كثيرًا ما تشكُّل مصدر إزعاج مستمر لكثير من الناس.

وينبغي أن تقول أولاً: إن من المهم أن يكون للمرء آمال يطمع إلى تحقيقها، وأن يكون لديه أهداف يسعى إلى الوصول إليها؛ فالحياة من غير شيء يكون أمامنا - تعني الجمود والتكلس.

التقدم الحضاري بطبيعته يجعل طموحات الناس تسع؛ فالذي يُغري بالسعي إلى المزيد من الرفاهية وإلى المزيد من اقتناء الأشياء واستهلاكها هو الرفاهية نفسها، لكن الإمكانات التي تساعدنا على تحقيق ما نتشوف إليه لا تنمو، ولا تنطور بقدر تضخم تطلعاتنا؛ فيكون لدينا من تُمُ شعور مستمر بأن ما نجده أقل بكثير مما نطله.

في عالم المسلمين فقر وعوز واسع النطاق، لكن طموحات كثير من الناس ليست مستمدة من واقع المسلمين؛ وإنما من واقع العالم الصناعي ذي الثراء العريض؛ وهكذا فالحسرة تكاد تجتاح كثيرًا من النفوس من خلال ما يشاهدونه من مظاهر البذخ والرفاهية في الفضائيات.

هناك لون آخر من ألوان التعامـة يحل بنا نتيجة خطأ في فهم الأشياء وفي تصورها؛ إذ إننا كثيرًا ما نتخذ قراراتنا بناء

على أفضل التصورات والتوقعات وأحسن الاحتمالات، ثم نصدم بعد ذلك، ونقع في الإحباط نتيجة تخلف النتائج المرجوة؛ فالتجارة للربح والدراسة للنجاح والسفر للمتعة والترويح، ولا يحسب حساب أي شيء آخر ربما يقع؛ ولهذا فإن النفاؤل الذي يزيد عن حده، ينقلب في يوم واحد إلى تشاؤم وإحباط.

أن يكون هناك مسافة بين ما نريد وبين ما هو موجود، هذا شيء جيد، لكن لنضغط على أنفسنا كي تبقى المافة في حدود المكن والمقدور عليه؛ فتقدم بطيء ومستمر خير من قفزة في الهواء، لا نعلم ما الذي متسببه لنا؟

🕥 عزيزي القارئ:

يئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

#### ُّرُّآ) \_\_\_\_\_ ١١/ صع الأمور في مكانها

مَنْحُنا الأهمية الزائدة لأي موضوع يسبب أنا الإزعاج والخوف.

يقول أحد الفلاسفة المعاصرين: قدَّمت في شبابي عددًا لا يستهان به من المحاضرات العامة. وفي بداية الأمر كان كل جمهور من السامعين يفزعني؛ فكان توتر أعصابي يجعلني أتكلم برداءة، وتأتي خطبتي مشرَّهة جدًّا. وكنت أخشى من هذا المأزق كثيرًا حتى إنني كنت أتمنى في بعض الأحيان لو كُسرتُ رجلي قبل الصعود إلى المنصة وتقديم المحاضرة.

وحال انتهائها أكون مرهقًا من عنف التوتر العصبي. وتدريجًا عؤدت نفسي الشعور بأنه لا فرق بين ما إذا تكلمت جيدًا أو ردينًا، فسوف يظل الكون على ما هو عليه، ولن تخرب الدنيا في كلا الحالين. ووجدت أنه كلما قلً الكلام قلً الكلام الديء الذي أتكلمه.

وهكذا أخذ النوتر يقلُ تدريجيًّا حتى وصل تقريبًا إلى نقطة النلاشي.

فلنتعلم وضع الأمور في نصابها من غير إفراط ولا تفريط، فذاك أدعى لاطمئنان نفوسنا وراحة قلوبنا.

AV	(ضاية ( ٣٤ )
	<ul> <li>عزيزي القارئ:</li> </ul>
ا للسمادة في حياتك:	بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقه

# ضع حدًّا لحدودك



الأنانية والتمحور حول الذات مرض خطير من أمراض عصرنا؛ وهذا المرض يجلب لنا الكثير من المزعجات، مع أن الظاهر أن الأناني شخص يخدم ذاته ومصلحته على أفضل وجه ممكن، لكن الأمور في الحقيقة أعقد من أن تفهم على هذا النحو.

إن كثيرًا من مباهج الروح ومسرات الخاطر يأتي من وراء تفكير الإنسان في مسائل غير شخصية؛ أي من وراء تفكيره في مسائل لا يعود عليه منها نفع خاص ومباشر. وعلى سبيل المثال؛ فإن موردًا من أعظم موارد السعادة يتمثل فيما تجلبه لنا الحياة من أمن وسرور عن طريق التبادل المجانى والتكافل الخلقي والاجتماعي على مستوى الأسرة والحي والبلدة..

ولك أن تتصور معى صداقة من غير تبادل لأي شيء مادي، أو منزلًا يتقاضى فيه الزوج من زوجته أجرة المنزل وثمن الطعام الذي تأكله، وتتقاضى فيه المرأة من زوجها ثمن خدمة الأولاد، وتنظيف البيت وطهى الطعام. ولك أن تتصور حيئذ النزاع اليومي والحساب المصلحي والأناني الذي يتم في كل الأوقات. لا شك أن الحياة ستكون حينئذً مرهقة غاية الإرهاق.

شعار الأنانيين: 3 أنا ومن بعدي الطوفان 3.

وتحقيق هذا الشعار على الوجه الأكمل يقتضي رذياتين:

الشخ بكل ما تحمله من معاني الأثرة والإمساك، والجشع بكل ما يحمله من معاني الشعور بالحاجة والرغبة في الاخرين.

البخل حين يسيطر على نفس إنسان يجعل تلك النفس
 أم تماسته ومصدر شقائه؛ فالبخيل المقتر مهما ملك يكون في
 حالة أشد من حالة الفقير.

إن الفقير يفتقد بعضًا أو كثيرًا من الأشياء، لكن الشحيح الأناني يفقد كل شيء، وتملأ قلبه الحسرات بسبب عدم امتلاكه الإرادة التي يحتاجها للإنفاق على ما يشتهيه. قال عليه الصّلاة والسّلام: ﴿ التّقوا الطّلم؛ فإن الظّلم ظلمات يوم القيامة، واتقوا الشّح فإن الشّح أهلك من كان قبلكم، حملهم على أن سفكوا دماءهم وامتحلوا محارمهم » (1).

أما الجشع وحب الاستثار الذي يصاب به الشخص الأناني، فإنه يشكل جذرًا مفزعًا من جذور الرذيلة. والإنسان الجشع يسلك مسالك يتنزه عنها الحيوان بالغريزة التي وضعها الله تعالى فيه، على حد قول الشاعر:

الذئب يترك شيئًا من فريسته

للجائعين من الذؤبان إن شبعا

<sup>(</sup>١) رواه مسلم عن جاير، وأحمد في مستده.

#### والمرء وهو يداوي البطن من بشم

#### يسعى ليسلب طاوي البطن ما جمعا

الإضاءة ( ٢٥)

الطمع حين يتحكم بإنسان يحوّل نبله ومروءته وذكاءه ألى شيء يشبه البلاهة تارةً والدناءة تارةً أخرى؛ فالإنسان الطشاع الجشع يتصرف تصرفات لا يتصرفها في العادة من رزق أيَّ قدر من العقل والحكمة والكياسة. يقول أحد الكرماء: وهبني أحد الأعراب نعجة، فأهديت إليه ناقة. ثم أهداني نعجتين، فبعثت إليه بناقين. وبعد ذلك جاء إلى حظيرتي، وأخذ يعد النوق التي فيها!. قد وجدها صاحبنا صفقات رابحة ومجزية. ولا شك أن ذلك الكريم وجد أنه إذا لم يكن للجشع أي حدًّ، فلا بد من أن يضع لكرمه بعض الحدود.

يحب الناس الشهيد؛ لأنه يشكّل في نظرهم النموذج الأرقى والأعظم للمطاء والبذل، ويكرهون الشحيح والأناني، ويستخفون به، وينبذونه؛ لأنه في نظرهم في درجة أقل من درجة إنسان. وهكذا فالمرء الذي يتمحور حول ذاته بواجه صراعًا مرًا في الداخل على الصعيد النفسي والروحي، ويواجه صراعًا في الخارج على الصعيد الاجتماعي، وهو الخاسر المهزوم في كلا الصراعين!

11-	لإضاية ( ٢٥ )
	🕥 عزيزي القارئ:
با للسعادة في حياتك:	بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيق

# كُنْ مُشرق التفكير



اليأس والتشاؤم ورؤية الجانب المظلم من الأشياء، والشعور بانسداد الآفاق، وانقطاع الحيلة مصادر لإفساد الحياة الطيبة ومصادر لانحطاط الشخصية وفقدان إمكانية التطلع إلى ما هو أحسن وأقوم. وقد كان عَيِّجَةً يُعجبه الفأل، ويكره التشاؤم يا للأول من آثار نفسية حسنة، ويا للثاني من آثار عامة سيئة. حين يسافر الإنسان في طلب علم أو في تجارة أو قضاء مصلحة؛ فإن هناك احتمالًا لأن يتعرض لحادث أو أن يسطو عليه اللصوص، أو يتعرض لخديعة أو ضياع.

وهناك احتمال أن يمرض، ولا يجد من يمرّضه، ويهتم به، وهناك وهناك...

ولكن إلى جانب هذه الاحتمالات السيئة هناك احتمال أكبر لتحقيق الهدف من السفر والفوز به.

وهناك احتمال أن يتحقق أكثر مما كان مرجؤًا ومتوققًا. المتشائم يرى الاحتمالات السيئة فقط.

والمتفائل يرى الاحتمالات المشرقة. كل منهما يرى نصف ما يكن أن يقع.

ولهذا فإننا مع التفاؤل ينبغي ألا ننسى احتمال وقوع شيء غير مرغوب فيه.

المتشائم يفعل اتجاهه الشؤداوي يحمل نفسه متاعب جمة

هي أشد وقفا على أعصابه من المصائب والملمات التي يمكن أن تقع. وحين يقوم بالعمل بروح تشاؤمية، فإنه يبذل أقل الجمد؛ لأنه بفتقد الحماسة للجد والنشاط.

والخلاصة أن المتشائم يعيش في نكد دائم، لأنه بين أمرين ميئين: مكروه يصيبه ومكروه يتوقعه؛ حتى في الوقت الذي ينال فيه الخير والفلاح يتذكر ما يمكن أن يأتي بعد ذلك الخير من سوء وشر. إن من أشد ما يعانيه الإنسان، ويكابده أن يموت بداخله شيء وهو ما زال حيًا. وذلك الشيء هو الأمل والرجاء بتحسن الأحوال؛ ولذا قالوا: إن أفقر الناس من ليس له أمل يحفزه على المعل.

立 عزيزي القارئ:

يئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:



#### الكسل العقلى

يبدو أن الرتابة وتكرار الأعمال اليومية ليست هي المسبات الوحيدة للملل؛ بل هناك أسباب جوهرية أخرى، فنحن لا نتاءب ولا نسأم حين تكون عقولنا في حالة تشغيل نشط وفي حالة يقظة تامة؛ فمن الصعب أن نتصور محاميًا يتشاءب أثناء مرافعته الأولى أمام المحكمة، أو نتصور رجل أعمال يصاب بالضجر أثناء توقيع عقد صفقة كبيرة. وهذا يعني أن الكسل الذهني وعطالة عقولنا عن الاهتمام بأشياء نافعة ومهمة توقعنا في الملل؛ والذي هو - كما ذكرت - العدو الأول للحياة السهيدة.

عزيزي القارئ:

بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:



#### حاسِب نفسك

على المرء فيما يواجه من نقود وحملات تبدو عدائية أن يتهم نفسه، ويراجع مواقفه.

وعلى سبيل المثال؛ فإن هناك من يكره (الغيبة) وبمسك لسانه عن الوقوع في أيّ أحد بسوء، لكن كثيرًا ما يحدث أن يقاوم المرء شهوة اغتياب فلان من الناس عشرين مرة لكنه في موقف من المواقف تغلبه نفسه، فيتكلم عنه بكلام يُغضبه، ويحدث أن يقوم من يبلغه بذلك الكلام، فبشئ حملة ضده.

هذا الرجل الذي من شأنه مقاومة الغيبة نسي الموقف الذي اغتاب فيه، فظن أنه يتعرض لهجوم ظالم، والأمر ليس كذلك. وهذا الأمر يتكرر بوميًّا في المدينة الواحدة مرات عِدّة.

على المرء ألا بيالغ في تقدير صفاته الخاصة لا من حيث عظمةُ الفضيلة فيه، ولا من حيث قلّة الشر لديه؛ فإذا فعل ذلك يكون قد ترك في حياته وعلاقاته هامشًا للخطأ ولإمكانية المؤاخذة من قبل الآخرين.

من المهم في هذا السياق ألا نتوقع أن يهتم الناس بنا كما نهتم بأنفسنا؛ فالناس ينظرون إلى أمور الحياة من زاويتهم الحاصة، وليس من زاويتك أو زاويتي؛ وعلى هذا فليس للمرأة العجوز أن تتوقع من ابنتها أن تعزف عن الزواج رغبة في البقاء إلى جوارها كي تقوم على خدمتها.

وليس للأهل أن يتوقعوا من ابنهم أن يطلَّق زوجته، أو يعيش ممها في نكد دائم تلبية لرغبتهم في سكناه معهم. إن علينا أن نعترف أننا نتصرف في بعض الأعيان بنوع من الأنانية والجشع، وإذا لم يفعل الناس ما نريد، ويستجيوا لرغباتنا، تضايقنا وشعرنا أنهم يضطهدوننا!

ومن المهم كذلك أن يُدرك كل واحد منا أن الناس الآخرين، يصرفون من وقتهم في التفكير فيه أقل بكثير من الوقت الذي ينفقه في التفكير بذاته؛ فالواقع أن لدى جميع البشر مشاغلهم وشؤونهم الخاصة التي تستزف طاقاتهم في الليل والنهار، وليس لدى كثير منهم أي وقت للتفكير فيه أر السؤال عنه أو الانشغال بحياكة المكايد له.

إنني أعتقد اعتقادًا جازمًا أن ما نفطه بأنفسنا على مستوى أمتا، وعلى مستوى مجتمعاتنا، وعلى مستوياتنا الشخصية والخاصة تعجز أكبر قوة معادية في الأرض أن تفعله بنا؛ فالقصور ذاتي والإخفاق داخلي، وما يتم تجاهنا من مؤامرات طبيعي تقتضيه سنة المدافعة وطبيعة الابتلاء، ولو كنا في موقف قوة لفعلنا مع الخصوم مثله وربما أكثر منه.

لنعد إلى قول ربنا – جلَّ وعلا – : ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِغَوْمٍ حَقَّ يُغَيِّرُهُا مَا بِأَنْفُسِيَّ ﴾ [ الرعد: ١١ ] فهمًا وتحليلًا وعملًا، وسنجد خيرًا كثيرًا.

۹۷ ———	الإضاعة ( ٣٨ )

عزيزي القارئ:

بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:



### عمق وعيك

لا أحد يجلب الشقاء لنفسه عن طريق العمد والقصد حتى الذين يرتكبون جريمة الانتحار – والعياذ بالله – ينطلقون من فلسفة قتل النفس من أجل النفس، لكن الناس بسبب من جهلهم وعدم إدراكهم للطبيعة البشرية وطبيعة الحياة يجلبون لأنفسهم كل أسباب الحزن والألم. ومهمتنا أن نتعاون لإنضاج وعي عام وعميق بتلك الأسباب؛ لعلنا نعلم كيف ندير أزماتنا وكيف نوججه إدراكنا نحو ما فيه خيرنا وسعادتنا في الدنيا والآخرة.

立 عزيزي القارئ:

بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

### تدرّب وواجه



الإرهاق والقلق والخوف والتوتر العصبي أمور باتت شائعة في زماننا هذا إلى حد أنها صارت تهدد الحياة الطيبة لدى معظم الناس، وباتت فعلاً أبرز مظاهر العصر الحديث. الزمان الذي نعيش فيه بمتطلباته الكثيرة وشروطه القاسية وتعقيداته الشديدة صار يتطلب من الواحد منا المزيد من التفكير، والمزيد من الحذر والاهتمام. وزاد الطين بلة ضعف الاهتمام بالجوانب الإيمانية والروحية لدى معظم الملمين.

إنني أشعر في بعض الأحيان أننا في حاجة إلى قدر كبير من الترازن حتى لا نحيد عن الطريق الصحيح، وصار مثلنا مثل الذي يسير على حبل مشدود؛ فهر مطالب أولًا بأن يسير ومطالب ثانيًا أن يذل قصارى جهده في حفظ توازنه حتى لا يسقط؛ ولهذا فإنه ليس هناك أي سبيل تفادي التوتر والقلق بصورة كلية.

التعب الجسماني المحض بدون أن يكون مفرطًا يظل أقرب إلى أن يكون مبيًا من أسباب السعادة؛ وهو يفضي إلى النوم الهادئ، ويجعل قابلية المرء لتناول الطعام جيدة، كما أنه يضفي نكهة ممتعة على المسرات المتاحة في الإجازات والرحلات وأوقات الفراغ. لكن حين يكون التعب الجسماني مفرطًا وقاسيًا، فإنه يقدو أحد الأعداء المهمين للسعادة والانشراح، ولهذا فإنه ينبغي العمل على تفاديه والتقليل منه إلى أدنى حدَّ ممكن.

القلق في الحقيقة هو نوع من الحنوف، وجميع أشكال الحنوف ينتج عنها التعب والإرهاق العصبي. والحقيقة أنه لا يكاد إنسان يخلو من شيء من خوف، فهذا خائف من زوال منصب يحتله، وذاك خاتف من خسارة مالية كبرى تلحق به، وثالث خائف من اطلاع الناس على بعض أخطائه وعيه وهكذا.

إن الإرهاق العصبي لا يسبب لنا الإزعاج، ولا يكدر صفو حياتنا فحسب؛ بل إنه إلى جانب ذلك يجعل اهتماماتنا بما يجري من حولنا محدودة. وقد يكون ما يدور حولنا خطيرًا جدًّا، ويحتاج منا إلى ما يشبه الاستفار، لكن الإعياء الذي نحن فيه يجعل تفكيرنا في ذلك هامشيًا، ويجعل انطباعاتنا عنه مبهمة ومشوهة.

نحن في الحقيقة في حاجة إلى أن ندرب أنفسنا على مواجهة القلق والإرهاق والخوف حتى نتخلص من الأوهام التى تقتل طاقاتنا الحيوية، وتبدد صفاءنا وراحتا.

1.1	(ناية (١٠)
	﴾ عزيزي القارئ:
ها للسعادة في حياتك:	يئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقية



## كى لا تسأم

من حقنا أن ننظر إلى السأم المستمر على أنه داء حقيقي، يحتاج إلى علاج؛ وإن من أهم علاجاته العمل وإشغال النفس بشيء نافع. وقد أُثر عن الشافعي كالله أنه قال: • نفسك إن لم تشغلها بالحق شغلتك بالباطل ٤.

إن الفراغ كثيرًا ما يولّد الضجر؛ لأنه أخو العدم؛ ولأنه سكون وخروج من سياق فاعلية الحياة؛ والنفس تؤاقة إلى المثير والجديد والمفاجئ.

🕝 عزيزي القارئ:

يئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

# فکّر دون تصلّب

كثيرًا ما يكون مصدر شقاء الإنسان عقله وليس قلبه، فالعقل الذي يتبع طريقة متصلبة في التفكير يسبب لصاحبه الكثير من العناء؛ لأنه يُري صاحبه العالم على غير ما هو عليه، وتخلط عليه الرؤى بالأهواء، وتصبح عمارسة الاضطهاد ضد المخالفين أمرًا مشروعًا وعادلًا. وإذا صار صاحب العقل المتصلب صاحب سلطة؛ فإنه يمارس الطفيان في كل صوره، فيحرم صاحبه من نعمة التبادل مع الآخرين ونعمة تجديد الرؤى والأفكار وكشف العطب في بعض جوانب ثقافه.

إن علينا أن نعترف في البداية أن لدى كل واحد منا درجة من التصلب الفكري، فنحن لا نستطيع بصورة دائمة وضع الحواجز بين التصلب الممدوح الذي يتمثل في الجزء بالمقائد والمبادئ والمفاهيم الكبرى، وبين التصلب الذهني المناموم الذي يتجلى في النقص في المرونة الذهنية، وفي التمسك بأمور خلافية اجتهادية على أنها أمور قطعية لا يجوز الاختلاف فيها.

نحن في الحقيقة كثيرًا ما نتأذى، ونؤذي غيرنا من خلال التعييرات القاطعة التي نستخدمها غير مبالين بمشاعر الذين يستمعون إلينا؛ ومن ذلك مثلًا ما نسمعه من قول بعض الناس: أنا لا أقول هذا أبدًا. كلامك لا يكن قبوله. فلان دائمًا

يكذب. كل جاهل سيء. من قال إن أمة الإسلام فقيرة. كثرة العلم وبال على صاحبها وهكذا..

إن الكثير من القطيعة الاجتماعية والثقافية، والكثير من أسباب ضمور الحوار وركود حركة الجدل والنقاش يعود إلى مشكلة التصلب الذهني؛ حيث يشعر الناس بعدم وجود فائدة من مجالسة فلان أو محاورته أو محاولة حل بعض المشكلات معه. وتكون النتيجة أن يشعر المصابون بهذه الأفة بعزلة ثقافية واجتماعية تسبب لهم آلامًا نفسية شديدة، وتشعرهم بأنهم مظارمون مضطهدون مع أنهم هم الذين بدؤوا باضطهاد غيرهم حين سفهوا أقوالهم، وحين حرموهم من أي فرصة لإلبات صحة ما يذهبون إليه.

ربما كان التعليم القاتم على التلقين والحفظ والشرح المذهبي الضيق من جملة الأمباب التي تكون العقلية المتصلبة، ولهذا فإني أعتقد أننا في حاجة مامة إلى إثراء الدراسات المقارنة في كل العلوم الإنسانية والاجتماعية، وتعزيز الحوار والنقد العلمي والثقافي.

إن للعقل في إسعاد الناس وإشقائهم دورًا هو في العادة أكبر مما يتم الاعتراف به. وقد آن الأوان لإعادة فعص كل الأفكار وكل المفاهيم التي تجعل حياتنا مضطربة وقلقة وبائسة. إن هناك العديد من الأشياء التي تعكّر صفر الحياة أعرضنا عن الحديث عنها خشية الإطالة، وذلك من نحو الحقد عن الحديث عنها خشية الإطالة، وذلك من نحو الحقد والكراهية والغضب والاكتاب والاعتماد الزائد على الآخرين والشعور المبالغ فيه بالذنب والنقص في احترام الذات، وإدمان الهروب من الحقيقة وما شاكل ذلك. وآمل أن يكون فيما قدمناه ما يكفى لإدراك المنفصات الأساسية للحياة الهاننة.

🕥 عزيزي القارئ:

يئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:



#### اكسر الرتابة

من أجل القضاء على ما يمكن القضاء عليه من الملل والسأم، فإن على كلّ مَنْ تجمعهم رابطة أسرة أو صداقة أو عمل إيجاد شيء جديد يكسر الرتابة، ويولد درجة من الإثارة؛ ليغير الأمَّ من ترتيب أثاث البيت بين الفينة والفينة، وليحاول الأب أن يفاجئ الأسرة بشيء لم تعتد عليه من الخروج إلى نزهة أو القيام بزيارة إلى أحد الأماكن أو إيجاد أسلوب جديد في التوصل وهكذا.

立 عزيزي القارئ:

بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

# =(1)

### من دون قناع

من الأمور التي تؤثر على نحو سيء في سعادة المرء الرياء والحرص على رضا الناس، ونيل ثاتهم ودفع ذمهم، ومراعاة أذواقهم وملاحظاتهم على نحو مبالغ فيه. شيء مطلوب في الأصل ألا نقف مواقف التهم وألا نتصرف تصرفات تجعلنا موضع نقد من قبل الآخرين. هذا المبدأ مسلم به؛ لكن المشكلة تكمن في الشطط في الانصياع لرغبات الناس والشطط في حب الاستحواذ على ثاتهم وتقديرهم.

إن فينا أشخاصًا كثيرين يلبسون لكل حالة لبوسها، وللواحد منهم أكثر من قناع، وترى الواحد منهم قد بذل جهودًا مضنية طول حياته من أجل رسم صورة براقة له في أعين الناس، وعليه الآن أن يبذل جهودًا أخرى حتى لا تخدش تلك الصورة، ولا يهم ما إذا كان ذلك يتطلب النفاق والرياء والكذب والمديح، وكتمان الحق والسكوت عن المنكر.

إن همه باختصار أن يبدو لاتقًا اجتماعيًا في نظر الناس، ولا يأبه كثيرًا لنظر الله تعالى له!

صنف من هؤلاء يسيطر عليهم هاجس نظرة الناس لهم، فهم يقرمون بأنشطة اجتماعية عديدة يغية ظهورهم في طبقة أعلى من طبقتهم الحقيقية؛ حيث إنهم يقدمون الهدايا القيمة لمن يعتقدون أنهم أرفع درجةً منهم، كما يقومون بزيارتهم

وعرض الخدمات عليهم.

هذا الصنف من الناس يشعر بآلام نفسية غامضة وخفية. وتلك الآلام مردَّها في الحقيقة إلى فقد الانسجام بين عقولهم وأرواحهم من جهة وبين سلوكاتهم ومجاملاتهم الاجتماعية من جهة أخرى.

كما أن تلك الآلام تعود أحيانًا إلى النظرة الدونية التي تكونت لديهم عن أنفسهم؛ حيث يشعرون في أعماقهم أنهم غير صادقين ولا عزيزي النفوس ولا مستيمين ولا أقوياء بما فيه الكفاية. وهذا الصنف من الناس في حاجة ماسة إلى أن يعرف أن ما فقده بجراءاته ومجاملاته هو أكثر بكثير من كل الأشياء التي سيكسبها وبكل المقاييس. وإن في تكاليف الحياة ومطلبات القيام بأمر الله تعالى لشفلاً عن كل شفل، كما أن ومحلبات القيام بأمر الله تعالى لشفلاً عن كل شفل، كما أن فيها من الجزاء ما يفوق بما لا يدع مجالًا للمقارنة ما يمكن أن يربحه من وراء لبس قناع وخلع قناع.

لا ريب أن الحضارة تعني فيما تعنيه المزيد من الإحساس بالأخرين؛ لكنها تعني – أيضًا – استقلال الشخصية والحساسية نحو الكرامة الذاتية وتنفيذ القناعات الخاصة. ومهمتا دائمًا أن نقوم بسلوك المسلك الصحيح نحو كل ذلك.

1.4	الإضاءة ( 21 )
	🕣 عزيزي القارئ:

بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:



### افعل الجميل

🕣 عزيزي القارئ:

بيتن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

### رُنَا= \ / / خارج الم

## خارج الجهات الست

الغراغ والبطالة من مصادر النكد، ومن مفسدات الحياة الطبية.

إن الله – جلَّ وعلا – خلق لكل واحد منا يَدَيْن لكي تعملا وتنتجا، فإذا توقفنا عن العمل بصورة غير معتادة ولا طبيعية شعرنا بأن شيئًا ما ينقصنا، وشعرنا باضطراب داخلي عنيف.

حين يظل الإنسان عاطلًا عن العمل فترة طويلة، فإن أحواله المادية تصبح قلقة، وربما وقع في حرج شديد من العيش، وتصبح الحياة بالنسبة إليه عبارة عن وحدات زمانية يجب التخلص منها بأقل قدر ممكن من المعاناة. وأكثر من (٣٠٠٪) من المسلمين يعيشون في وضعية من دفع الأيام إلى الأمام، كما يدفع المرء شيئًا يويد أن يتخلص منه؛ وهذا وحده كافي لنزع الكثير من أردية السعادة والسرور عن أي حياة وأي عيش.

ليست مشكلة البطالة محصورة في فقد المرء لمصدر قوته وقوت عياله؛ وإنما يتولد عنها آثار نفسية واجتماعية وسلوكية خطيرة، فحين يجلس المرء مدة طويلة من غير عمل فإن ارتكاسات كريهة تصيب شخصيته بوصفه إنسانًا وبوصفه كائنًا يمكن أن يكون فاعلًا ومؤثرًا ومنتجًا وعاملًا. ويمكن أن يفسد احترامهُ لنفسه وثقته بذاته؛ هذا إذا لم تؤدِ البطالة إلى انهيار حياته الأسرية، وتسمم الجو الذي يعيش فيه صغاره.

وهذا كله في كفة، وإمكان انفماسه في اللّهو مع قرناء السوء، وإمكان إدمانه للمخدرات والمكيفات في كفة أخرى. وحين يحدث ذلك؛ فإن العاطل عن العمل يكون أقرب إلى المعةق والمشؤه.

وقد صدق من قال: إن البطالة أم المعائب.

الفراغ يجعل المرء في مواجهة نفسه، وهذا أمر صعب حيث لا يرى فيها آنذاك إلا النقائص والسلبيات، ونقاط الضعف؛ لأن فضائل الإنسان لا تتجلى إلا في أوقات العمل والكذّ والتعب والعطاء.

في دورة الحياة تكون حياتنا موزعة على حلقات متناوبة من العمل والفراغ والجد والهزل والتعب والراحة والأخذ والعطاء والتأثير والتأثر. أما في حالة البطالة؛ فإن المرء يعيش في فراغ يحده من جهاته الست، وآنذاك فلا بد أن تفقد الحياة طعمها الحقيقي.

115-	(ناءة ( ٤٦ )
	€ عزيزي القارئ:

بين رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسمادة في حياتك:

# 

لا تفكر في مشكلاتك ولا في الأمور التي تزعجك إلَّا إذا علمت أن هناك جدوى للتفكير.

ولا فائدة من التفكير إذا لم يكن عند المرء بعض المعلومات حول الأمور التي تزعجه، وإلَّا لم يستفد من التفكد شيئًا.

أما في الليل فلا تفكر أبدًا سواء أكانت هناك جدوى من التفكير أم لم تكن؛ وذلك حتى لا يحرم الإنسان نفسه من النوم والراحة التي يحتاجها للعمل والأداء الجيد في يوم جديد.

🖸 عزيزي القارئ:

يئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

#### معادلة خاطئة



الكبر أعظم شؤا من الغرور، وأعظم شؤا من الفجب؛ لأنه يشتمل عليهما ويزيد بخصلة قبيحة، هي ردُّ الحق أنفة من اتباعه والخضوع له.

التكبر ينشر في المجتمع معادلة الازدراء التبادل، يزدري الناس؛ لأنه يراهم أقل منه، والناس يزدرونه لكبره وسوء خلقه. قال أحدهم:

مَثَلُ الجاهل في إعجابه

مثل الناظر من أعلى الجبل

يحسبُ الناس صغارًا وهو في

أعين الناس صغيرًا لم يزل ويبدو أن المتكبر يُدخل نفسه في دورة من العلاقات المريضة؛ فهو يتكبر على من دونه بمقدار إذلال نفسه أمام من يرى أنهم فوقه.

يصل الكبر في بعض الأحيان إلى درجة يحتاج معها صاحبه إلى علاج، كما هو الشأن في المصابين بجنون العظمة، وهؤلاء في عصر الثروة والقوة والتقنية المتقدمة باتوا كثيرين. وقد كانت العرب قديمًا تضع [حذيفة الأبرش] في مقدمة المتكبرين؛ حيث إنه كان لا ينادم أحدًا لتكبره،

ويقول: إنما ينادمني الفرقدان.

هذا الرجل لا يدري أنه لا يستطيع عزل مجتمع بأكمله، لكنه يعزل نفسه، ويورثها آلام الوحشة والغربة وهو بين أهله وفي دياره.

ويذكرون أن [ ابن عوانة ] كان من أقبع الناس كبرًا حيث روي أنه قال لغلام له: اسقني ماتي قال الغلام: نعم. فقال ابن عوانة: إنما يقول: نعم، من يقدر أن يقول: لا، اصفعوه، فصُفم الغلام.

لا يستطيع المرء أبدًا أن ينعم بالسعادة والطمأنينة وهو
 ينشر بين الناس الحقد والكراهية.

ولا يستطيع أحدًا أن يؤذي الآخرين باحتقارهم دون أن ينال حظه من أذاهم.

المغرور والمعجب بنفسه والمتكبر يضعون مادة عازلة بينهم وبين المسؤات التي ينالها المحسنون والأخلاقيون والطيبون من جزّاء حبهم للناس وحب الناس لهم. وعلى نفسها جنَتْ براقش!

#### 🕥 عزيزي القارئ:

# =(1)

## أحبّ الخير للناس

من أهم ما يكتر صفوة الحياة (الحسد) وهو تمني المرء زوال نعمة براها على أحد من الناس وانتقالها له أو لغيره ، وهو مركوز في طباع البشر كما أنه مرتبط في كثير من الأحيان بالمنافسة؛ حيث إن الإنسان يكره أن يفوقه أحد من أترانه وأنداده في شيء من الفضائل المادية والمعنوية، فالشخاذون لا يحسدون أصحاب الملايين، لكنهم بالتأكيد يحسدون من يتفوق عليهم في الشحاذة من أمثالهم.

الحسد كان ذنب إبليس، وهو الذي افتح طريق هذه السيئة؛ حيث إنه حسد آدم الليخة لما رآه فاق الملائكة بأنْ خَلَقه الله تعالى بيده، وأسجد له ملائكته.

الحسد واسع الانتشار بين الناس، ولدى المرء استعداد للإصابة به في سن مبكرة جدًّا؛ إذ يمكن للطفل منذ السنة الثانية من عمره أن يحسد أخاه إذا رأى أهله يفضلونه عليه.

🕥 عزيزي القارئ:

بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:



### عُدْ إلى ذاتك

القرآن الكريم يعلّمنا أن المشكلة الجوهرية ليست في تسلّط الأعداء، ولكن في ضعف دفاعاتنا، وضعف التوامنا وفيامنا بأمر الله تعالى، المشكلة في ضعف همتنا وانخفاض إنتاجيتنا وسيطرة الكثير من الأدواء والعاهات الذهنية والحلقية علينا؛ على نحو ما نلمسه في قوله سبحانه: ﴿ أَوَ لَمَنّا أَصَابَتُكُمْ مُنْهِيبَةً قَدْ أَصَبْتُمُ يَثْلَيّهَا فَلْتُمْ أَنَّ قَدْأً قُلْ هُوَ مِنْ عِندِ أَنْفَيكُمْ إِنَّ أَلَقَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ فَيْدِيرٌ ﴾ [ال معران: ١٦٥]. حين مُزم المسلمون في أُحد قال بعضهم: كيف نُهزم ونحن جند مُلِدًا فنزلت الآية.

ويقول سبحانه: ﴿ وَإِنْ تَمْسِيرُوا وَتَنَّقُوا لَا يَشُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا ﴾ [ال عران: ١٦٠].

압 عزيزي القارئ:

بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

# =0

### حجم القلق

إن علينا أن نؤمن أن القلق لا يجرد الغد من مآسيه، لكنه يجرد اليوم من أفراحه.

وإذا كان هذا هو الشأن، فشيء من التقة بمعونة الله تعالى، وشيء من السوكل علميه، وإيسمان راسخ بالقضاء والقدر والاستسلام لأمر الله.

أقول: إن هذه المعاني تخفف عن المسلم الكثير من مخاوفه وأحزانه، وتمده بعزم جديد.

المتاعب التي نواجهها يجب أن تحملنا على التفكير العميق وليس على القلق.

وأنا أعتقد أن عدم مواجهتنا الجادة والصريحة للأمور التي تخيفنا هو السبب في سيطرة تلك الأمور علينا.

لو تأملت في أوضاع الشخصيات القلقة لوجدت أن هناك وفضًا تأمًا لناقشة أي شيء؛ حيث إن الإنسان القلق يستسلم استسلامًا تامًا للأوهام والهواجس المزعجة، ويعقد أن ما يخشى فقده سيفقد، وما يخشى وقوعه سيقع، ولا فائدة تُرتجى من التفكير فيه. وهذا خطأ فادح.

حين تكون قلوبنا مثقلة بالأسى ونحن نتألم من فرط الحزن أو خيبة الأمل، فلنحاول التخلص من ذلك، وإن شئت أن تقول: مقاومة ذلك عن طريق الإيمان بأننا ما زلنا نملك شيمين: الأول: دعاء الله تعالى، والتضرع إليه بأن يكشف البلوى، ويزيل الغمة.

والثاني: العمل على التخفيف من الآثار السينة التي تترتب على وقوع ما يقلقنا وقوعه.

ومن وجه آخر؛ فإنه يمكن تحجيم القلق يتفعيل رؤيتا للحياة الدنيا، فكل ما يجري في هذه الدنيا من مآس يأخذ طابع المؤقت والعابر، وإن أعظم العواصف التي تثور في حياتنا، لا تعدو إذا حققنا النظر وتأملنا جيدًا أن تكون في نهاية الأمر عبارة عن زوبعة في فجان - كما يقولون - فالواحد منا ليس سوى جزء صغير من العالم، ويجب أن يعرف قدر نفسه، ولا يالغ كثيرًا في تضخيم أهميته.

نحن في حاجة إلى نوع من الترويض العقلي ونوع من السيطرة على أفكارنا. والحقيقة أن معظم الناس لديهم مشكلة ضعف توجيه أفكارهم والسيطرة عليها ومناقشتها وتقييمها. والقيام بذلك ليس بالأمر الصعب كما قد نتوهم.

<sup>🕥</sup> عزيزي القارئ:

يئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

# بعيدًا عن مجتمع الحريم

الحسد بين النساء قد يكون أكثر انتشارًا حتى في الأوساط الراقية والموسوة؛ ففي المناسبات العامة والأفراح حين تدخل امرأة حسنة الهندام؛ فإن عبون النساء تنشد إليها، تتسئر عليها. وكل واحدة ممن في المجلس - باستثناء من هن أحسن منها هندامًا - ترسل نظراتها الفضولية إلى تلك المرأة، وتحاول جاهدة أن تجد فيها نقضًا أو عيبًا. وهناك يُنظر إلى كل قصة أو حكاية تتناول امرأة بالغمز واللمز على أنها صحيحة ومسلمة إلى أن يثبت بالبراهين القاطعة عكس ذلك!

إن كل امرأة تعتبر النساء الأخريات منافسات لها، على حين أن الرجال لا يشعرون بهذا الشعور إلا بالنسبة لمن يعملون معهم في نفس المجال أو نفس المهنة، وفي بعض الأحوال الحاصة الأخرى.

🕥 عزيزي القارئ:

يئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

# =07

## ضيق المساحة

الغرور شيء قريب من المُعجب، إنه نوع من السكون إلى الهوى دون مجاهدة ولا محاولة للتمييز بين الحق والباطل، وما يليق وما لا يليق.

إن الله تعالى وصف الشيطان بأنه [ غَرور ]؛ فإيقاع الناس في الغرور عمل شيطاني والاستجابة لوسوسات الشيطان في الانخداع ببعض الميزات هو هزيمة أمام الشر الذي يمثله الشيطان وبرعاه.

الغرور شيء كريه؛ لأنه يؤذي صاحبه من جهات عديدة؛ فالمغرور غير قادر على الاعتراف بأخطائه في سلوكه وعلاقاته واجتهاداته. كما أنه غير قادر على الاعتراف بنقاط الضعف التي لديه، فيجد من يساعله على تجاوزها.

الغرور يجعل المرء يستخف بالآخرين، كما أنه يجعل صاحبه يشمر بنوع من التشبع الزائف بيمض القيم، ويشعر – بغير حق – بأهميته الشخصية.

إن الغرور على صلة وثيقة بالأنانية الفردية.

والغرور يعمل بقسوة في نفس صاحبه، وفي الحياة الاجتماعية؛ حيث يتوقع المغرور من الناس أن يعملوا باستمرار شيئًا له، من نحو الخضوع والمديح والاعتراف أمامه بالضعف والاعتراف بالحاجة إليه. أحد الحكماء قال: إن أتمس اللحظات هي لحظة الانتصار؛ لأنها في بعض الأحيان تكون عبارة عن مقتلة؛ إذ كثيرًا ما تكون بداية لمرحلة من الشعور بالفرور. وقد صدق. فأفة النجاح الظن بالوصول إلى نهاية الطريق، مع أن طريق التقدم والطوق له بداية، ولكن لا نهاية له.

إن في نفس كلُ واحد منّا مسحة من الغرور، وعلينا ألا نسمح لها بالتضخير.

إن الحياة لقصيرة مهما طالت.

ولحظات الفرور ليست سوى قطرات ماء لا معنى لها في محيط الزمان الكير.

أيها المفرور إنك تؤذي نفسك بموقف ذهني خاطئ والكون يستمر في حركته، وفي اتجاهه على ما هو عليه دون أن يعبأ بك أو بغيرك.

🕥 عزيزي القارئ:

يئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:



## نوِّع اهتماماتك

تنويع الاهتمامات شيء جوهريّ في طرد الملل؛ إذ مهما كان العمل الذي نقوم به ممتعًا وشيقًا، فإن الانغماس فيه لفترات طويلة يؤدي في النهاية إلى كلال الروح وفقد النشاط. الذي يحب التعلُّم والاطلاع والمعرفة - مثلًا - في إمكانه أن يقطع القراءة في مجال تخصصه واهتمامه، ليقرأ في مجلة أو رواية أو كتاب بعيدًا عمّا كان يقرأ فيه، وفي إمكانه أن يتقل إلى طريقة تعلم أخرى؛ كأن يحاور بعض الأشخاص في قضية ما، أو يتعلم عن طريق السماع لبعض المجربين أو الخبراء. الأهم في تنويع الاهتمامات أن يكون في الأصل لدى الواحد منّا شيء يهتم به خارج أوقات العمل الرسمي الذي يكسب منه لقمة عيشه؛ إذ إن كثيرًا من الناس يعانون من الملل؛ لأنه ليس لديهم أي مشروع أو أي قضية أو عمل يقومون بالعمل فيه أثناء أوقات فراغهم.

🖸 عزيزي القارئ:

بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:



## تقبل وتفهم

يعلمنا القرآن الكريم وتعلمنا أديات الإسلام عامة أنه ما من بلاه وما من سوء وشر إلا يمكن التخفيف منه، وما من داء إلا وله دواء قد لا يقضي عليه، لكن قد يجعل التعايش معه بمكا. وقد قال عليه الصَّلاة والسَّلام: و ما أنزل الله من داء إلا أنزل له دواء عرفه من عرفه وجهله من جهله ع (۱). ويبشرنا الله - جلّ وعلا - ببشارة عظيمة تنطوي على لفتة سخية في عطائها وقدرتها على تخفيف الضغوط؛ حيث يقول سبحانه: ﴿ فَإِنَّ مَمَ الْمُسْرِ يُسْرً ﴾ النريزي، ١٠.

اليسر موجود في نفس اللحظة التي نرى فيها العسر، وهو يسر متعدد الوجوه والمظاهر والمكامن، لكن قصورنا التربوي والثقافي يجعلنا نرى العسر وحده، ونرى الأبواب الموصدة دون الأبواب المقتوحة.

إذا أردنا أن نبحث عن مصادر للسعادة والطمأنينة، فإننا سنجد الكثير الكثير.

هذا عمر في يعلمنا كيف نستنبط دواعي الاغتباط والرضا والحمد من قلب الشدة والمصية، فقد أثر عنه أنه قال: ما أصابتني مصيبة إلا حمدت الله فيها على ثلاثة أمور: أن لم تكن في ديني، وأن كانت هكذا ولم تكن أكبر.

<sup>(</sup>١) رواه البخاري في كتاب الطب.

وحمدته على الثواب الذي أرجوه من وراثها.

إن الأحزان تحفزنا على العمل والصعود إلى العلياء، وبمقدار ما تكون أحزاننا عميقة يكون لها الأثر في تغير أوضاعنا وتحسين أحوالنا بشرط أن نتقبلها بتفهم ووعي، وأن نعرف كيف نستخدمها في التقدم والارتقاء.

🕥 عزيزي القارئ:

يئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:



# =07

## صَفٌ إيمانك

حين نتحدث عن الشروط والمقومات والدواعي والأسباب التي تجعل حياتنا ثربة بالهناء والسرور والسعادة فإننا ننطلق – كما انطلقنا في الحديث عن منغصات السعادة – من أفق الاعتقاد بأن كل عنصر أو أمر يساعد على تحسين مستوى سعادتنا، يختلف في تأثيره باختلاف الناس واختلاف أوضاعهم وأحوالهم، واختلاف تطلعاتهم وأمزجتهم؛ ولهذا فإن ما يعده أحد الناس مهماً لراحته ولكن بوصفنا مسلمين؛ فإن المتوقع أن نعطي انتباها ولكن بوصفنا مسلمين؛ فإن المتوقع أن نعطي انتباها خاصًا للمسائل والقضايا التي تتصل بمقيدتنا ومبادئنا ونظرتنا المامة للحياة؛ لأن روح الندين التي تتغلغل في أعماق كل مسلم تجعل حياتنا قلقة وكلما جرحنا صفاء التوحيد، متضيات الإيمان بالله تعالى.

압 عزيزي القارئ:

بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

# =\v\

### ميل وإحساس

الإيمان هو المحور الذي يدور حوله عدد من الأمور المؤثرة في سعادة المؤمن؛ ولم لا والإيمان هو الذي يصوغ وجودنا المعنوي، وهو دليلنا إلى عالم الغيب، وهو الذي على أساسه نفسر حوادث الحياة، ونحدد علاقتنا بها.

ليس المقصود بالإيمان هنا مجرد التصديق بوجود الله تعالى ولا مجرد الإقرار بأن لله تعالى علينا حقوقًا، إنه يتجاوز ذلك إلى نوع من الشعور الخاص بالله، ونوع من ميل القلب إليه والأنس به - سبحانه - والاطمئنان بذكره والحياء منه والهيبة له. وهذا الإيمان الخاص هو ما يسميه بعضهم به المعرفة ، التي يتحدث عنها الخاصة من الصالحين والمتقين.

إنها إحساس قوي بمعية الله تعالى وقربه واطلاعه على عبده. وقد أطلق - عليه الصّلاة والسلام - على هذا النوع من الإيمان السامي اسم ( الإحسان ) حين سأله جبريل عن الإحسان؛ حيث قال: • الإحسان أن تعبد الله كأنك تواه، فإنه يواك ه.

وقال سبحانه: ﴿ وَإِذَا سَأَلَتُكَ عِبَسَادِى عَنِي فَإِنِي فَسَرِيثٌ ﴾ [ الغزة: ١٨٦ ]. وقال: ﴿ مَا يَسَكُونُ مِن خَبَوَى ثَلْنَغَ إِلَّا هُوَ وَلِهُمُهُمْ وَلَا خَسَةٍ إِلَا هُوَ سَادِشُهُمْ وَلَا أَذَنَ مِن ذَكِكَ وَلَا أَكْثَرُ

171	_	_			 الإضاءة ( ٧٥
	_		 	. 4	 

إِلَّا هُوَ مَنَهُمْرَ أَيْنَ مَا كَانُواْ ثُمُّ يَبِيِّئُهُمْ بِمَا غِلُوا بَيْنَ الْبَيْنَةُ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ فَمْنَو عَلِيمٌ ﴾ [الهدل: ٧].

🕥 عزيزي القارئ:

بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:



### صِلْ تيًار قلبك

فهم سلفنا الصالح من الآيات والأحاديث الدالة على قرب الله تعالى من عباده واطلاعه على دقائق ما يختلج في صدورهم ضرورة أن يتخذ المسلم من هذا المعنى حافرًا على العمل والاستقامة، ورادعًا عن الخطايا والرذائل، كما أنهم رأوا أن الإيمان الصحيح والعميق يوفر مصدرًا للأنس والطمأنينة والقوة والجلد على الكفاح ومواجهة الصعاب؛ وهذا ما تلحظه في سير كثير من رجالات الإسلام السابقين والمعاصرين.

يقول أحدهم: دخلت على محمد بن النضر الحارثي فرأيته كأنه انقبض؛ أي ظهرت عليه علامات الانزعاج، فقلت: كأنك تكره أن يأتي إليك الناس؟ قال: أجل. فقلت: أما تستوحش؟ قال: كيف أستوحش وهو يقول؛ أي الله تعالى: 1 أنا جليس من ذكرني ع؟!

وكان حبيب أبو محمد يخلو في بيته؛ ويقول: من لم تقرّ عينه بك، فلا قرّت عينه. ومن لم يأنس بك فلا أنس. وقال معروف العابد المشهور لرجل: توكل على الله حتى يكون جليسك وأنيسك وموضع شكواك، وترفع إليه حاجتك.

لذة المناجاة والشعور بمعيّة الله تعالى هما جوهر النيار الروحى الذي يجب أن ننشئه اليوم لمواجهة التيار المادي

	 	_	_
144			Nh.
111	 ( ov	إضاءة (	j,

الهائل الذي جعل الناس ينتشرون في كل اتجاه بحثًا عن المتع والملذات.

لكنهم في كل مرة يشعرون بخيبة الأمل؛ كما هو شأن شارب البحر؛ كلما ازداد شربًا ازداد ظمأً وعطشًا.

🕥 عزيزي القارئ:

يئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

# فلتكُن حرَّ الروح



كانت الروح حرة طليقة وحين واجهها الجسد بحاجاته التي لا تنتهي من الطعام والشراب واللباس والمسكن.. حوّلها إلى سجين وأسير؛ ولهذا فإنها تحتاج إلى تحرير حقيقي؛ ولا سيما في هذا الزمان، حيث أخذت حاجات الجسد في الازدياد، ففي كل يوم أشياء جديدة يشعر الناس بنوع من القوّز إن لم يمتلكوها، ويتمتعوا بها؛ ولذا فإننا في بخاجة إلى ثورة أو انتفاضة روحية في وجه الحنوع أمام المطالب المادية المتزايدة، كما يفعل العظماء الحقيقيون في كل الأمم.

روى الطبري في تاريخه أن عمر بن عبد العزيز كظله أمر - وهو أمير على المؤمنين - رجلًا أن يشتري له كساء بثمانية دراهم، فاشتراه له، وأتاه به. فوضع عمر يده عليه وقال: ما ألينه، ما أحسنه! فتبسم الرجل الذي أحضر الكساء. فسأله عمر: لماذا تبسمت؟ فقال الرجل: لأنك يا أمير المؤمنين أمرتني قبل أن تصل إليك الحلافة أن أشتري لك مطرف خو، فاشتريته لك بألف درهم، فوضعت يمك عليه، فقلت: ما أخشنه أوأنت اليوم تستلين - أي تحكم بالليونة - كساء بثمانية دراهم؟ افقال عمر: ما أحسب رجلًا يبتاع كساء بألف درهم يخاف الله. ثم قال: يا هذا

170-	الإضاية ( ٥٩ )
يقًا إلا تاقت إلى	ن لي نفشا تواقة إلى المعالي ما نالت شر با بعده، ونفسي اليوم تتوق إلى الجنة!
	<ul> <li>عزيزي القارئ:</li> </ul>

بيِّن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسمادة في حياتك:

## كُنْ وسطًا



الاعتدال والتوسط يشكّلان عصارة من عصائر الحكمة المهمة في عصرنا؛ حيث إن كل فضيلة محفوفة برذيلتين:

رذيلة التفريط والتقصير.

ورذيلة الإفراط والإسراف.

إن طاقاتنا محدودة، وأوقاتنا وقدراتنا على الاهتمام والتركيز هي الأخرى أيضًا محدودة.

وإن اهتمامنا بأي فضيلة من الفضائل على نحو مسرف، يخل بتوازننا العام؛ لأنه يفوت علينا فرصة الاهتمام بفضائل أخرى. وهكذا تنقلب الإيجابيات إلى سلبيات والنجاحات إلى هزائم.

إن ثما يلفت الانتباه اليوم أن الناس كلما تقدموا في سلّم الحضارة والمدنية؛ نسوا الحاضر من أجل المستقبل؛ وعندما يخيّب المستقبل آمالهم يدركون أنهم لم يعشوا أبدًا؛ ولذا فإننا لا نعثر حولنا إلا على أناس سقطوا في الطريق وهم مخدوعون في الغالب، وعليهم علامات البؤس والنكد والحبية. شيء مؤسف أن تجد نفسك بلا ماضٍ ولا مستقبل، ولهذا فإن الحكمة تقتضي أن نلزم الاعتدال في التعامل مع كل الأزمنة وكل الوعود وكل الأشياء. التطرف موجود في التركيب العقلي لدى معظم البشر، وموجود في التركيب العقلي لدى معظم البشر، وموجود في المرووث التقافي عند

جميع الأمم، وواجبنا دائمًا أن نقاوم القرارات والعادات والسلوكات والمواقف المتطرفة.

وقد تكرّم الله - جلّ وعلا - فجمل هذه الأمة أمة وسطًا، فتعاليم ديننا تنزع إلى الوسطية في اتجاهها العام، وفي فلسفتها ومعالجاتها للأحداث. وينبغي أن نكون نحن كذلك. إنني أرى كثيرًا من الشباب الذين أهملوا صحتهم وواجباتهم الاجتماعية سعيًا وراء المجد والنجاح في عالم الأعمال؛ وهذا من قلة البصيرة؛ حيث إن عليهم أن يعلموا أنه في العالم الحديث ليس ثمة نجاح من غير اعتدال، فعدم الاهتمام بالصحة يهدم القوى الحية، فيرى المرء نفسه وقد أصابه الكلل في وقت مبكر. وإهمال الشأن الاجتماعي يحرم المرء من مصدر من أعظم مصادر البهجة والسعادة.

إن المطلوب من الشباب أن ينموا في أنفسهم، وفي عقولهم روح التواضع والاهتمام بالآخرين في سلوكهم الخاص وفي أعمالهم ووظائفهم وأنشطتهم العامة. وإنحا أقول هذا وألح عليه بقوة؛ لأن الشعور باللياقة والقدرة الشخصية التي اتخذت شكل الثورة في أيامنا هذه يدفع المرء دفقا إلى المعدوان على الآخرين من خلال إهمالهم وتجاوزهم وعدم الالتفات إلى أمزجتهم ومصالحهم. وهذا يسبب الشقاء للمرء، ويشعره بغربة الروح، ويوجد لديه الكثير من المصاعب، كما أنه يجعله بالتالى يواجه مصاعب الحياة

بدون أصدقاء وبدون مخلصين يساعدونه على النجاح. في حمى عالم الأعمال ومعاركها الطاحنة قلما نعير هذه الأمور اهتمامًا يذكر، كما لا نعير جرحى المجابهة الضارية خلال الحرب الاهتمام الذي يستحقونه!

ني المقابل هناك شباب وكهول ألفوا قاعدة الكفاح وبذل المجهد المتفوق من حياتهم؛ ولهذا فإنهم يفاوضون دائمًا على الفنات؛ وعندما تضيق الطرق السهلة، وتكثر الحجارة في الدروب الواسعة يصبح الطريق المنحدر المعبّد أكثر إغراء، فيسيرون فيه؛ فتراجع ملكاتهم وقدراتهم، ويصبحون أخذين عوضًا عن أن يكونوا معطين.

الاعتدال دائمًا مطلوب فالغرور كالذلة، وجنون الاشتغال بالإنجازات الكبيرة كالكسل، والفوضى. والصلابة التي تصل إلى حد العناد، والليونة التي تصل إلى حد الضعف، والعقلية المغامرة التي تصل إلى حد التهور.. كل هذه الأمور لا تقود إلى أي نجاح، كما لا تقود إلى أي سعادة.

إنني أشعر أن معظم الناس يفقدون شيئًا أطالوا في البحث عنه دون أن يجدوا إلا القليل منه؛ إنه الاعتدال والتوازن والتوسط وإعطاء كل ذى حق حقه.

144	لإضاية (٦٠)
	🖸 عزيزي القارئ: 
ها للسمادة في حياتك:	بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقية

## كُنْ عاقلاً



القناعة والرضا بما قسم الله للعبد، باب كبير من أبواب السعادة؛ لأن إصرار المرء على أن يحوز كل شيء هو ضرب من الجنون.

وإن التفريط في كل شيء هو نوع آخر من الجنون أيضًا. وإن القناعة هي كز الحكيم وبيت قصيد الحكمة.

إن العاقل يعرف أنه لا يستطيع أن يحصل على كل شيء؛ ولذا فإنه يضبط ذوقه وعمله وللذته، ويعتدل في طموحاته.

والطموحات هي ذلك الهوى الكبير في نقوس البشر، والتي يصعب جدًّا من غير وضع حدود لها الشعور بالاستقرار وإيجاد الوقت الكافي للاستمتاع بالمباهج الروحية. ولهذا فهناك أكثر من توجيه نبوي للأمة بضرورة الرضا بما قسم وعدم مد الطرف إلى بعيد. يقول - عليه الصلاة والسلام -: وقد أفلح من أسلم ورزق كفافًا وقتعه الله بما آتاه ، (1).

وبما أن الإنسان مهما أوتي فسيجد دائمًا من أوتي أكثر منه، فقد وبخهنا - عليه الصَّلاة والسَّلام - إلى أن ننظر عند الحاجة نظرة متوازنة ومتعددة الاتجاهات؛ حيث قال: 3 انظروا إلى من هو أسفل منكم ولا تنظروا إلى من هو قوقكم؛ فهو أجدر

<sup>(</sup>١) رواه مسلم ( ١٠٤٥ )، والترمذي ( ٢٣٤٩ ).

الإضابة ( ٦١ )\_\_\_\_\_\_

ألا تزدروا نعمة الله عليكم » (°).

ووجمهنا إذا حدث أن نظرنا إلى من هو فوتنا بقوله: د إذا نظر أحدكم إلى من فضل عليه في المال والحَلْق؛ فلينظر إلى من هو أسفل منه ه <sup>(7</sup>).

يقول أحدهم: حفيت قدماي، ولم أستطع شراء حذاء، فحصل عندي نوع من التيرم بحكم القضاء، فدخلت مسجد الكوفة، وأنا ضيق الصدر، فوجدت رجلًا بلا رجلين، فحمد الله وشكرته على نعمته.

🕥 عزيزي القارئ:

بيتن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

<sup>(</sup>١) رواه مسلم ( ٣٩٦٣ ) في الزهد، والترمذي ( ٢٥١٥ ). (٢) رواه البخاري ( ٢٧٦/١١ ) في الرقاق عن أبي هريرة.

## ابتسم وتفاءل



الساخطون والمتباكون على ما فاتهم من متاع الدنيا عُرموا لذة القناعة؛ فهم لا يشعرون بما يتمتعون به من نعم غامرة، فقد ألفوا تلك النعم، وبعضهم حصلوا عليها بسهولة، وهم يقولون دائشًا: ينقصنا كذا وكذا، ونريد كذا وكذا، ولا يقولون: عندنا كذا وكذا. إذا أراد الواحد منا أن يكون سعيدًا؛ فهذا أمر يكن تحقيقه، لكننا نريد أن نكون مثل أولئك الناس الذين يظهر أنهم يملكون أكثر مما نملك، ويستعون بما لا نستطيع التمتع به؛ وهذا أمر عسير دائمًا؛ لأنه يغلب على ظن الناس حتى المحسودين منهم أن غيرهم أسعد وأحسن حالًا منهم وأقل شعورًا بالأزمات والمشكلات.

إن من أكثر ما يؤذي أحاميس الرضا والطمأنينة أن نضعها موضع شك وتساؤل؛ وذلك حين نسأل أنفسنا: هل نحن سعداء أو لا؟ السعادة تحب الغفلة، وتكره الأضواء كما تؤذيها المقارنات والتطلعات غير المحدودة. فلنتبه إلى هذه المعانى إذا أردنا ألا نحط رحالنا على أبواب الشقاء.

من المهم حتى نكون سعداء أن نؤمن إيمانًا لا تردد فيه أن السعادة مع قلة المال وضعف النفوذ وندرة الأشياء تظل شيئًا مُكنًا، وعلينا أن نتعلم من الطيور شيئًا في هذا الشأن، فالمصفور لا يقل مرحه وتغريده عندما لا يحصل على غير

كسرة الخبز. ويجب أن نؤمن دائمًا كما يؤمن البحار أن الرياح الطية ستهب لتجري سفيته في الاتجاه المطلوب.

السعادة باختصار ليست شيئًا ظاهريًّا، وليست أسبابها ملموسة داتمًا. الحيّال والنفاؤل والأمل والنفة بالله - جل وعلا والاعتقاد بأن الحن لا تدوم، وأن مع العسر يسرًا.. كل هذه الأمور تفتح لنا أبواب الحياة الطية على مصراعيها دون أن يكون بين أيدينا الكثير؛ وهذا ليس ادعاءً ولا تسلية للمعدمين، لكنه الحقيقة الساطعة التي تسمو على الجدل.

أختم الحديث عن القناعة بما روي من أن رجلًا سأل عمر ابن عبد العزيز كللله: ما خير شيء أعلمه لولدي يا أمير المؤمنين؟ فقال عمر: علم ولدك الفقه الأكبر: « القناعة وكف الأذى . «.

🕥 عزيزي القارئ:

بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسمادة في حياتك:

### اكدح واشتفل



هناك ما يشبه الإجماع بين خبراء الحياة وأماتذة الحكمة على أن العمل والكدح بعد مصدرًا أساسيًّا من مصادر الحياة الطبق؛ وهو إلى جانب هذا قد يكون شرطًا لها؛ أي من غير الممكن أو من الصعب على الأقل أن ينعم المرء بالسعادة والرضا إذا كان يجد نفسه في صورة دائمة أو غالبة معطلاً عن العمل. نحن أمة في حاجة ماسة إلى أن تعيد بناء نفسها في كل المجالات، إذا ما أرادت ألا ينهار موقعها العالمي أكثر فأكثر. وإن أحد المداخل الأساسية لذلك يكمن في إرساء تقاليد لقافية عميقة شاملة، تمجد العمل الصاحت، وتنظر بعين التقدير والاهتمام إلى كل جهد بنّاء، يذله المسلم على صعيده الشخصي أو على الصعيد العام.

وقد قال - عليه الصّلاة والسّلام - : 8 لأن يأخذ أحدكم أحبله - أي حباله - ثم يأتي الجبل، فيأتي بحزمة من حطب على ظهره، فييعها، فيكف الله بها وجهه، خيرٌ له من أن يسأل الناس، أعطوه أو منعوه ه (١).

وقال أيضًا: « ما أكل أحد طعامًا قط خيرًا من أن يأكل من عمل يده؛ وإن نبي الله داود كان يأكل من عمل يده » (أ).

<sup>(</sup>١) البخاري عن الزبير بن العوام في الزكاة ( ٣٦٥/٣ ).

<sup>(</sup>٢) البخاري عن المقدام في البيوع ( ٢٥٩/٤ ).

الإضامة (٦٣) -----

🕝 عزيزي القارئ:

يئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك.

## اخط واقتحم الرهبة



من المدهش أن العمل مهما كان صغيرًا يحمل ميزان الأعمال الكبيرة على المستوى النفسي، وعلى المستوى العملي الواقعي. إذا تأملنا في حياتنا وحياة الناس من حولنا وجدنا أن هناك الكثيرين ممن لديهم أفكار جميلة، لكن تلك الأفكار ظلت، وما زالت حبيسة الأدراج لماذا؟

لأن الناس لم يقوموا بأي خطوة عملية تجاهها. إن أي جهد عملي يشكُل بداية، نكسر من خلالها رهبة الخطوة الأولى، ونتخلص بذلك من مزعجات اتهام الذات بالضعف والقصور، كما نتخلص من اتهامها بالوله بالكلام ( الفارغ) الذي لا يتبعه أي تطبيق.

العمل مهما كان صغيرًا، يساعدنا على اكتشاف أنفسنا وامتحان قوانا وقدراتنا، ويضع صحة أفكارنا على المحك الذي لا يخطئ؛ لهذا فإن الفارغين والعاطلين عن العمل يحملون الكثير من الأوهام عن أنفسهم وعن الحياة من حولهم.

العمل بالإضافة إلى هذا وذاك يغيّر المعطيات التي بين أيدينا، ويخفف عنا بسبب الثروة التي تنتج عنه الكثير من صعوبات الحياة، ويجعل البيئة التي نعيش فيها أكثر ملاءمة للحياة الهائقة والمستقرة.

العمل هو الذي يأتي بالأمل، وهو الذي يجعلنا تستسهل

الإضابة ( ١٤٢ ) ......

الصعوبات؛ لأننا من خلاله نباشر الممكن؛ ومباشرة الممكن وحدها هي التي تقلص مساحات المستحيل، ومساحات الأمور الصعبة.

عزيزي القارئ:

يين رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسمادة في حياتك:

#### -عش روح الحياة لا شكلها

نحن في حاجة إلى مقياس جديد ننظر من خلاله إلى الحياة، أو أن نفير العداد الذي نعد من خلاله الأعمار. العداد الموجود الآن يعد الساعات والشهور والأعوام؛ ففلان ما زال في الثلاثين، وفلان عاش تسعين، وفلان عاش سبعين.. وهكذا العداد يقيس شكل الحياة لا روحها ولا مضمونها ولا قيمها. العداد الجديد يجب أن يعد الأعمال والمنجزات والمبرات والمبدان التي يقدمها الواحد منها لأهله وجماعته وأمته.

تحن في حاجة إلى أن يدرك الناس أن الحياة الطويلة ليست بالضرورة هي الحياة الممتلئة بالأفكار والمشاعر المشحونة بالأعمال الجليلة والإنجازات العظيمة. هذا هو المقياس الذي يجب أن نتعلق به. وتحسب الأعمار على أساسه. وهذا المفهوم واضح في قوله ﷺ: « خير الناس من طال عمره وحسن عمله، وشرًا الناس من طال عمره وصاء عمله، وشرًا الناس من طال عمره وصاء عمله، وشرًا الناس من طال عمره وصاء عمله، وأد.

فما يستحق الاهتمام والاغتباط ليس طول العمر ولكن خيرية الأعمال التي ننجزها فيه.

إن ملأنا لحياتنا بالأعمال التي تنفعنا في الدنيا، ونجد آثارها في الآخرة، هو الذي يجعل حياتنا تطول وتطول، إنها تطول بالسعادة التي يتركها العمل في نفوسنا، وتطول بالأجر الذي

<sup>(</sup>١) رواه الترمذي ( ٣٣٣٠ )، ورواه الدارمي، والحاكم في مستدركه.

الإضاءة ( ٦٥ ) -----

ننتظره من الله - جلُّ وعلا - يوم لا ينفع مال ولا بنون.

🕣 عزيزي القارئ:

بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

## أتقن وتفؤق



بعض الناس يقوم بأعمال معينة ليس من أجل فوائدها المباشرة؛ وإنما من أجل التسلية وطرد السأم، والتخلص من الغراغ، وذلك مثل الثري الذي يمارس هواية صيد السمك. وهذا النوع من الأنشطة إذا ظل في حدود الاعتمال فإنه يحقق بعض السعادة لكونه سد بابًا من أبواب التعاسة، وهو الضجر والفراغ.

أما العمل الهادف الجاد؛ فإنه لا يحقق السعادة إلا إذا أدى بطريقة متقنة ومنظمة، فالناس الذين يؤدون أعمالهم بطريقة رديقة يشعرون بأنهم لم يقوموا بواجبهم، وهم غالبا لا يحبون أعمالهم، ويرون أنهم دخلوا ذلك المجال عن طريق الخطأ، وهذا كله يجعل المرء يشعر بنوع من الارتكاس ودرجة من الإحباط.

العمل المتع الذي يأخذ بلب الإنسان فعلاً ويرضيه غاية الإرضاء هو العمل الذي يؤدى بطريقة متقنة ومتفوقة، فيها إبداع وفيها فكر وتجديد وخروج عن المألوف؛ حيث يشعر المرء آنذاك أنه يضيف إلى الحياة شيئًا، كما يشعر أنه ينمو ويكبر مع كل إنجاز يحققه. وقد ورد في الحديث: 1 إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه 2 (1).

<sup>(</sup>١) حمنه الشيخ ناصر الدين الألباني كما في صحيح الجامع وضعيفه.

الإضاءة ( ٦٦ ) \_\_\_\_\_\_

لنجرب أن نعمل في عمل نحبه، ولنجرب أن نؤدي ذلك العمل بأفضل طريقة ممكنة، لنرى بعد ذلك حجم ما يعود على نفوسنا من انشراح وسرور وسعادة من وراء ذلك.

عزيزي القارئ:

يئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

## افتح الأبواب



الأفكار الإيجابية هي الأخرى تبعث السرور في نفوسنا. ومن المؤسف أننا في زمان ينتشر فيه الإحباط في نفوس كثير من الأخيار، كما ينتشر الوباء نتيجة سيطرة الأفكار السلمية علمهم.

هناك أشخاص يدلون الناس من حيث لا يشعرون على الطريق المسدودة ولا تعرض أمامهم فكرة إيجابية إلا ذكروا لك السلبيات التي يمكن أن تنشأ عنها، فيشيعون في الناس روح الكآبة واليأس من صلاح الأحوال.

ومن الصعب على الواحد من هؤلاء أن يتذكر أنه قدَّم في يوم من الأيام فكرة إيجابية، أو اقترح اقتراحًا عمليًّا أو طؤر مشروعًا إنتاجيًّا!

إنني أؤمن إيجانًا جازمًا أن كل نظرية تؤدي بالناس إلى طريق مسدود، وتبعث فيهم روح الاستسلام هي نظرية خاطئة، وتحتاج إلى نبذ أو تعديل أو تطوير.

لنكن على ثقة أن من أكثر الأشياء بعثًا على الرضا في هذا العالم ما نحمله ونذيعه من الأفكار السارة واللطيفة والإيجابية. وإن كل وإن الأفكار الجميلة هي التي تصنع الشخصية، وإن كل فكرة جميلة أو إيجابية ندخلها إلى أذهاننا تقوم بطرد فكرة سيئة أو هدامة من عقوانا، وبذلك نذوق بعض طعم السعادة.

107	الإضاية ( ٦٧ )
	<b>⊙ عزيزي القارئ</b> :
بقها للسعادة في حياتك.	يين رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقي

## بَشِّر وامْرَح



ويقول: ﴿ وَيَثِي الَّذِينَ مَاسُوا وَعَكِنُوا الضَّلَوْمَنِ أَنَّ لَمُمْ جَنَّتِ تَمْرِى مِن تَمْنِهَا الْأَنْهَالُرُ ﴾ [هذه: ١٠ ].

وبشر عددًا من أصحابه بالجنة وبعض نعيم الدنيا، وبشر زوجه خديجة تعينه بيت في الجنة من قصب - اللؤلؤ الجؤف - لا صخب فيه ولا نصب؛ أي بيت هادئ لا صباح فيه ولا تعب.

البشارة توجه العقل وتوجه الروح والخاطر نحو التفاعل مع أعذب الآمال والأمنيات والمحبوبات؛ فيضج الجو كله بالحبور والسرور وتنسى الآلام، وتختفي المزعجات.

100	(خاءة ( ٦٨ )
	🕥 عزيزي القارئ:

يئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:



### أدر إدراكك

مشكلة الإنسان أنه يصدر دائمًا في موقفه من الأشياء عن رؤية جانبية جزئية، ولو أننا وكلنا قضية من القضايا المهمة إلى أفضل مركز دراسات في العالم لكان ما يصدر عنه من تقارير وآراء ونصائح شيئًا قابلًا للنظر والنقاش والمراجعة؛ هذه هي طبائع الأشياء ولهذا فإن من المهم أن نستخدم هذه الخصيصة للعقل البشري في بلورة رؤية للسعادة وللحياة تنسجم مع معتقداتنا، وتوفر لنا في الوقت نفسه واقيًا من بعض أسباب الشقاء؛ وهذا يتم عن طريق توجيه الإدراك.

وإذا أردنا أن نصك مصطلحًا جديدًا؛ فيمكن أن نقول: (إدارة الإدراك) لدينا على النحو الذي ندير به الأزمات، فالوعي غير المكتمل بالأشياء من حولنا يترك لنا هامشًا لتوجيهه واستخدامه فيما يجلب لنا الهناء.

🕒 عزيزي القارئ:

بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

## ظَلِّل بإيمان



لكل حقيقة ظلال عديدة، وهذه الظلال تشكّل وقع هذه الحقيقة علينا، وعلاقتنا بها.

نحن الذين نقوم برسم تلك الظلال من خلال وعينا وفهمنا للحياة.

وإن كثيرًا من الحقائق يظل قابلًا لأن نفسره تفسيرات منباينة ومتضادة، فلنكن ونحن نقوم بذلك أوفياء لعقيدتنا وللمبادئ والقيم النبيلة التي نؤمن بها، ولنحرص في الوقت نفسه على التفسير وعلى الظل الذي يخفف من مناعبنا، ويجعلنا أحسن بصيرة وأفضل اطمئنانًا.

الموت حقيقة كونية لا تقبل الجدل ومعظم الناس ينظرون إليه على أنه نهاية لحياة محبوبة ومرغوبة – حتى بالنسبة إلى التعساء – وهم يخافون مما يأتي بعده؛ لكن يمكن الانطلاق من نقطة مغايرة لما عليه الآخرون؛ حيث يمكن النظر إلى الموت على أنه فاتحة لخير عظيم، وأن ننظر إلى الحياة التي نحياها الآن على أنها حاجز يحول بيننا وبين نعيم الآخرة. ولنستمع إلى نصيحة غالية من الصديق عليه حيث يقول: و لا تغيطوا الأحياء إلا على ما تغيطون عليه الأموات ه. يقول: تخيل أن الذي يتمتع بما يغيط عليه قد توفي؛ فإذا كان بعد وفاته سيظل موضقا لغيطتك؛ فاغيطه على ما هو فيه الآن وهو حي. وإذا كت لن ترى وجهًا للفبطة آنذاك فلا تغبطه الآن. وقد انطلق ظيم من إيمانه الراسخ بأن الدنيا بكل نعيمها ومتاعها وحبورها لا تعدو أن تكون شيئًا مؤقئًا، وهي إلى زوال أكيد. ولو أن الناس فكروا بهذه الطريقة لما حسد أحد أحدًا على شيء من أمر الدنيا؛ ولكن هيهات هيهات!

وكتب رجل في الثمانين إلى رجل في الستين مهنئا له على بلوغه هذه السن مع الصحة والمافية، وقال: قد بدأت تعيش بعد ستين سنة من التأهب وأنت الآن من الحكمة والخبرة بحيث يكنك أن تكتشف كما اكتشفت أنا من قبلك أن أفضل شطر من الحياة هو بين الستين والثمانين. لا تتصور أبدًا أنك تقترب من النهاية بل من بداية جديدة؛ إنك إذا اعتقدت ما أقول لك فإن موقفك سيتفير كليًا، وسوف يكون لك مستقبل تستشرفه، وتعلع إليه. ثم قال له: إن على المرء أن يحيا الحياة بجاهجها، وعليه أن يتحملها في بعض الأوقات، ولكنها على كل حال تقدم لنا أساسًا في بعض الأوقات، ولكنها على كل حال تقدم لنا أساسًا وإلى الأبد للوعد بأمور أسمى وأجمل.

هذه هي البراعة في إدارة الإدراك وتوجيهه الوجهة التي تزيدنا قوة وأمنًا.

101	(ناية (۷۰)
	<ul><li>عزيزي القارئ:</li></ul>
ها للسعادة في حياتك:	بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيق

## تريّث واحكُم



كثير من سخطنا واحتجاجنا على الناس والأحداث والمواقف، يعود إلى أننا لم نز الصورة كاملة بسبب قصورنا الذهني أو بسبب المجلة في فهم الأمور أو بسبب عدم وجود إمكانية للحصول على ذلك.

كم حدثت مشاجرات ومكايدات، ثم تبين أنه لا مسوغ لها، وأنها حدثت بسبب عدم فهم الأمور كما يجب.

هذا رجل ركب مع أطفاله الأربعة في عربة قطار، وكان الطريق طويلاً، فنام بعض الركاب، واستغرق بعضهم في قراءة كتابه أو روايته المفضلة؛ وقد شعر الجميع بالأذى الذي أحدثه صخب الأطفال الأربعة الذين كان أكبرهم في السابعة، وتحملوا ذلك مدة، ثم قام غير واحد منهم إلى الأب يؤنبونه على ترك أطفاله يركضون ويصرخون في ممر العربة. وهنا انساحت دمعة من عين الأب، واستغرب الحربة. وهنا انساحت دمعة من عين الأب، واستغرب وأنا غير قادر على ضبطهم؛ وهم في هذه الظروف. وهنا انقلبت مشاعر كل من في عربة القطار من مشاعر سخط وغضب إلى مشاعر رحمة وحنان وعطف، وأخذوا يجذبون الأطفال إلى مقاعدهم ليلاعوهم ويعطوهم بعض الحلوى. ولأطفال إلى مقاعدهم ليلاعوهم ويعطوهم بعض الحلوى.

171 -					-(V)	لإضاءة
بالارتياح	بالتالي	علينا	وسيعود	تحوهما		
					.6	الهدو
				رئ:	يزي القا	<u>ن</u> عز

يئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسمادة في حياتك:

### کن حکیمًا



من غير المكن أن نعيش في وسط ذهني على ما نحب ونشتهي؛ فهناك دائمًا شيء من الظروف المماكسة والأوضاع غير المواتية. وهذا من تمام الابتلاء لنا في هذه الحياة. وإدراكنا لهذه الحقيقة، يجعلنا نعتقد أن وضعيتنا مع الهناء والسعادة، ليست كوضعية من استلقى تحت شجرة في انتظار العمار الطازجة والشهية حتى تنساقط في فمه. إن هناك فقرًا وصحة مهددة، وخلافات أسرية، ومنافسات في الأعمال، وهناك الكثير الكثير من المنقصات والمزعجات؛ ولهذا فإن من جملة توجيه إدراكنا أن نحيا في هذه الدنيا على أساس أن السعادة ليست شيئًا يهدى إلينا، وإنما هي شيء ننجزه.

نحن في تعاملنا مع الظروف المحيطة بنا في حاجة إلى بذل الجهد والعمل المثابر، كما أننا في بعض الأحيان بحاجة إلى الإذعان والتكيف.

نحن دائمًا في حاجة إلى الحكمة التي ترشدنا إلى المواطن التي علينا أن نكون فيها أشد صلابة وأكثر مقاومة؛ لأن طبيعتها لا تقبل المساومة، كما أننا في حاجة إلى أن نعرف متى علينا أن نذعن ونرضى وتتكيف لأنه لا يمكن غير ذلك، أو لأنه ليس من الحكمة بذل الجهد وتبديد الوقت في التخلص من أمور غير ذات قيمة.

177	لإضاءة ( ٧٢ )
	⊕ عزيزي القارئ:
ها للسعادة في حياتك:	يئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقية

## 



إن مما يلفت الانتباه ذلك التوازن الذي بثه الخالق - جل وعلا - في حياة العباد؛ حيث إن من الواضح أن الشعور بلذائذ الحياة لا يكتمل أبدًا من غير المرور ببعض منفصاتها. لا يمكن تذوق حلاوة الحياة على الوجه الأكمل من غير تذوق مدارتها.

وقد كانوا يقولون: إن للشوهاء فضلًا على الحسناء؛ لأنه لولا النشؤه الذي لدى الشوهاء ما عُرف حسن الحسناء، وهكذا الحياة، فالذين ولدوا وهم يتقلبون في ألوان من النميم المستمر، يموتون دون أن يتعرفوا على بعض متع الحياة على الوجه الأكمل.

إن الاستلقاء على السرير يكون أشهى ما يكون بعد يوم من الكد والنصب والإعياء.

هكذا نجد السعادة في تلك السلسلة المتاوية من السراء والضراء والشدة والرخاء والغنى والحاجة والنشاط والكسل. الكسل الذي يذمه كل الناس، والسأم من العمل ومن لقاء الناس، عبارة عن سلاح تدافع به الحياة الطبية عن نفسها في وجه الجدية والعرامة الزائدة، وفي وجه الانشفال الدائم والجرى غير المحدود خلف إنجازات موهومة.

إن الحزن الذي يعقب السرور يحوّل ما انقضى من أيام

المسرات إلى ذكريات عزيزة نستحضرها متى ما شفنا، ونرى فيها مصدرًا نقبًا للاستمتاع على حين أن أيام السرور كانت مشوبة غالبًا بمنفصات ليس أقلها السأم من مرور الأيام على وتدة واحدة.

إذا استقبلنا منفصات الحياة على أنها ضرورية للشعور بالهناء فإن تلك المنفصات سوف تبدو على أنها أقل إيذاءً للنفس وأقل تكديرًا للخاطر. إنه لشيء مدهش أن يتمكن المعذبون في الأرض من أن يتذوقوا نكهة جديدة للسعادة لا يستطيعون تذوقها حتى لو كانوا من المرفهين في الأرض!

🕥 عزيزي القارئ:

يئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

### ابحث عن قلب



تُشكّل علاقاتنا الاجتماعية موردًا من أهم موارد سعادتنا وهنائنا.

والحقيقة أن من الصعب على المرء أن يتصور شكل السرور الذي سينعم به لو نشأ وهو لا يعرف والديه ولا إخوته وليس له زوجة ولا أقرباء ولا أصدقاء ولا زملاء يأنس بهم، ويفضي إليهم بذات نفسه.

إننا بسبب الأنانية والخوف من التضحية بتنا نخاف من أي حديث عن الحياة الاجتماعية؛ لأننا نظن أننا بذلك نعرض أنفسنا لإرهاق العطاء المجاني والتنازل عن بعض المكاسب الشخصية.

نحن نأخذ من مجمعاتنا أكثر مما نعطيها، فالمجتمع يستطيع أن يستمر إذا فقد بعض أعضائه، ولكننا لا نستطيع أن نهنأ ونحمي أنفسنا من غير مجمعاتنا.

إننا حين نواجه الصعوبات والعقبات مجتمعين نشعر بنقة أكبر وتخف علينا وطأة المواجهة. وإن دروب الحياة – حتى السهلة منها – تكون وعرة وموحشة إذا عبرها الواحد منا بمفرده، المرء لا يشقى ولا يحسُّ بالتعاسة والقلق إذا وجد قلبًا يخفق مع قلبه، فكيف إذا وجد عشرات القلوب؟!

177	ناءة ( ٧١ )
	) عزيزي القارئ:
فها للسمادة في حياتك.	بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقي

### امنح الحب



ما دمنا نتجاوب روحيًا وما دامت أوضاع كل واحد منا مرتبطة بأوضاع إخوانه وأهله وأصدقائه، إذًا فمن المهم أن أعتقد أن مساعدة أي واحد من المسلمين تعني أنني أساعد جزيًا صغيرًا من كياني المعنوي الكبير.

وحين أسبب الأذى إلى أي واحد من المسلمين فإني أؤذي نفسي من حيث لا أشعر.

وبناءً على هذا، فإنه ليس هناك من سبيل لتدعيم السعادة والطمأنينة في حياتنا العامة إلا أن نسعى إلى أن نطلبها للجميع، ونحاول تحقيقها لكل من نعرف وبنفس الدرجة على مقدار ما نستطيع.

إن من مصادر السعادة لدى المرء أن يملك التوجه الودِّي نحو الأشخاص الآخرين؛ حيث نشعر نحوهم بالتقدير والإعجاب، ويشعرون في المقابل أننا نقدم لهم نوعًا من الإعزاز، والذي يقابلونه من جهتهم بالشكر والعرفان.

لنمنح الحب والعطف والاهتمام ولكن دون أن نسطر من الآخرين النجاوب الفوري والحار؛ إن ذلك الانتظار يفسد المشاعر، ويجلب التعاملة، الحب الحي المورق هو الحب غير المشروط. ومن المهم كذلك ألا نشعر ونحن نقدم التعاطف أو المعونة للآخرين أننا نقوم بالواجب تجاههم.

111	 	 	(	Y# )	الإضاءة و

الشعور بالواجب نافع في مجال الأعمال والوظائف؛ لأنه يجعلنا ننشط، وتتحمل المسؤولية، لكنه في مجال العلاقات الاجتماعية يعد ضارًا لأنه يفرغ تعاطفنا من مضمونه الأسمى ومن نكهة البل التي تستر فيه.

🕑 عزيزي القارئ:

يئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

#### کن مخلصًا



إسماد الآخرين وخدمتهم والتخفيف من درجة آلامهم حين يكون بدافع إيماني عميق وبدافع من النبل والكرم الذاتي، فإنه يعمر العلاقة بيننا وبين الله - جلَّ وعلا - لأنه يشكل بصورة ملموسة نوعًا من التحسن في امتثالنا لأمر الله. وحيتذ فإننا نحرص على أن يكون خاصًا جدًّا ومستورًا عن أعين الناس حتى نحافظ على نقائه وعفويته.

تحدثوا عن رجل كان يتردد إلى إحدى دور الأيتام بعد ظهر كل يوم أربعاء ليقضي ساعة من الزمن يرفه خلالها عن الصغار البائسين، وذلك برواية القصص والحكايات والمغامرات لهم وبملاعبتهم بشتى الألهاب المسلية. وكان هذا يخفف من العبء الملقى على كواهل المشرفين على الدار.

ولما سئل مدير الميتم عن هذا الرجل أجاب أنه لا يعرف عنه شيئا ولا من هو؛ ولكن مجرد وصوله إلى الميتم يبعث السرور إلى نفوس الصفار، الذين يخفون إلى استقباله، ويتحلقون حوله وكأنه صار بمنزلة الأب لكل واحد منهم. وكان الرجل يجيب الفضولين الذين يحاولون النعرف عليه بقوله: لا أهمية لذلك، لو أخبرتكم لفسد كل شيء. إن علينا أن ننمي في أنفسنا حب العمل التقي الخفي الصامت حتى نكسر من شوكة الأتانية المتجذرة في نفوسنا.

141 —	(ضاية ( ٧٦ )
	🏐 عزيزي القارئ:
نها للسعادة في حياتك:	بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقية



#### حسّن مشاعرك

لعلنا نستطيع أن نجاهد أنفسنا لننظر إلى بعض الأمور نظرة جديدة في سبيل تحسين مشاعرنا ومواقفنا من بعضنا: ما رأيكم في أن ننظر إلى إيثار الآخرين على أنفسنا في بعض الأمور والأشياء على أنه اختبار للقوة؟ كلما أراد الواحد منا أن يؤثر أخاه بشيء، ونازعته نفسه في ذلك فليتعامل معها على أنه في حالة منازلة أو مغالبة، وأن المطلوب منه أن ينتصر في هذه المغالبة.

ما رأيكم أن ننظر إلى الإيثار على أنه واقي أو عازل لأرواحنا عن الصدأ أو الأنانية، وننظر إلى كل موقف إيثاري تطوعي خيري على أنه عمل من أجل تألق الروح وإزالة الصدأ عنها؟

من الممكن أن ننظر إلى تحمل الأخرين وغض الطرف عما يبدر منهم من هفوات على أنه اختبار للحب.

الذي يحب أخاه أكثر يتحمل منه أكثر. وحين نجد أنفسنا عاجزين عن التحمل؛ فلننظر إلى ذلك على أنه نقص في الحب والمودة.

147	(ضاية ( ۷۷ )
	عزيزي القارئ:
قها للسمادة في حياتك:	بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحق



#### اسأل نفسك

سيكون من الحكمة أن يسأل الواحد منا نفسه بين الفينة والفينة:

- هل أنا لطيف؟
- هل أراعي مشاعر الآخرين وحقوقهم؟
- هل أنا أناني أفكر في رغباتي الحاصة؟
- حل أنا صريح أكثر ثما ينبغي إلى درجة إيقاع الآخرين
- في الحرج؟ - هل أن ملترم بأداء الحد الأدنى من حقوق المسلمين
- علي على نحو ما لخصه يحيى بن مماذ بقرله: وليكن حظ المؤمن منك ثلاثة: إن لم تفعه فلا تضره، وإن لم تفرحه فلا تفعه، وإن لم تمدحه فلا تفعه، وإن لم تمدحه فلا تفعه،
  - 立 عزيزي القارئ:

## كن صوتًا رقيقًا



للبسم تأثير هائل على الحالة النفسية للإنسان على نحو لا يدركه كثير من الناس.

إن أحوال الروح تابعة لأوضاع البدن، فبمجرد أن تنفرج أسارير الإنسان، ويضحك أو يتسم، ينشأ تيار من السرور والاستبشار، ليجتاح النفس، ويغيّر في وضعيتها.

ومن الصعب أن يتسم المهموم أو المكتب دون أن يطرأ تغيير فوري على حالته النفسية؛ ومن هنا عد – عليه الصَّلاة والسَّلام – النِسُم نوعًا من المعروف أو الإحسان حين قال: و تبسُّمك في وجه أخيك صدقة ٥ (١).

وقال ﷺ: ﴿ لا تُحْقِرَن مِن المعروف شيئًا ولو أن تلقى أخاك بوجه طلق ، <sup>(٢)</sup>.

حين يتسم الإنسان في وجه أخيه، فإنه يُحسن إلى نفسه أولاً بدفع حالته النفسية نحو الانشراح والسرور، ويُحسن إلى الذين يتسم في وجوههم حين يشيع فيهم مثل ذلك. إن من طبيعة السرور أنه ينتقل بالمدوى، بل لا يتم إلا إذا حين نضحك مقا لسماع طرفة أو حكمة

 <sup>(</sup>١) رواه البخاري في الأدب للفرد، والترمذي وابن حبان عن أمي ذر،
 وهو حديث طويل، وصححه الشيخ الألباني في صحيح الجامع وضعيفه.
 (٢) رواه مسلم ( ٢٦٣٦ ) في البر والصلة.

أو خبر أو تذكر شيء جميل أو توقع شيء محبوب، فإننا نغمر أنفسنا بمشاعر الأخوة والزمالة والمساواة، وتزول الفوارق الثقافية والاجتماعية بلمحة بصر.

وحين تلتقي أعينا بيعضها ونحن في ذروة الضحك والانفعال السار الذي تحدثه الطرفة أو الدعابة، فإنه يحدث نوع من التفريج عن الكروب العصبية والنفسية، وتبادل مشاعر العرفان والثقة والتفوق والانفتاح والألفة والعقوبة. وكأن الطرفة تحوّل أهل المجلس إلى عناصر كيميائية جمعتها خلطة واحدة، فأخذت تتفاعل على نحو مدهش وعجيب. في الدعابة تظهر براءة الإنسان، ويذهب عنه التكلف والاحتشام المصطنع، كما أن في الدعابة أمانًا من بعض الكبر، وقد كان عليه الصّلاة والشلام يداعب أصحابه، ويضحك مما يضحكون منه، ويعجب من الأمور ويضحك مما يضحكون منه، ويعجب من الأمور التي يعجبون منها.

إن الابتسامات التي توزَّعها على من نعرف، وعلى من نحب وعلى من نلاقيه هنا وهناك ممن نعرف وممن لا نعرف - قد ننظر إليها على أنها أشياء ضيلة أو تافهة، لكنها إذا ما نثرت على طول طريق الحياة فإن الارتياح والاغتباط الذي تصنعه، قد يصعب تخيله!

لنحاول ألا نصدم أحدًا، ولا نسرق السرور من قلب أحد وألا تحطم الأمل في قلب بشر.

177	لإضابة ( ٧٩ )
ن للصغير والكبير	إن الصوت الذي يرنُّ بالرقة واللطا
	جلب للناس غبطة لا مثيل لها.
	🕥 عزيزي القارئ:

بئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

# s = (1)

144

### كن بسيطًا طيّبًا

للسعادة رافدان أزليان أبديان هما؛ البساطة والطية.

إذا أردنا لمشاعرنا أن تنتمش ولنفوسنا أن ترتاح فلنشع هاتين الفضيلتين في حياتنا العامة وفي علاقاتنا.

تعني البساطة عدم التكلف والتخفيف من التعامل الرسمي ومن القبود المظهرية، الناس كلهم يحبون أن يتعاملوا دون تعقيدات وأن يتقابلوا وجهًا لوجه دون (رتوش) ودون أقنعة، لأن التكلف متعب ومكلف ومزعج. وهو الضريبة التي يدفعها معظم الأثرياء!

إن الساطة توفر للفقراء قدرًا لا يستهان به من الهناء، فهم يتناولون الطعام البسيط عند جيرانهم وأقربائهم وأصدقائهم دون مواعيد مسبقة ودون استعدادات كبيرة، ويطلبون المعونة من بعضهم يسر وسهولة ودون شعور بكبير حرج؛ ولهذا فإن قلوبهم تظل قرية من بعضها، وهم لا يحتاجون إلى التصنع؛ لأن أمورهم مكشوفة أمام بعضهم. أما الأثرياء فهم محرومون من ذلك كله أو أكثره.

أعتقد أنا لو ملكنا الشجاعة الكافية لحصلنا على كثير مما نريد في هذا، ولكن ليس مع كل الناس، نحن نحب عدم التكلف، لكن نخاف من نقد الناس: نخاف من أن يفسروا عدم الاهتمام بتحضير ضيافة فاخرة أو جيدة لهم – مثلاً - على أنه بخل أو أنه يعبر عن الاستخفاف بهم. لكن هذا سيزول إذا فهموا أننا نتصرف هكذا ثقة بالود ووحدة الحال التي بيننا.

الطيبة تعد مصدر هناء - كما ذكرنا - وهي تعني عدم التدقيق على كلام الآخرين، وعدم التشدد في نقد أحوالهم وعدم الإلحاح على معرفة أخبارهم وأوضاعهم، كما تعني حسن الظن بهم وحمل كلامهم على أحسن الوجوه، الطبية تعنى أننا نسهل للناس طرق فهمهم لنا وطرق تعاملهم معنا. ومن كان منا لا يملك مثل هذه المعاني، فليجاهد نفسه

ليملك أكبر قدر منها في سبيل إسعاد نفسه وإسعاد غيره.

🕥 عزيزي القارئ:

يئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

# اشكر الناس



إذا كنت حزينًا؛ لأن بعض معارفك أو بعض من يمكن أن تعدهم أصدقاء لك يغارون من إنجازاتك، فينبغي أن تعلم أن الحياة كانت دائشا هكذا.

وعظماء كثيرون عانوا من مثل هذا الذي تذكره. وكثير منهم أثبتوا عظمتهم من خلال ترفعهم عن التوافه وتجاوز الهفوات وانسجامًا مع النبل الذي بين جوانحهم. ومع المهاني التي جعلتهم عظماء.

أما نحن من جهتنا، فعلينا أن نعترف بالجميل لمن يحسن إلينا؛ حيث إن الاعتراف بالجميل يجعل صاحبه يحافظ على الصداقة القديمة، ويكسب صداقات جديدة.

وقد قال - عليه الصلاة والسلام - : 3 من أحسن إليكم فكافتوه، فإن لم تستطيعوا فادعوا له ع (١).

كنت في زيارة من مدة لواحد من الرجال المعدودين في المجال المعدودين في المجال التربوي، وقد أدهشني تواضعه الجم الذي لم يشوش على معاني المظمة التي يتحلى بها، وكان قد نقل قولًا عن أحد أصدقائه، والذي توفي من نحو عشرين سنة، واستطرد في الكلام؛ حيث قال عن ذلك الرجل: فلان كان صديق

 <sup>(</sup>١) رواه أبر داود ( ١٦٧٣ )، والسائي وأحمد بصيغة قرية والبخاري
 في الأدب المفرد، قال النووي في الأذكار: روي بإسناد الصحيحين.

الإضابة ( ٨١ ) -----

عمري. ثم قال: وله عليُّ أيادٍ وأفضال كثيرة جدًّا. وقد علا ذلك المربي الكبير في عيني أكثر وأكثر للعرفان بالجميل لصديق توفي من مدة ليست قصيرةا

🕥 عزيزي القارئ:

بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:



# الحاجز الممتاز

يشكل العمل حاجرًا ممتازًا بين المرء وتمحوره حول ذاته، وغوصه في همومه الشخصية، وحين يقع المرء في شدة أو أزمة أو إخفاق ذريع.. فإنه يكون من الحكمة اللجوء إلى العمل بوصفه صارفًا لناعن الاستغراق في الهموم ونحن نشعر بالعجز عن معالجة تلك المشكلات في أوقات الفراغ الطويل يسجن الإنسان مع نفسه، ويواجهها وتواجهه، وعندها تبدأ سلسلة من الانفعالات المزعجة كتلك التي يواجهها الناس الذين يعيشون في السجون، بل أشد فهذا يسيطر عليه انفعال الإعجاب بالذات واكتشاف ميزاتها، وما يتبع ذلك من الشعور بالظلم والهضم له من قبل الآخرين. وآخر يسيطر عليه الإحساس بالإثم والمهانة واحتقار الذات. وثالث يسيطر عليه الإحساس الخرف أو الحسد لقلان وفلان أو الشك في هذا وذاك.. وهذه الأمور مؤذية للصحة النفسية وجالبة لأسباب التعاسة.

🕥 عزيزي القارئ:

بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسمادة في حياتك:

# آخ بصدق



مما يمكر صفو الصداقة وصفو الأخوة الأحكام التي نصدها على بعضنا. ويدو أننا لا نستطيع تحاشي ذلك للعديد من الأسباب، لكن نستطيع أن نلتزم بالأدب الإسلامي الرفيع عند إصدار أي حكم على أي صديق. لنطلق من مبدأ: إن معرفتنا بيعضنا ليست كاملة؛ الواحد منا لا يعرف نفسه تمام المعرفة، فكيف تكون معرفته بغيره تامة؟! ولهذا فإن أي تصرف يقوم به أحد الناس، له خلفيته الحاصة، فقد يكون معدورًا فيما نأحذه عليه، وقد يكون قام به بناءً على اجتهاد منه أو بناءً على موازنة لتحقيق خير الخيرين أو دفع شر الشرين.

ويذكرون في هذا المقام أن أحد السلاطين سجن أحد الأشخاص بسبب إنكاره لبعض ما صدر منه من قول، ويدو أنه قد أصدر عليه حكمًا بالإعدام، فذهب أحد علماء المسلمين - وقد كان ذا مكانة رفيعة لدى الدولة - يستشفع في ذلك الرجل، ويطلب إطلاق سراحه، وقد كان ذلك العالم صديقًا شخصيًا له، وهنا وافق السلطان على العفو عنه والإبقاء على حياته وإطلاق سراحه بشرط أن يضربه ذلك العالم عشر ضربات أمام الملاً. وقد كان الموقف محربجا جدًا، لكن ذلك العالم وافق على ذلك الشرط؛ نظرًا لأن فيه جدًا، لكن ذلك العالم وافق على ذلك الشرط؛ نظرًا لأن فيه

ارتكاب أخف الضررين وفعلًا ضرب صديقه فأخرجوه من السجن وانتهى كل شيء.

الناس الذين لا يعرفون الحكاية صاروا ينتقدون ذلك العالم، ويشهّرون به بحجة أنه ضرب مظلومًا، أما الرجل نفسه فإنه لما فهم من صديقه العالم القضية عانقه وأثنى على العمل الذي قام به.

حين يُنقل إلينا خبر عن صديق فلنستوثق ولنتين، كما قال الله – جلّ وعلا –: ﴿ يَتَأَيُّمُ اللَّذِينَ السَّوَّا إِن جَاءَكُمْ فَاسِئٌ بِنَكْمٍ فَنَكُمْ اللَّهِ عَلَمْ اللَّهِ عَلَمْ اللَّهِ عَلَمْ اللَّهِ عَلَمْ اللَّهِ عَلَيْمُ اللَّهِ عَلَى مَا فَعَلَشُر نَدِيهِنَ ﴾ فَتَمَلِّشُرُ نَدِيهِنَ ﴾ [الحجرات: 3].

قبل أن ننشر خبرًا سمعنا فيه إساءة لأحد من الناس لنسأل أنفسنا عددًا من الأسئلة:

هل ما سمعناه صحيح؟

هل هناك حاجة أو فائدة من نشره وإذاعته بين الناس؟ هل نشره أمر مطلوب أو مرغوب فيه، أو يحقق مصلحة عامة؟

في ضوء هذه الأسئلة نقرر ما الذي علينا أن نفعله.

علاقتنا الحميمة كثيرًا ما تكون حساسة، وكثيرًا ما يكون جرحها وتكديرها أمرًا سهلًا؛ ولهذا فإن علينا أن نرعاها بشفافية وإحساس مرهف.

140-	 الإضاءة ( ٨٢

🕝 عزيزي القارئ:

يئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

# فليكن إيمانك أخضر



العركل والرضا بما قسمه الله تعالى يشكلان أفضل واق وأفضل عازل للمسلم عن الإرهاق العصبي الذي يصب الناس بسبب معاكسة الظروف لهم وبسبب عدم تحقيق رغاتهم وطموحاتهم.

144	(A1	الاضاعة ( ٨٤ )	
	<del>`</del> -		

🕥 عزيزي القارئ:

يتن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

# كن صديق القلوب

كثيرون أولئك الذين نتمرف عليهم، ونقيم علاقات ممهم، لكن الذين نتخذهم أصدقاء قليلون، والقليلون جدًا هم خلّص الأصدقاء؛ وهم أولئك الذين يشكلون بالنسبة إلينا السند الحقيقي بعد لطف الله تعالى ومعونته في مواجهة الصعاب وتبديد الآلام والأحزان وبلوغ الأمنيات.. وقد قال عليه الصلاة والسلام: « الناس كإبل مئة لا تكاد تجد فيها واحلة » (1).

صفوة الأصدقاء قد لا تشكل أكثر من واحد في المتة من معارفنا.

الصديق رقم ( واحد ) إنسان نشعر بعدم الحرج إذا أفضينا إليه بالحديث عن أنفسنا ومشكلاتنا الخاصة، كما نشعر أنه لا يمكن أن يشمت بنا، ولا يمكن إلا أن يتفاعل معنا، وكأن المشكلة مشكلته، وهو إنسان يقاجئا دائمًا بأنه يعمل من أجلنا دون أن نعلم ودون أن يعلم أحد.

الأصدقاء يوفرون لنا أشكالًا من الهناء والأمن والتواصل والدعم المعنوي، وهذا يشكل شيئًا مهمًّا في الحياة الطبية. وهم يحولون بيننا وبين العديد من الأزمات النفسية، بل إنه قد ثبت أن كثيرًا من الاضطرابات الذهنية ينشأ بسبب

 <sup>(</sup>١) البخاري في الرقاق عن عبد الله بن عمر (٢٨٦/١١ )، ومسلم
 ( ٢٥٤٧ ) فضائل الصحابة، والترمذي ( ٢٨٧٦ ) في الأمثال.

الإضاءة ( ٨٥ ) -----

ما يواجهه المرء من أزمات ومشكلات مع القليل من الدعم الاجتماعي والمساندة الأخوية.

علينا إذا وجدنا الصديق الصدوق أن نحرص على أخوته، وألا نفرط بسهولة بصداقته، وعلينا إلى جانب ذلك أن نصارحه بالأثر الطب الذي يتركه في حياتنا وبالمشاعر الدافئة ومشاعر الإعزاز والتقدير التي نكنها له. وهذا يؤكد للصديق أن التضحيات التي يقوم بها من أجل صديقه وقعت في موقعها، وهي موضع عرفان وتقدير، وقد قال حلم الصلاة والسلام -: وإذا أحب أحدكم أنحاه في الله فليعلمه فإنه أبقى في الألفة وأثبت في المودة ، (1).

قال أحدهم: قال لي جاري: صديق عند الضيق هو ما أود أن أكون، وقت الشلة سألجأ إليك. وعند الحاجة ستجدني صادقًا معك ومخلصًا لك. فكرت قليلاً، ثم وضعت يدي في يده، وقلت له: أيها الصديق أنت قد لا تعرف المعنى المعيق لهذه العبارة: الصديق هو ما يحاج إليه القلب في كل وقت، وليس في أوقات الشدة فحسب.

بعض الناس حرموا أنفسهم من السعادة التي توفرها الصداقة العميقة؛ لأنهم لا يثقون بغيرهم، ولا يثق غيرهم بهم، إنهم لا يثقون بغيرهم بسبب ما لديهم من سوء ظن، ولا يثق غيرهم بهم بسبب سوء فعالهم، أو بسبب سيطرة

 <sup>(</sup>١) أبر داود ( ٥١٦٤ ) بصيفة قريبة، والترمذي ( ٢٣٩٣ ) وإسناده صحيح.

الحسابات النفعية عليهم، فهم يريدون أن يتخذوا من الصداقة بقرة حلوبًا تدرُّ عليهم المنافع، هؤلاء الناس يشعرون بالغربة والوحشة ولو كانوا يحيون بين أهلهم وذويهم.

عزيزى القارئ:

بيئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسمادة في حياتك:

# اقتبس وقاوم



نعن لا نختلف أن صعادة المرء تتبع من داخله ولكن كثيرًا ما تجمعنا الظروف والأعمال بأشخاص ينشرون الكآبة أينما ذهبوا، ويعثون في نفوس جلسائهم الحزن والأسى، إنهم أناس ناقمون على أنفسهم، وناقمون على كل شيء من حولهم، ويدغدغ بعضهم بعضًا حتى يتمكنوا من الضحك، وهم يضحكون لكن قلوبهم باكية! هؤلاء الناس يشقون أنفسهم بسبب رؤيتهم الحولاء للكون، وبسبب الأوهام والأفكار الفاسدة التي تسيطر عليهم، والواحد منا حين يجتمع بواحد منهم يحتاج إلى الكثير من الاستبشار والأمل والطموح والحماسة حتى يُهقي على نضارة روحه وحيوبة نفسه.

هؤلاء لا يعرفون أن شكوى واحدة تطلق مئة شكوى من عقالها، وأن خوفًا واحدًا يطلق مئة خوف؛ ولهذا فإنهم يسممون حياتهم وحياة غيرهم من حيث لا يشعرون.

هؤلاء اليائسون المحبطون الذين لا يرون إلا الجانب المظلم من الحياة وقعوا فيما وقعوا فيه لعدد من الأسباب، قد يكون أهمها أنهم لا يعرفون أن هناك معركة ينبغي خوضها قبل إحراز النصر؛ ولذلك فإنهم يتطلعون دائمًا إلى النمتع بانتصارات لم يخوضوا معاركها، وهذا ما لا يكون! في الأمة إمكانات هائلة، وفيها رجال ونساء على أعلى قدر من الرقي والفاعلية والخيرية، وعلينا أن نقبس من روح هؤلاء ومن عزائمهم التي لا تلين معاني الإقدام والاستمرار في العمل ونشر الحير والصبر على المكاره ومقاومة الإحباط والثبات على المبدأ.

😷 عزيزي القارئ:

يئن رأيك في هذه الإضاءة ومدى تحقيقها للسعادة في حياتك:

وفي الختام أسأل الله - جلَّ وعلا - أن برزقنا الرشد في الأمر كله وأن يصلحنا، ويصلح لنا وبنا، وأن يُسعدنا ويُسعد بنا، إنه سميع مجيب، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين وصلَّى الله تعالى وسلَّم على عبده ونبيه محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أ. د . عَبْدُالكَرِم بَكَّار

000



قِل الوداع \_\_\_\_\_ قبل الوداع \_\_\_\_

## كلمة.. قبل الوداع

بقلم أ. عبد الله زنجير()

#### عش ھانئًا:

....... جميعنا شعوبًا وقبائل وأشخاصًا نرجو السعادة، نعشقها ونبحث عنها، وفي التاريخ ما زال الإنسان يتشرفها بكل الوسائل الواقعية والطوباوية فهي الحاضر الغائب وهي الحقيقة التي تشبه الوهم، بعضهم يراها في الجمال والحق والخير، وآخرون يرونها في الحب والحرية أو الهوايات أو التصوف، وسواهم من ينتظرها من الشهرة والوجودية والأنانية.

#### يقول الدكور بكار:

للبشرية تجربة ثرية في تصور السعادة والهناء ولكل
 واحد منًا أحاسيسه وظنونه وأوهامه في هذا الشأن، وشيء

من أعماله: الإعلام عالم، أفكار بلا أسوار، أوراق مسلم، فواصل ثقافية.

<sup>(</sup> م كاتب وإعلامي سوري من مواليد عام (١٩٦٦م ٪

مُثَقَف مستقل، يؤمن بالوسطية والحوار وبالفقه الحضاري وبإنسانية المشروع الإسلامي، ناشط هاو باحث عصامي، عضو مؤسس في رابطة أدباء الشام، رئيس مجلس أعضاء مركز الراية للتنبية الفكرية، عضو في إدارة شركة سنا للإنتاج الفني، صدرت له دراسات وقراءات صحفية عديدة في قضايا الأدب والسياسة والإصلاح.

١٩٨ ---- قبل الوداع

جميل أن تستعرض بعضًا من مقولات الحكماء وخبراتهم في الإنسان السعيد والحياة الهائة:

يقول أحدهم: إن السعادة الحقيقية تكمن في تقدير مواهب الآخرين والفرح لفرحهم؛ ولهذا فإن أسعد إنسان هو ذلك الذي كلما رأى شخصًا مسرورًا أحسّ بالسرور يتغلغل في نفسه. وبما أن المسرورين في هذه الدنيا كثيرون فإنه سبعد دائمًا مصدرًا متجددًا لابتهاج الروح.

حكيم آخر نظر إلى الوجه الآخر من العملة حين ذهب إلى أن القلوب الكبيرة لا تسمد أبدًا بسبب ما تحته من نقص في سعادة الآخرين؛ وعلى هذا فإن السعادة قد تكون من نصيب الأنانين المغفّلين!

يقول حكيم ثالث: ضاعف جهلك لتبلغ السعادة. ويعني بذلك أن الذين يدققون في الأشياء، ويطّلعون على ما في الواقع يجدون الكثير من الخلل والكثير من الغواجع مما يكلّر خواطرهم؛ ولذا فإن جهلهم يحميهم من ذلك. ولكنّ العديد من الحكماء يرون أن المرء يجد متمة كبيرة في المعرفة والاطلاع على أسباب الحوادث، وفهم العلاقات التي تربط بين الأشياء. ويذكرون في هذا السياق أنه قبل لأي بكر الخوارزمي عند موته: ما تشتهي؟ قال: النظر في حواشي الكتب ٤.

والأستاذ د. عبد الكريم يطوف على أطراف هذا الحلم

قبل الوداع \_\_\_\_\_\_ 199

الأزلي يقدم لنا حزمة وصايا واعدة، فيها ابتكار وجدة وجاذبية وموعظة حسنة؛ وهي إذ تصدر بهذا النمط المبتكر شكلاً ومضمونًا إنما تصدر عن قلب كبير، ونفسية ألمية، عرفت مؤ الألم وقهر الأيام، ومصاعب الهجرة والاغتراب، ولم تتعب أو تنسحب أو تتوانّ، بل واجهت المدلهتات وتصدت لها تحت عنوان السعادة الأول والأوحد: الإيمان سبيلًا لا بديل عنه من أجل غد يملاً الحياة أزهارًا وأشعارًا وألوان قوس قرح وليمسى العالم كله بين أناملنا أريحيًا مطواعًا.

بيد أن الإيمان يحتاج إلى اليقين، واليقين يحتاج إلى الصبر والصبر يحتاج إلى المعرفة، والمعرفة تحتاج إلى الحق، والحق يحتاج إلى الوحي في تسلسل تصالحي مصالحي لم يعد يتقبل التراجع والتأجيل وخصوصًا في ظل أوضاعنا التي هوت بالإنسان إلى درك الوضاعة والضياع. ﴿ الَّذِينَ مَاسَوًا وَلَدْ يَكْمِسُوا إِمَنْنَهُمْ رِظْلَمْ أَوْلَكِكَ لَمُمُّ الْأَنْنُ وَهُم تُشَدَّونَ ﴾ (الأسام: ١٨).

### **◎ ◎ ◎**

(عش هانئا) وهو يظهر للنور ويحمل النور يخاطب في إمكانياتنا الممكن وما نحمله نحن بذواتنا ومجتمعاتنا من مسؤولية ووسطية وواجبات لنعيش بسلام ونحيا بوئام ننطلق من جلورنا البريئة التي رد بها الله – جل جلاله – ظنون الملائكة بنا: ﴿ إِنِّ آغَيْمُ مَا لَا نَمْلَتُونَ ﴾ [الترة: ٢٠]. ولكي نسيح في جنبات الأرض بكل الوسائل المنطورة ونحمل ه ۲۰ ---- قبل الوداع

صورتنا الساطمة وشخصيتنا الأولى ومبادثنا التي بهرنا ومهرنا بها الدنيا قديمًا وقت كنا خير أمة أخرجت للناس نهدي لهم دواءنا لا أدواءنا....

و إنكم قادمون على إخوانكم فأصلحوا رحالكم وأحسنوا
 لباسكم حتى تكونوا كأنكم شامة في أعين الناس فإن الله
 لا يحب الفحش ولا الضعش a (¹).

#### يقول الدكور بكار:

« أكبر مصدر لتنفيص الحياة السعيدة، هو ضياع الهدف الأسمى والنهائي الذي وُجدنا من أجله على هذه الأرض، أو غياب ذلك الهدف عن الوعي، فلا يدرك المرء معنى الاختبار والابتلاء، ولا معنى بذل الجهد من أجل أشياء غير مادية، ولا معنى مجاهدة النفس أو الصبر على البلوى.

وإن عقولنا غير مؤهلة لتحديد ذلك الهدف على نحو مستقل؛ والوحي وحده هو الذي يحدد للناس لماذا هم هنا، وما الذي عليهم أن يفعلوه إذا ما أرادوا أن يعيشوا سعداء على هذه الأرض، وإذا ما أرادوا استمرار هنائهم لما بعد الموت.

والمسلمون وإن انتشروا بالسيف أحيانًا فإن الإسلام العظيم لم ينتشر بالسيف ولا بالسهم وحاشاه، بل انتشر بإنسانيتنا وعدالتنا وأدبنا وتعارفنا وتسامحنا وإحساننا، وكل ما يكاد يكون مفتقدًا في حياتنا الراهنة حين انكسفت شمس قيمنا

<sup>(</sup>۱) رواه أبو داود.

قبل الوداع -----

وأخلاقنا ورشادنا فتسلط بعضنا على بعض ثم تسلط علينا الآخرون، وعادت السامرية تطل من جديد برعونتها ومظالمها المضاعفة ولم نتخلً عن مظالمنا البشعة فيما بيننا ۽.

#### 000

(عش هانگا) استشراف واقعي لإصلاحنا المؤمل، فنحن لن نتقدم مليمترًا دون أن نسترد مثل الدعوة للخير والأمر بالمعروف والنهي عن المنكرات الحضارية والجماعية، وأن نعود إلى آثارنا تقدمًا وتقويمًا وتصحيحًا.

إن البؤس في الحياة السياسية مدخل مهم للتعريج على التخلف الاقتصادي والتقني، ولعل تقارير التنمية التي وضعتها الأم المتحدة عن المنطقة العربية من أهم البراهين على ذلك، ومؤخرًا ذكر العالم المصري فاروق الباز أنه مقابل كل براءة اختراع في العالم العربي هناك ( ١٦٠٠٠ ) براءة اختراع في كورية الجنوبية وهناك ( ٤٨٠٠٠ ) براءة اختراع في الولايات المتحدة الأمريكية (١)، وهو ما يعدُّ من ضروب التعامة التي تلف حاضرنا بتاهاتها غير المتاهية ومن ثم لا مناص من البحث عن الخيارات المتوافرة والاستشفاء المتاح للخلاص بديلًا عن الاستسلام والانتحار المادي والمعنوي. يقول اللكور بكار: و إنني أعتقد اعتقادًا جازمًا أن يقعله بأنفسنا على مستوى مجتمعاتنا وعلى مستوياتنا من نفعله بأنفسنا على مستوى مجتمعاتنا وعلى مستوياتنا ( ) برنامج بلا حدود الجزيرة ( ١٠٠٤/١/٤).

۲۰۲ \_\_\_\_\_ قبل الوداع

الشخصية والخاصة تعجز أكبر قوة معادية في الأرض أن تفعله بنا؛ فالقصور ذاتي والإخفاق داخلي، وما يتم تجاهنا من مؤامرات طبيعي تقتضيه سنة المدافعة وطبيعة الابتلاء، ولو كنا في موقف قوة لفعلنا مع الخصوم مثله وربما أكثر منه ٤.

#### 000

(عش هانتًا) ترياق مقترح، وأفكار مجربة، ووجبات ناضجة من أجل النفس والحياة، وهو حديث لا يمل في أتون متاعبنا ومناكيدنا... فلكي تخترق حجب النرق وخلاياه وتستعلي على حشود التواكل والإرهاق وتنعم بعالم الإحساس والاطمئنان والحصب ابحث عن التغيير وجدد جوك ومزاجك وارتشف من منابع الحكمة وفصل الحطاب وتكيف مع حركة الكون والعمران وانهض بأعبائك وآمالك وانعم براحة الروح والبال وحقق سعيك وسعوك واسعد مع أربح الإيمان ونداه وتذوق عذوبة الفعل والفعالية وأدر محركات إقدامك وأقدامك واستروح بأوراق الورد والأوراد ولا تتخيل الحرمان واتورع لتحرم ذاتك وغيرك من لذائذ الحلال.

 أَنَّلَ مَنْ حَرَّمُ زِينَــٰهُ اللّٰهِ الْهَيْ أَخْبَى لِيبَادِهِ. وَالطَّهِبُدِي مِنْ الرَّذِيُّ عَلَى مِنْ اللّٰهِينِ اللّٰهِينِ اللّٰهِينِ اللّٰهِينَ عَلَيْمً اللِّينِينَةُ ﴾ الرَّذِيُّ عَلَى اللّٰهِينَةُ عَلَيْمَ اللّٰهِينَةُ أَلَيْمِينَ اللّٰهِينَةُ عَلَيْمِينَا اللّٰهُ عَلَيْهُ اللّٰهِينَا اللّٰهُ عَلَيْهُ اللّٰهِينَا اللّٰهُ عَلَيْهُ اللّٰهُ عَلَيْهُ اللّٰهُ عَلَيْهُ اللّٰهُ عَلَيْهُ اللّٰهُ عَلَيْهُ اللّٰهُ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهُ اللّٰهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

#### يقول الدكتور بكار:

٥ السعادة باختصار ليست شيقًا ظاهريًّا، وليست أسبابها

قبل الوداع ---- ۲۰۳

ملموسة دائشا. الخيال والتفاؤل والأمل والنقة بالله -جلّ وعلا - والاعتقاد بأن المحن لا تدوم، وأن مع العسر يسرًا.. كل هذه أمور تفتح لنا أبواب الحياة الطبية على مصراعيها دون أن يكون بين أيدينا الكثير، وهذا ليس ادعاة ولا تسلية للمعدمين، لكنه الحقيقة الساطعة التي تسمو على الجدل .

إنها سطور سهلة التعبير والتحقيق تطارد بالنواميس والحقائق عوامل القلق والهم والحزن والعجز والكسل واللوبان يعجز القلم عن شكر كاتبها الكريم الذي أنار لنا من مشكاته ما يعيننا على نوائب الحق والحياة.

ومضات شعرية

قبل الرداع ----

#### قصيدة السعادة

للعلامة الذكتور يوسف القرضاوي

> أصل إليه هفت قبلو ب الناس في الزمن التليد أمل... له غورُ القديم كما له سحة الجديد أمل... إليه سعى الملو كُ كما إليه رنا العبيد وتنزاحموا كالهيم يد فغها الصدى عنه الورود وتساءلوا عنه، ولكن من يجيب؟ ومن يقيد؟ وكلاهما يرجو البعيد عبادوا وكبل سواليهم: أين السعادة والسعيد؟

٨٠٠ --- قبل الوداع

وتخالفوا، ولكل قو

م وجهة، ولهم عميد

⊕ ⊕ ⊕

قبل الوداع \_\_\_\_\_\_ قبل الوداع \_\_\_\_\_

## الثراء

قالوا: السعادة في الغني فأخو الثراء هو السعيد الأصف السرئسان في کفیه یلوی کاً جید برمی به شَرَکًا بصید من الرغائب ما يصيد وبه يدينُ له العصـيُ وقد يالينُ له الحديد فإذا أراد... فكل ما في هنده الننسا يريد وإذا تمني الشيء جا ء كما تمني... أو يزيد والنباش خلف ركايه يمشون في حنضر وبيد يعنو له ربُّ القنا وتنهيب رتبات النقدود

ه ٧١ ---- قبل الوداع

قلت: الفنى في النفس

لَعمرك العيشُ الرغيد

كم عائل راض، وكم

مُثْرِ عملی بۇس قعید نِقیمُ نی هم الطریف،

وفي الحفاظ على التليد

عي صرب رسر سرسر فهو الشقيع بوهمه

وبحرصه العاني الكدود

وهبو النفقيير وإن ببنا

في مال قارون العديد

يعدو هنا وهناك في شُمُّل كطواف البريد

يبغى الثات، فإن وفت

يبغِ الألوف من النقود

جشع به کجهنم دک، الا دا درده

يشكو: ألا هل من مزيد؟

قبل الوداع -----

أما الأُلى حول الركاب

فهم لشهوتهم عبيد تُخذوه صيدًا والغيث

تحدوه صينه وانعبي يظنُ أنهُمُ المميد

وبـــلٌ لــه ويـــلٌ إذا

عشرت به قدم الجدود

ستراه كالقبر الكئيب

وكان كالصرح المشيد

قــد عــافــه الخلُّ الــودود

كـــأنـــه نــتـــنٌ ودود

أمسى نىذيى الشؤم

وهو الأمسى كان بشيرَ عيد

أمسى ينقر كالعويل وكان يطربُ كالنشيد

أنبعد ذاك تبظئ أن

أخا الثراء هو السعيد؟

⊕ ⊕ ⊕

۲۱۲ ---- قبل الرداع

### النفوذ

قالوا: السعادة في النُّفوذ وسلطة الجاه العتيد منن كالأميم وكالوزيم وكالمدير وكالعصيد؟ يسرنسو إلى مسن دونه فيسابقون لما يريد وإذا رأى رأيًا فلك وحنده الرأي الرشيد كل يسارع في هوا ه وعن رضاه لا يحيد قلتُ: اطرحوا هذه المظا هر واسمعوا بيت القصيد فأخمو النفوذ بجاهه يتشقى وإن سحب البرود ما عاش يحرص أن يدو م له النفوذ ويستزيد

قبل الوداع -----

متملُّقًا مَن فوقَه طمع المسوبة والمزيد ومخافة أن يسقط الكر سـئ يـومّـا أو يـمـيـد مسترضيا من دونه بتعطائته أو بالتوعبود يبغى رضا كلِّ الورى ورضاهمو شيء بعيد فنراه يبسم للبغيض كأنه الحب الودود وتسراه يمسدخ الخبسي كأنه الغطئ الرشيد فاعجب لأزياء الملو ك وتحتها نفئ العبيد يخدعنك ثلة حاطوا به مشل الجنود أبصرهمو - إن شئت -

حين يجيء بالعزل البريد!

تجد النفوذ هوى كسا

تهوى وتنفرط العقود! ذهب البطانةُ واختفى

ذهب البطانة واختفى الحشودا الرؤار وانفض الحشودا

قد کان سوق منّی وکا

نوا هم كتجار اليهودا

والحَـوه يـوم نَـفَـاتـه

ر - در. وجـفـوه أيّـام الـركـود!

وإذا رأوه دَعَــوا: ألا

بُعدًا كما بَعدت ثمودا

-أفيحد ذاك تنظئ أنّ

البعد ود نظان النفوذ هو السعيد!

ائحا النفوذ هو السعيد ⊙⊙⊙ قِل الرداع \_\_\_\_\_\_ قبل الرداع \_\_\_\_\_

## السكون والخمول

قالوا: السعادة في السكون وفي الخسول وفي الخمود في الميش بين الأهل لا عيش المهاجر والطريد في لقمة... تأتي إليك بغير ما جهد جهيد في المشي خلف الركب في دعة وفي خطو وثيد في أن تقول كما يقا ل فلا اعتراض ولا ردود في أن تسير مع القطيع وأن تُنقاد ولا تُنقود ني أن تصيح لكل وال: عاش عهدكم الجبد نی أن تعیش كما يُرا د ولا تعيش كما تُريد!!

٢١٦ ---- قبل الوداع

قلت: الحياةُ هي التحرّكُ

لا السكونُ ولا الهمود

وهي التفاعلُ والتّطورُ

وهي التماعل والتطورُ لا التحجّه والجمود

وهمي الجهادُ: وهمل يسجما

رحي المحدد رحل عام هاد من تعلّق بالعقود؟

وهبي الشعور بالانتصار

۔ ولا انتصار بالا جہود

وهي التلذذ بالمتاعب

لا التللَّذ بالرقود

هي أن تحـصُ بأن كأ

س اللل من ماءٍ صديد

هي أن تعيشَ خليفةً في الأرض شأتُك أن تسود

ھى أن تخط مصيرَ نفسك

في التنهام وفي التنجبود

وتـــقـــول: لا، وبـــم

لكل جبّار عنيد

قبل الوداع ----

هذي الحياة وشأنها
من عهد آدم والجدود
فإذا ركنت إلى السكون
فلّذ بسكان اللحود
أفبعد ذاك تظن أن...

⊕ ⊕ ⊕

۲۱۸ ---- قبل الرداع

## الغرام

قالوا: السعادة في الغرام الجلو في خنصر وجيند في ترجس العين الضحو ك وفي الورود على الخدود في ليلة قمراء ليس بها سوى الشهب الشهود فيها التاجى يُستطاب كسأنسه وتسر وعسود فلت: الغرام خرافة كبرى وأحلام شرود هو فكرة بلهاء أو نزغات شيطان مريد مو شغل قلب فارغ فقد التطلع للصعود

وهنو النصتي وهنو اللامو

ع، وشقوة القلب العميد

قبل الوداع -----

ما أضيع الأعمار تقضى في الهيام، وفي السهود في حب غانية لعوب نى أسانى، نى وعود الحب حب الأم، والأب والحليلة، والوليد حب المعانى والحقائق لا القدود، ولا النهود حب يندوم مع الزمنان فللا خلاع ولا كنود فدع التي تهواك حيث تراك كالزهر النضيد فبإذا تغيير دهرك البد واثر غيرها الصدود وإذا رأت مع غيرك الدنيا مبشب تبحبت البينوه أفبعد ذلك تظن عبذ

الغانيات هو السعيد

، ۲۷ \_\_\_\_\_ قبل الوداع

# الإيمان

قل للذي يبغى السعادة هل علمت من السعيد؟ إن السمادة: أن تعيش لفكرة الحقّ التليد لعقيدة كبرى تحاً. قضية الكون العتيد وتجيب عما يسأل الحير ان فی وعبی رشید من أين جئتُ؟ وأين أذهبُ؟ لم خلقتُ؟ وهل أعود؟ فتشيع الفكر اليقين وتبطرد الشك العنيب وتعلم الفكر السوي وتنصنع الخلق الحميد وتردُّ للنهج المسلَّد كلُّ ذي عــقــل شـــرود

قبل الرداع \_\_\_\_\_\_قبل الرداع \_\_\_\_

تعطي حياتك قيسة رب الحياة بها يُشيد رب الحياة بها يُشيد ليظلُ طرفُك رانيًا في الأفق للهدف البعيد فتعيشَ في الدنيا لأخرى لا تزول ولا تبيد وتُمدُ أرضك بالسماء وبالملائكة الشهود وثريك وجه الله

000

في مرآة نفسك والوجود

۲۲۲ ---- قبل الوداع

## قلب

هذي العقيدة للسعيد

هي الأساس، هي العمود من عاش يحملُها ويهتثُ

باسمها فهو السعيد

هو مؤمنٌ راسي اليقين

كأنه الجبأ الوطيد

غال، فلا يرضى مبيغ

النفس بالثّمن الزهيد

اللُّه منه قد اشتراها

وهبو أوفى بالعقود

عرف الإله، فلم يعد

في الشكُّ يبدئُ أو يعيد

عــرف المراد مــن الحبـــاة

فلم يعش عيش الشريد

وتسفاعلا: هو والحياة

يغيدها وله تغيد

قِل الرداع ------

المال والجاه الحلا

ل يصراه أدنى ما يصوب فإذا استفاد المال فيهو

لخيس أمنيه رصيد والجاه عُدُّته لنفع الناس

راجه» حمدته تنفع الناس مـن بــفن ومــه

فِعيــش مـن مـعـروفــه

في مثل سلطان الرشيد ملكًا تحيطُ به القلوث

ملکا محیط به القلوب ولا تحییط به الجنود

ويعيش من إيمانه

في عالم نائي الحدود

في عَرْض ما اتَّسع الوجود وطول مــا امـــــد الحلــود

وبعيث من أخلاقه

في عالم الخير المدينة حلوّ الشمائل في حياء

الزهر، في طُهْر الوليد

٧٧٤ \_\_\_\_\_ قبل الوداع

في رقّة الماء النحير وبهجة الفجر الجديد

يحيا بقلب من حرير لا بقلب من حديد يحنو على العاني كما يحنو النسيم على الورود

بعر عدم على مررر ويذوب للشاكى كما

قد ذاب في الشمس الجليد هو في الرخاء وفي الشّدائد

هو في الرخاء وفي الشائلة لـلـجـمـيـع أخٌ ودود

لا الفقر ينجله ولا الإثراءُ ينسيه العهود

كالنجم يبدو في النّحوس

والحبُّ كنترٌ لا يبينا حبُّ كضوء الشمس يشر

قُ لـلـمــــــــــوُد والمــــود

قبل الوداع -----

حب السعادة للبرية
من قريب أو بعيد
لا شامت بالبتلين
ولا لذي النعمى حسود
لا حامل حقدًا، فيما
أشقى الجياة مع الحقود
يسدي الجميل لكل حي
من شكور أو جحود
وإذا صنعت به الجميل
فليس بالرجل الكنود(1)

<sup>(</sup>١) الكنود: الذي ينسى الجميل والنعم.

٧٧٦ ----- قبل الوداع

## قوة

هذا الرقيق تراه عند الروع في قبلب الأمسود متبشما والدهم غضبا ن يزمجئ بالوعيد فإذا رماه بالخطبوب رماه بالعزم الجليد وإذا دعت الواجبات... نحملته بما يؤود وجدته شلب النكبين فللا ينخبر ولا يميند هو كالشعاع المستقيم فلا يعضلُ ولا يحبد هو ناصع، لا يختفي خلف الستائر والسدود فيه ثباتُ أخى العقيلة لا اضطرابُ أولى الجحود

قبل الوداع ------

للناس أربابٌ ولكن رائسه راث وحسيد لا ينحنى إلا له عند الركوع أو السجود صلد الرجولة، لا يرا ئى، لا يمالئ، لا يكيد لا ينشنى عند الوعو د، ولا يلينُ لدى الوعيد لا يبلنوي كالأقموا ن، ولا يطأطئ كالعبيد وإذا أريد على الدنية قال: إنسى لا أريد هو مطمئلٌ لا يبيتُ من المخساوف في وهو العزير وإن يكن يبين المسلاسل والقيبود وهو الغنئ وإن يبث

صفر اليدين من النقود

۲۷۸ \_\_\_\_\_ قبل الوداع

أينين للفقر امرؤ

أخلاقه نعم الرصيد؟

أنشتكي عقم النزما

ن وقلبه خصبُ ولود!

آماك تنيمو على

الأحمداث كمالمروض المجمود

ويمدها إيمانه المد

فّاق كالدم في الوريد فِقوم من ساح اللقا

ء إلى لقاء من جديد

ويذوق في كأس العذاب..

عنوبة المسبر الحميد

ويشيئ في وجه البلا

ء مخايل النصر الكيد

والنصر مثل الغيثُ يُعرِثُ

بــالــمـــواعــق والــرعــود هذا لعمري شأتُّ ذي الإيمان

قبل الوداع ------- ٢٧٩

لا حزنَ لا ندمٌ على أسس، فأسس لا يعود أسس، فأسس لا يعود لا خوفُ غد ظنونٌ لا تفيد لا حرص لا طمعٌ، فلا على عشري عش لهو السعيد

وإن يمت فهو الشهيد قل للذي نشد السعا دة: دونك النبع الفريد

إن السعادة منك، لا تأتيك

من خلف الحدود

هي بنت قلبك، بنت عقد لمك ليس تُشْرى بالنقود

فاسعد بذاتك، أو فدع

أمر السعادة للسعينا

 $\odot$   $\odot$   $\odot$ 

• ۲۳ ----- قبل الوداع

### قصيدة نعيم الروح

للشاعمر الكبير الأمتاذ سليم عبد القادر

يقول لي صاحبي في دهشة: عذرًا

ضيُّعت دنياك في بحث عن الأخرى

وما عرفت من الدنيا حلاوتها

ولا تذوقت إلا البؤس والمرًا

أهدرت عمرك في الأوهام تنسجها

كمدمن الخمر يني مجده شكّرا

حتى المآسى لقد أمسيت تألفها

تقول: تحت المآسي حكمة كبرى

تعلّل النفس بالجنّات في غدها

وكيف إن لم تجد جناتِك الخضرا

قل لي، أتعرف ميتًا عاد يخبرنا

بما رأى بعدما قد أُنزل القبراا؟

إذا انتهى عُمْرٌ جاد الزمان به

يومًا، ندمت، ولم تسترجع العثرا

قبل الوداع

فقلت: يا صاحبي مهلًا، فلست أنا

من كان يرهب لغوًا يشبه الفكرا

لكنت تخجل مما قلت لو لمست

عيناك يومًا، وأوعى قلبُك ( الذُّكُرا )

دنياك هذه التي تسبيك طلعتها

لو جئت تحسبها ما جاوزتْ صِفْرا

ما كنتُ أعبدها، أو كنتُ أمقتها

أعطيتها ما استحقت في النُّهي قدّرا

هي الطريق إلى الأُخرى فأتقنُّها

فليس ينجو الذي لم يحسن الشيرا

كالنور أدخلها كالريح أعبرها

لا خائفًا في المدى يؤا ولا بحرا

يا صاحبي ليس من لُغز أُخبُّته

إن كان لغز فإنى أكشف السّترا

آمنت بالله إيمانًا عرفت به

مغزى الحياة، فأمسى سرها جهرا

وصرت أحيا نعيم الروح مبتسئا

في المرُّ والحلو أبدي الصبر والشكرا

- 777 - قبل الوداع

فلست أتنط من يؤس أمر به

ولست أبطر من يشر إذا مرّا

تعيا لتأسرني الدنيا بزينتها

فما تطيق، وأبقى مؤمنًا حرًا

000

قبل الوداع ----

### علمت الحب

#### الأستاذ كعال المصري

علَّمت الحبُّ كيف يحبُّ.. وكيف يعانق أيامي علَّمت الحبُّ كيف يكونُ..

عنوان غرامي وهيامي فالحبُّ لديُّ ليس مجرد إحساسٍ..

> أو وصلة عشقٍ متنامٍ بل هو ملء القلبِ... وملء النفسِ...

يحكم أفعالي وكلامي يرسم كلً سماتي..

يصنع كلَّ شؤون حياتي... وأراة.. خلفي وأمامي يتمكَّن منِّي في صحوي... بل يسلب منّي أحلامي يملأ منّى صفحاتي..

ويكون ملاد الأقلام لأطوف الدنيا مزدانًا.. ولأعزف أحلى الأنغام وأقود العالم.. كلَّ الناسِ وأكون رسول الإلهام

**999** 

هذا معنى الحبُّ لديُّ.. دفقة تحنانِ..ثورة بركانِ..

تحان مقام متسام

تيجان مقامٍ متسامٍ

. 000

وكلُّ ما أرويه من حبُّ..

إن هو إلا جزءٌ منك..

يا ملهمتي.. وغرامي

000

ومضات سريعة

خلاصات مكثفة لما ورد في الكتاب

قبل الوداع \_\_\_\_\_ قبل الوداع \_\_\_\_\_

 معظم البشر أعرضوا عن هدي الأنبياء - عليهم الصلاة والسلام - فأوقعوا أنفسهم في مضطرب واسع من التعاسة والبلاء، لا يعرفون كيف يخرجون منه، ولا كيف يتعاملون مع تحدياته وابتلاءاته.

 لاحظً في الآخرة ولا في الجنة لمن لم يمر على الحياة الدنيا. وهذا يشكّل الْيفَاتة مهمة إلى ضرورة عدم الاستخفاف بالحياة التي نحياها هنا على هذه الأرض ما دامت تشكل للمر الوحيد إلى الحياة الأبدية والخالدة.

- من موجبات الأخوّة أن يساعد بعضنا بعضًا على
   إدراك ما يجلب كا الهناء وراحة البال.
- كل واحد منا يحتاج كي يحيا حياة طيبة إلى وصفة خاصة، كما يحتاج المريض الذي يعاني من عدد من الأمراض الخطيرة إلى خطة علاجية دقيقة وشخصية.
- الإنسان الكائن المحدود مهما كان نافذ البصيرة،
   ومهما ملك من المقاهيم والأدوات يظل عاجزًا عن الإحاطة
   بما يريده في هذه الحياة على وجه الدقة؛ حيث إن كل واحد من مشتهياتنا قد يجلب لنا السرور والهناء ملةً من الزمن، ثم يفقد مفعوله وبهجته، وأحيانًا يتحول إلى شيء منفص نتمنى
   أننا لم نحصل عليه!
- إن اتباع سبيل الله تعالى والبحث عن مراضيه في المنشط والمكره، يضمن لنا الكثير من أسباب الهناء والفوز.

۲۳۸ ---- قبل الوداع

إنه يرسم لنا كل الخطوط العريضة.

 ظفرنا بالسعادة لا يحتاج إلى الكثير من العلم، ولكنه يحتاج إلى [ الحكمة ]؛ أي إلى توعية القرار الذي يتخذه كل واحد منًا ونوعية الاختيار للطريق الذي عليه أن يسلكه.

 أسوأ الناس حالًا هم أولتك الذين يبحثون عن التشوة أينما كانت، ومهما ترتب على حصولها من نتائج ميتة؛ إنهم أرقاء لدى نزوات لا تعرف الارتواء ولا تتوقف عند أي حدًّ الله حد المحن!

إن السعيد يتربع على قمة من الانشراح والحبور والطمأنينة ورجاء ما عند الله تعالى، إنه يتلذّذ بكل شيء في إطار المباح وفي إطار الاعتدال، إنه يتصرف في الحاضر مراعيًا متطلبات المستقبل عن طريق تنظيم تناوله للملذّات؛ وإيقاف رغباته عند الحدود التي يتطلبها الاستمرار في السعادة والطمأنينة.

الأقوال التي قيلت عن السعادة، كلها صحيحة إذا قلنا:
 إنها تفشر بعض أسباب أو مقومات السعادة، وهي جميعًا في الوقت نفسه خاطئة إذا قلنا: إنها تفشر السعادة على نحو كامل.

الأولَى بنا أن نتبع في سلوكنا قواعد محدّدة، نعتقد أن
 في النزامها احتمالاً كبيرًا لأن لكون سعداء، ونتعامل مع تلك
 القواعد على أنها عثلى في تحقيق الحياة الطينة، ونتعامل معها

قبل الوداع -----

أيضًا كما لو كانت أهدافًا في حدُّ ذاتها.

ه من الصعب جدًا أن نقنع الناس بأن هذا الذي يعلقون عليه كل آمالهم في تحقيق السعادة لا يعدو أن يكون واحدًا من الأوهام الكبيرة التي دوّختا ودوّخت الأم من قبلنا، إلا أن علينا أن نحاول في ذلك لعلّه يتشكل وعي مستقبلي بهذه القضايا، فيرتاح بعض المجهدين، ويتأنّى بعض اللاهثين.

 إن رجلًا بلا مال هو رجل فقير، ولكن الأفقر منه – إذا أردنا أن نفوص نحو الأعماق – رجل ليس لديه إلًا المال.

إن لكل شيء نملكه في هذه الحياة إيجابياته وسلبياته،
 له وجهه المشرق ووجهه الكالح، ونحن الذين نرى الوجهين
 ممًا أو نرى الوجه الذي نختار، وسيكون من مصلحتنا دائمًا
 حين لا يكون أمامنا أي حل أن نرى الوجه المشرق؛ لأنه
 تنذاك يكون هو الحل.

ليس الزاهد بالضرورة مخفقًا أو عاجزًا أو كسولًا،
 ولا نرضى ذلك لأي مسلم، لكنه أيضًا ليس مهووسًا
 ولا صاحب رؤية عمشاء، ولا مخدوعًا بالسراب؛ ومن هذا
 وذاك جاءت عظمة بطولته.

 إن النجاح يجر القوة والنفوذ والمال والجاه، وتكمن السعادة في استخدام هذه الأمور استخدامًا حسنًا.

• الخبرة علمت أن الهامش الذي يفصل بين النجاح

• ٢٤ ----- قبل الوداع

من جهة وبين الرشوة واللصوصية والاحيال هو هامش ضيق؟ ولذا فإنه يمكن للمرء في كثير من الأحيان أن يتجاوزه عن قصد وعن غير قصد. إن النجاح مثل الفوذ ومثل الصحة يمكن أن يساعد على الحصول على السعادة والطمأنية والانشراح إذا استخدام استخدامًا صحيحًا؛ ولا سيما في أيامنا هذه حيث انتشر التخفف من المايير الأخلاقية لصالح تكديس الأشياء والاستحواذ على المناصب والمكاسب.

- النزاهة في المعاملات المالية والاستقامة على الشريعة والشفقة والتواضع، سمات مهمة يحتاجها الناجحون حتى يكون لتعلقهم بالنجاح بوصفه مدخلًا إلى الهناء والسرور معنى مقبول ومفهوم.
- بعض أشكال الشعور بالتعاسة، يعود إلى أسباب مزاجية فردية غامضة.
- إن معرفتنا بالأسباب التي تجر الشقاء قد تكون أهم من معرفتنا بالأشياء التي تجعل حياتنا طية وسعيدة.
- مهمتنا أن نتعاون لإنضاج وعي عام وعميق، لملنا
   نتعلم كيف ندير أزماتنا، وكيف نوججه إدراكنا نحو ما فيه خيرنا وسعادتنا في الدنيا والآخرة.
- أكبر مصدر التنفيص الحياة السعيدة، هو ضياع الهدف الأسمى والنهائي الذي وُجدنا من أجله على هذه الأرض، أو غياب ذلك الهدف عن الوعي الحياة الدنيا بكل ما فيها من

قبل الوداع -----

مسؤات ومنفّصات هي مجال اختبار لنا: ﴿ اَلَّذِي خَلَقَ آلَـوْتَ وَلَكَبُونَ لِبَلَوْتُمُ أَلِكُمُ لَمَّنُ عَبُلاً وَهُوَ آلَتَزِزُ اَلْفَلُورُ ﴾ [ اللك: ٢ ] والهدف النهائي لمساعي الناس في هذه الحياة هو الفوز برضوان الله.

وإن كثيرًا من الشقاء الذي يميش فيه بعض الناس مرده إلى أنهم يفقدون المغزى من الخير الذي يلقاهم والشر الذي يلاقونه، فلا يحسنون الفهم ولا التصرف لا مع هذا ولا حيال ذاك؛ فيبطرون ويلهون حيث ينبغي الحمد والشكر، ويجزعون وييأسون حيث ينبغي الصبر والتسليم لله تعالى وعاقبة ذلك مباشرة فقد الهناء الموصول بالفكر والرضعية العامة.

- بالنيّة ووضوح الهدف يصبح للحياة معنى ويشعر المسلم بالامتلاء الماطفي والوجداني، حيث تصبح تصرفاته منطقية ومفهومة وقابلة للشرح والتوضيح.
- الخطوة الأولى على طريق تمجيم المنقصات والمزعجات تتمثل في أن نعيد ترتيب حياتنا واهتماماتنا على نحو يجعل لحياتنا قيمة ومعنى، وليس لذلك سوى طريق واحد هو الإصرار على ضبط سلوكياتنا في الاتجاه الذي أراده منا الخالق – جلً وعلا – وهو اتجاه واضح وبيئن، لا يزيغ عنه إلا هالك.
- السأم والملل والضجر، من الأعداء المهتين للحياة السعيدة.

۲۴۱ ---- قبل الرداع

 الشعور بالإثارة أو الدهشة وتوقع الأشياء غير المألوفة يشكّل جزيًا جوهريًا من طبيعتنا نحن بني آدم، ومن ثُمّ فإن نمط الحياة الذي يحرمنا من هذه الأشياء يجملنا نشعر بأن الحياة نفسها فقدت مذاقها الأصلي ومتعتها المرجوة.

- الرتابة وتكرار الأعمال اليومية ليست هي المسببات الوحيدة للملل.
- الكسل الذهني وعطالة عقولنا عن الاهتمام بأشياء نافعة ومهمة توقعنا في الملل؛ والذي هو العدو الأول للحياة السعيدة.
- شيء جميل أن نرى الأشياء من أكثر من زاوية وأن نقلب الأمور على أكثر من وجه لنرى التوازن المدهش الذي بثه الحالق - جل وعلا - في هذا الكون، ولنلمس شيقًا من حكمة الحياة.
- المغالي وذرى المجد، يتطلب دائمًا الصبر والقيام
   بأعمال ليس فيها أي شيء من الإلارة.
- إن الفراغ كثيرًا ما يولّد الضجر؛ لأنه أخو العدم، ولأنه
   سكون وخروج من سياق فاعلية الحياة؛ والنفس تؤاقة إلى
   المثير والجديد والمفاجئ.
- من حقنا أن ننظر إلى السأم المستمر على أنه داء
   حقيقي، يحتاج إلى علاج؛ وإن من أهم علاجاته العمل
   وإشغال النفس بشيء نافع.

إن كثيرًا من الناس يعانون من الملل؛ لأنه ليس لديهم
 أي مشروع أو أي قضية أو عمل يقومون بالعمل فيه أثناء
 أوقات فراغهم.

• الجهل بطبيعة الحياة أحد المنفَّصات الأساسية للعيش.

 كثير من السأم يأتي من وراء الأثرة والتمحور حول الذات؛ وإن القيام بالأعمال الخيرية والتطوعية - فوق أنه سبب للحصول على الأجر والمثوبة وفرصة لردد دين قديم لأمتنا علينا -فإنه - أيضًا - يُوجِد لدينا فضيلة الاهتمام والمشاركة والمتابعة.

 في المجمع تفاوت واختلاف في العقول والأمزجة والمصالح، وكل واحد من الناس ينظر من زاوية معينة تهمته، أو هو لا يستطيع أصاًد أن ينظر من غيرها.

إذا علمنا أن الدنيا دار ابتلاء، فينبغي أن نتوقع الابتلاء
 كل نواحيها وكل مواحلها، ابتلاء بما نعرف وبما نجهل، بما
 نكر وبما نقر، بما يسوء، وبما يسر.

 النابهون فينا يقضون الشطر الأول من أعمارهم قبل أن يعرفوا طبيعة الحياة.

أمًّا الآخرون فيخرجون من الحياة الدنيا إلى عالم الآخرة قبل أن يتعرفوا عليها؛ وهذا من أسباب الشقاء، ومن جملة النقص المستولي على عموم البشر.

كثيرون منّا لا يستوعبون شيئًا من هذا؛ لأنهم حالمون مثاليون
 رسموا صورة للكون ظنّوها هي الصورة الوحيدة الصادقة.

۲ £ ۲ ------ قبل الوداع

• من أهم ما يكدّر صفو الحياة [ الحسد ].

 الحسد ينطوي على سوء ظن بالله تعالى؛ فكأن الحاسد يعتقد أن ما عند الله تعالى ليس كافيًا للجميع، فيتمنّى أن يصير إليه ما عند غيره، وينطوي على اعتراض على قسمة الله للخيرات والأرزاق حين يتمنّى الحاسد انتقال النعمة من المحسود إلى شخص ثالث.

- الرجل العاقل لا يقل فرحه بما لديه؛ لأن شخصًا آخر أوتي شيئًا يزيد، أو يتفوق على ما عنده؛ ولهذا فإن الحسد في الواقع هو شكل من الرذيلة الخلقية والعقلية؛ لأن الحاسد لا ينظر إلى الأشياء على ما هي عليه في ذاتها، وإنما ينظر إليها من خلال علاقها بغيرها.
- ما يفيد في التخلص أو التخفيف من هذا الداء ( الحسد ) الإعراض عن التفكير في أمور الآخرين إلا على سبيل الإصلاح؛ بالإضافة إلى تجنب المقارنات والموازنات بين ما يملكه الشخص، وبين ما يملكه غيره؛ إذ طالما جاءت المقارنات بالأمور السيئة والنتائج الخاطئة.
- إن العبودية لله تعالى تتطلب من المؤمن الانكسار والتذلل بين يدي خالقه إلى جانب اتهام النفس، وحسن الظن بالناس والإحسان إليهم والنواضع والاعتراف بالخطأ، وما شابه هذه المعاني؛ وهذه كلها تكون معدومة أو ضعيفة لدى المعجبين بأنفسهم، والمغرورين بما يملكون، والمتكبرين على الآخرين.

 العجب يُسهم في إنساد الحياة الاجتماعية، ويُضعف حركة التبادل في المشاعر والأفكار، مما يجعل مفسدة الاختلاط بالناس أكبر من المصلحة المرجوة؛ ولذا فالصيرورة إلى نوع من مجانبة الناس واعتزالهم تكون أنفع للمسلم آنذاك.

• من حق المرء أن يعرف قدر نفسه وقيمة ما يملك من إمكانات ومواهب، وهذا يعد ميزة لكن لا بد معه من الشكر والحمد لله تعالى، والانفتاح على ما لدى الآخرين، فالكمال في كل شيء نسبي، وهو قابل للضمور إذا أحطناه بالمجب، وقابل للنمو إذا اعتقدنا أن لدى الآخرين شيئًا يمكن أن نعلمه ونستفيده.

أيها المغرور إنك تؤذي نفسك بموقف ذهني خاطئ
 والكون يستمر في حركته وفي اتجاهه على ما هو عليه دون أن
 يعباً بك أو بغيرك.

- التكبر ينشر في المجتمع معادلة الازدراء المبادل، يزدري الناس؛ لأنه يراهم أقل منه، والناس يزدرونه لكبره وسوء خلقه.
- لا يستطيع المرء أبدًا أن ينعم بالسعادة والطمأنينة وهو ينشر بين الناس الحقد والكراهية.
- لا يستطيع أحد أن يؤذي الآخرين باحتقارهم دون أن ينال حظه من أذاهم.

 المفرور والمعجب بنفسه والمتكبر يضعون مادة عازلة بينهم وبين المسرّات التي ينالها المحسنون والأخلاقيون والطيبون من جرّاء حبهم للناس وحب الناس لهم.

 هناك أشخاص يشمرون أن حياتهم معرضة للخطر بسبب الحمد والحقد الذي يُكنه بعض الناس لهم؛ ولذا فهم في توجس دائم. وهؤلاء في الحقيقة يحتاجون إلى علاج نفسي.

 على المرء فيما بواجه من نقود وحملات تبدو عدائية أن ينهم نفسه، ويراجع مواقفه.

 على المرء ألا بيالغ في تقدير صفاته الخاصة لا من حيث عظمة الفضيلة فيه، ولا من حيث قلة الشر لديه. فإذا فعل ذلك يكون قد ترك في حياته وعلاقاته هامشًا للخطأ ولإمكانية المؤاخذة من قبل الآخرين.

 الفراغ والبطالة من مصادر النكد؛ ومن مفسدات الحياة الطبية.

 إن هناك دائمًا فرصًا لكن الذين يستفيدون منها هم الأشخاص الأفضل والأكفأ والأنشط.

 إن أي عمل شريف وبأي أجر كان يمكن أن يؤمن للواحد منا درجة من السعادة أفضل بكثير من الوضعية النفسية التي يكون فيها في حالة البطالة والفراغ.

أن يكون هناك مسافة بين ما نويد وبين ما هو موجود
 هذا شيء جيد؛ لكن لنضفط على أنفسنا كي تبقى المسافة في

قبل الوداع \_\_\_\_\_\_ ٢٤٧

حدود المكن والقدور عليه، فتقدم بطيء ومستمر خير من قفزة في الهواء، لا نعلم ما الذي ستسبه ك.

- نحن في الحقيقة في حاجة إلى أن ندرب أنفسنا
   على مواجهة القلق والإرهاق والحوف حتى نتخلص من
   الأوهام التى تقتل طاقاتنا الحيوية، وتبدد صفاءنا وراحتا.
- إن علينا أن نؤمن أن القلق لا يجرد الغد من مآسيه، لكنه يجرد اليوم من أفراحه.
- الحقيقة أن معظم الناس لديهم مشكلة ضعف توجيه أفكارهم والسيطرة عليها ومناقشتها وتفييمها. والقيام بذلك ليس بالأمر الصعب كما قد نتوهم.
- لا تفكر في مشكلاتك ولا في الأمور التي تزعجك إلا إذا علمت أن هناك جدوى للنفكير.
- لا فائدة من التفكير إذا لم يكن عند المرء بعض المعلومات حول الأمور التي تزعجه، وإلا لم يستفد من التفكير شيئا.
- في الليل لا تفكر أبدًا سواء أكانت هناك جدوى من التفكير أم ثم تكن؛ وذلك حتى لا يحرم الإنسان نفسه من النوم والراحة التي يحتاجها للعمل والأداء الجيد في يوم جديد.
- منځنا الأهمية الزائدة لأي موضوع يسبب لنا الإزعاج والخوف.
- لنتعلم وضع الأمور في نصابها من غير إفراط

٧٤٨ --- قبل الوداع

ولا تفريط؛ فذاك أدعى لاطمئنان نفوسنا وراحة قلوبنا.

 من منفصات الحياة الطيبة اتجاه المرء إلى اتخاذ الملذات أساسًا ورأس مال جوهريًا للحصول على السعادة.

حين تكون اللذة قد تمت عن طريق غير مشروع؛ فإن المرء
 يشعر بعتمة روحية وبوخز الضمير وبشيء من احتقار الذات.

 ه شيء مطلوب في الأصل ألا نقف مواقف النهم وألا نتصرف تصرفات تجملنا موضع نقد من قبل الآخرين. هذا المبدأ مسلم به؛ لكن المشكلة تكمن في الشطط في الانصياع لرغبات الناس، والشطط في حب الاستحواذ على ثنائهم وتقديرهم.

- إن كثيرًا من مباهج الروح ومسرات الخاطر يأتي من وراء تفكير الإنسان في مسائل غير شخصية؛ أي من وراء تفكيره في مسائل لا يعود عليه منها نفع خاص ومباشر.
- الطمع حين يتحكم بإنسان يحوّل نبله ومروءته وذكاءه إلى شيء يشبه البلاهة تارةً، والدناءة تارةً أخرى.
- اليأس والتشاؤم ورؤية الجانب المظلم من الأمياء والشعور بانسداد الآفاق وانقطاع الحيلة مصادر الإفساد الحياة الطبية، ومصادر الانحطاط الشخصية، وفقدان إمكانية التطلع إلى ما هو أحسن وأقوم.
- المتشائم يعيش في نكد دائم؛ لأنه بين أمرين سيئين: مكروه يصيه ومكروه يتوقعه؛ حتى في الوقت الذي ينال فيه الخير

قبل الوداع ------- ٢٤٩

والفلاح يتذكر ما يمكن أن يأتي بعد ذلك الخير من سوء وشرا. • إن من أشد ما يعانيه الإنسان، ويكابده أن يموت بداخله شيء وهو ما زال حيًا. وذلك الشيء هو الأمل والرجاء بتحسن الأحوال؛ ولذا قالوا: إن أفقر الناس من ليس له أمل يحفزه على العمل.

 إن الأحزان تحفزنا على العمل والصعود إلى العلياء،
 وبمقدار ما تكون أحزاننا عميقة يكون لها الأثر في تغيير أوضاعنا وتحسين أحوالنا بشرط أن نتقبلها بتفهم ووعي، وأن نعرف كيف نستخدمها في التقدم والارتقاء.

• كيرًا ما يكون مصدو شقاء الإنسان عقله وليس قله؛ فالعقل الذي يتبع طريقة متصلة في التفكير يسبب لصاحبه الكثير من العناء؛ لأنه يُري صاحبه العالم على غير ما هو عليه. • الإيمان هو المحور الذي يدور حوله عدد من الأمور المؤثرة في سعادة المؤمن – ولم لا – والإيمان هو الذي يصوغ وجودنا المعنوي؛ وهو دليلنا إلى عالم الغيب، وهو الذي على أساسه نفسر حوادث الحياة، ونحدد علاقتنا بها. • لذة المناجاة والشعور بمية الله تعالى هما جوهر اليار الروحي الذي يجب أن ننشته اليوم لمواجهة النيار المادي الهائل الذي يجعل الناس ينتشرون في كل اتجاه بحثًا عن المتع والملذات؛ لكنهم في كل مرة يشعرون بخيبة الأمل، كما هو المأن شارب البحر؛ كلما ازداد شربًا ازداد ظمأ وعطشًا.

ه ٧٠ --- قبل الوداع

 التركل والرضا عا قسمه الله تعالى يشكّلان أفضل واق وأفضل عازل للمسلم عن الإرهاق العصبي الذي يصيب الناس بسبب معاكسة الظروف لهم وبسبب عدم تحقيق رغباتهم وطموحاتهم.

- إن اهتمامنا بأي فضيلة من الفضائل على نحو مسرف، يخلُّ بتوازننا العام؛ لأنه يفوت علينا فرصة الاهتمام بفضائل أخرى. وهكذا تنقلب الإيجابيات إلى سليبات، والنجاحات إلى هزائم.
- واجبنا دائمًا أن نقارم القرارات والعادات والسلوكيات
   والمواقف المطرفة.
- القناعة والرضا بما قسم الله للعبد، باب كبير من أبواب السعادة؛ لأن إصرار المرء على أن يحوز كل شيء هو ضرب من الجنون.
- الساخطون والمتباكون على ما فاتهم من متاع الدنيا حرموا لذة القناعة؛ فهم لا يشعرون بما يتمتعون به من نعم غام.ة.
- إن من أكثر ما يؤذي أحاسيس الرضا والطمأنية أن تضعها موضع شك وتساؤل، وذلك حين نسأل أنفسا: هل نحن سعداء أو لا؟
- السعادة تحب الغفلة، وتكره الأضواء كما تؤذيها المقارنات والتطلعات غير المحدودة. فلنتبه إلى هذه المعانى إذا

قبل الوداع ————— ۲۰۱

أردنا ألا نحط رحالنا على أبواب الشقاء.

 العمل هو الذي يأتي بالأمل، وهو الذي يجعلنا نستسهل الصعوبات؛ لأننا من خلاله نباشر الممكن؛ ومباشرة الممكن وحدها هي التي تقلص مساحات المستحيل ومساحات الأمور الصعبة.

 نحن في حاجة إلى أن يدرك الناس أن الحياة الطويلة ليست بالضرورة هي الحياة الجيدة. والحياة القصيرة ليست بالضرورة هي الحياة التي تستحق العويل والرئاء.

 الحياة الطويلة هي الحياة الممتلئة بالأفكار والمشاعر المشحونة بالأعمال الجليلة، والإنجازات العظيمة. هذا هو المقياس الذي يجب أن نتعلق به، ونحسب الأعمار على أسامه.

البشاشة والمرح والإيجابية والاستبشار كلها أمور
 تساعد على انشراح الصدر، وإيجاد الأحاسيس والمشاعر
 الندية والسارة.

 إن أحوال الروح تابعة لأوضاع البدن، فبمجرد أن تنفرج أسارير الإنسان، ويضحك أو يتسم، ينشأ تيار من السرور والاستبشار؛ ليجتاح النفس، ويغيّر في وضعيتها.

لنحاول ألا نصدم أحدًا، ولا نسرق السرور من قلب أحد وألا نحطم الأمل في قلب بشر.

• إن الأفكار الجميلة هي التي تصنع الشخصية، وإن كل

۲۵۲ \_\_\_\_\_ قبل الرداع

فكرة جميلة أو إيجابية ندخلها إلى أذهاننا تقوم بطرد فكرة سيئة أو هدامة من عقوانا؛ وبذلك نذرق بعض طعم السعادة.

- ب إن مزيدًا من الفهم لأحوال الناس من حولنا سيخفف من مشاعر الاستياء نحوهم، وسيعود علينا بالتالي بالارتياح والهدوء.
- السعادة ليست شيعًا يهدى إلينا، وإنما هي شيء تنجزه.
- السعادة في تلك السلسلة المتناوبة من السراء والضراء والشدة والرخاء والغنى والحاجة والنشاط والكسل.
- المرء لا يشقى ولا يحس بالتعاسة والقلق إذا وجد قلبًا يخفق مع قلبه فكيف إذا وجد عشرات القلوب.
- من المهم أن أعتقد أن مساعدة أي واحد من المسلمين
   تعنى أننى أساعد جزءًا صغيرًا من كيانى المعنوي الكبير.
- حين أسبب الأذى إلى أي واحد من المسلمين؛ فإني
   أوذي نفسى من حيث لا أشعر.
- لنمنح الحب والعطف والاهتمام ولكن دون أن ننتظر
   من الآخرين التجاوب الفوري والحار.
  - الحب الحي المورق هو الحب غير المشروط.
- من المهم ألا نشمر ونحن نقدم التعاطف أو المعونة للآخرين أننا نقوم بالواجب تجاههم.
- علينا أن ننمي في أنفسنا حب العمل التقي الخفي

قبل الوداع \_\_\_\_\_ مَمَل الوداع \_\_\_\_

الصامت حتى نكسر من شوكة الأنانية المتجذرة في نفوسنا.

 الصديق ( رقم واحد ) إنسان نشعر بعدم الحرج إذا أفضينا إليه بالحديث عن أنفسنا ومشاكلنا الخاصة كما نشعر أنه لا يمكن أن يشمت بنا.

 الصديق هو ما يحتاج إليه القلب في كل وقت وليس في أوقات الشدة فحسب.

علينا أن نعرف بالجميل لمن يحسن إلينا؛ حيث إن
 الاعتراف بالجميل يجعل صاحبه يحافظ على الصداقة
 القديمة ويكسب صداقات جديدة.

 مما يعكر صفو الصداقة وصفو الأخوة الأحكام التي نصدرها على بعضنا.

 لكي نستطيع أن نلترم بالأدب الإسلامي الرفيع عند إصدار أي حكم على أي صديق، لتطلق من مبدأ أن معرفتا بيعضنا ليست كاملة؛ الواحد منا لا يعرف نفسه تمام المعرفة؛ فكيف تكون معرفته بغيره تامة؟!

 علاقتنا الحميمة كثيرًا ما تكون حساسة وكثيرًا ما يكون جرحها وتكديرها أمرًا سهلًا؛ ولهذا فإن علينا أن نرعاها بشفافية وإحساس مرهف.

• للسمادة رافدان أزليان أبديان؛ هما البساطة والطيبة.

من وحي التجارب الشخصية

قبل الرداع -----

# من وحي التجارب الشخصية في السعادة (١)

 من أراد السعاة أتنه؛ فهي من صنع أفكارك ومن عمل يدك... إنها ليست بالكثير أو بالقليل الذي أمتلكه، إنها في قناعتي ورضاي بما بين يدي، إنها تنبع من داخلي ومن فكري.
 هنادي زيدان

أم الثلاثة أطفال.. سورية

#### 000

 السعادة هي في إدراك الرضا الذي يكون في الفهم عن الله سبحانه وحكمته في تيسير وتسيير شؤون الكون والإنسان.

سليم عبد القادر

شاعر وباحث تربوي.. سورية

## 000

 أشعر بالسعادة حقًا عندما أصادق نفسي فأفرح لها إذا أحسنت وأتعلم من أخطائها. وأنظر إلى الماضي وكأنه مصرف للمعلومات وليس سجنًا يحاصرني أو يرهقني، وأتطلع إلى الغد مهتمًا لا مغتمًا فأعمل بجدً.

وتزداد مشاعر السعادة لدي عندما أقيم نسيجًا من العلاقات

 <sup>(</sup>١) هذه الآراء أخذت بشكل عفوي، من شرائع متعددة ومن أذواق معرفية ويتية وفكرية متاينة؛ وهي تعكس رُؤى تفيد ولا تكفي، بل لا بد من أن يُعمل القارئ عقله.

الاجتماعية السوية على أساس الحب والخير والنفع المتبادل والصدق، وجوهر كل هذا عندي هو يقين بالله سبحانه، وعقل ناضج وإرادة نافذة وعافية دائمة وحرية لا يحدها قيد.

علاء الدين آل رشي كاتب وإعلامي.. سورية

#### 000

 لجمال حياتنا سببان: أولهما جمال العلاقة مع الذات، وثانيهما جمال العلاقة مع الآخر، فإذا كانت السعادة في الرضا الذي ينبع من الذات فإن كلمة ( سعادة ) مؤلفة من خمسة أحرف وحروفها متضمنة في كلمة من منة أحرف ألا وهي كلمة ( مساعدة )، فبقدر ما نساعد الآخرين بقدر ما يكون نصيبنا من السعادة.

د. ليلى الأحدب
 مدير النشر في مركز الراية... سورية

# $\Theta \Theta \Theta$

السعادة كلمة بسيطة بلفظها، عظيمة بمعانيها ودلالاتها؛
 فهي جنة الأحلام التي ينشدها أبناء العالم جميقا عالمهم
 وجاهلهم، غنيهم وفقيرهم، حاكمهم ومحكومهم، ولكن متى
 وكف سننجح في الدخول إلى هذه الجنة؟

محمد الحوراني إعلامي وكاتب.. سورية قبل الوداع \_\_\_\_\_ قبل الوداع \_\_\_\_

 السمادة شعور جميل، ولكن متى نتملكها، إنها بعيدة عن أيدينا، ولا مساحة لها عندي بالمعنى الحقيقي إلا بمرضاة الله.
 مودة عابدين بك طالبة ثانوية... سورية

#### $\Theta \Theta \Theta$

 أن أكون سعيدًا يعني أن أكون في وفاق مع ذاتي، أعيش صلحًا داخليًا مع نفسي، وخارجيًا مع الآخرين، وعندما أعيش الحياة على طبيعتها من دون تعقيد أو تشويه للفطرة الإنسانية متمثلًا بمن قال: ( السعادة هي ألا تفكر في السعاة ).

قؤاد زينو إجازة في الشريعة... سورية

## $\Theta \Theta \Theta$

أحس بالسعادة خالَمًا أشعر أنني راض عن نفسي وأتصالح مع ذاتي، إنها ليست في كسب ( المقال ) ولا في منصب رفيع، أو في سيارة فارهة، أو في أي حالة معينة، إنها أشمل من كل ذلك إنها رقة ضميري ونظافة في سلوكي؛ وأحس بالسعادة تتدفق في داخلي حينما أكون مصدر إسعاد وود وسرور للآخرين، إنها حقيقة كبيرة أجدها في حياتي.

مدير قسم الكتاب العربي بشركة تهامة، مصر

000

 أشعر بالسعادة - فقط - عندما أحس أن رضا الله والوالدين قد استطعت تحقيقهما؛ فهذه ذروة السعادة لدي.
 موفق عبد القادر البكار مدير تسويق بنار السلام... مصر

## 000

 عندما أستطيع أن أرضي ربي وأوفي ما للآخرين من التزامات وحقوق على أشعر بالسعادة حقًا.

محي الدين الشامي مدير عام مؤمسة الريان لبنان

#### 000

السعادة شعور في نفس المرء ليس هو وليد مظاهر خارجية أو متع آنية؛ وهو ثمرة للطمأنينة وحسن التعامل مع هذا الكون، ورب الكون عندما تكون الصلة قائمة على الحب والأنس بالله، إنه مهما اجتهدت في تحصيل عوامل السعادة فلن تتحقق إلا في إدراك المستقبل ويقين المرء يربه والأنس به.

د. محمد توفيق رمضان البوطي
 أستاذ مساعد في كلية الشريمة بسورية

#### 000

• أشعر بالسعادة عندما أحقق أحلامي.

**آدم طه** موظف بشركة

o o o

 السعادة أولاً هي فيض داخلي، وهي تناسق تام بين جميع الغرائز المركزة في نفسى.

د. خالص جلبي
 کاتب ومفکر

# 000

 أشعر بالسعادة عندما أكون عامل سرور ومحبة لمن حولي، وأستطيع أن أكون صادقًا ونظيقًا في تعاملاتي، وأن يجد الآخرون نظافة في داخلي كما هي في خارجي، وأن أحقق جديدًا نافقًا في حياتي أحقق من خلاله مرضاة ربي وسعادة ذاتي.

محمد صالح بن حلي نائب مدير مكتب الدعوة التعاوني بجدة

000

• تتحقق سعادتي عندما أرضي ربي.

إيان زينو سيدة

#### 000

 أشعر بالسعادة عندما أحس بالاطمئنان؛ وهو نتيجة تفهمي لمن حولي وتفهمهم لي.

إيمان مارد يني ميدة ٣٦٧ ---- قبل الرداع

أرى السعادة حينما يمكنني ربي من أن أساعد أحدًا
 أو أن أرسم بسمة على وجوه الناس حينها أرى الجنة.

كمال المصري مستشار شبكة إسلام أون لاين

000

 أشعر بالسعادة عندما ألقى شخصًا يحبني وأحبه ويقف إلى جانبي بصدق.

فيحة سكارة تقنية هناسة

## $\Theta \Theta \Theta$

عين تتكلم عن السعادة فإنه يبغي علينا أن نمخص النظر في معنى الكلمة فننفذ إلى المراد الحقيقي، والمعنى الذي يمليه الواقع وتنطق به الحقائق؛ فالسعادة حين نقصدها بحديثنا تختلف في حقيقة الحال عن معاني كالسرور والغبطة وانبساط النفس وتهال الأسارير؛ إذ إن كلاً من هذه الكلمات لا تعدو أوصافًا وقية أو لحظية، تنصرف إلى نفس الإنسان وتنطلي على قلبه وفق مقتضى الحال وجريان الأحداث، وإنه لم يكتب للسرور والغبطة في دنيانا أن تبقى مترقرقة في عيني المرء ومغلفة قلبه بقاء الحال المقيم الدائم، فقد مجبل الإنسان على طبيعة تصرفه عما يسعده بعد حين إلى ما صواه وتتململ نقسه مما قد بعث فيها السرور منذ إلى ما سواه وتتململ نقسه مما قد بعث فيها السرور منذ برهة أو هنيهة. وهي شئة كونية لجبل عليها الكون بأسره.

قبل الوداع ----

التغيّر والتبدّل.. وهو الثابت الوحيد على الدوام.. أن لا شيء يبقى على حال لا يتغير.. وفي هذا قال أبو العتاهية:

النفس بالشيء المنع مولعة

والحادثات أصولها متفرعة

والنفس للشيء البعيد مريدة

ولكل ما قربت إليه مضيعة

أما السعادة، الشاغل الأكبر لكل بني البشر على اختلاف أهرائهم وتفرق مسالكهم ومراميهم؛ فهي لفظ أعم وأشمل من السرور اللحظي الذي يملاً صدر الإنسان وعينيه، فالسعادة إذا ما قورنت بالسرور والغبطة مقارئة لفظية مباشرة، فإنه يمكننا - تجاوزًا - أن نشبه السرور والغبطة والتهلل بالصفة في اللغة العربية، وأن نشبه السعادة بالحال فيها. أجل فالسعادة هي ذلك الحال الذي يمتد بالمرء على فترات من الزمن تطول أو تقصر ولا يمتنع أن تنطوي تلك الفترات على لحظات حزن ومواقف أسى، لكن القدر العام من الرضا الذي حظيت به نفسه وروحه، على امتداد هذه من الرضا الذي حظيت به نفسه وروحه، على امتداد هذه الغيرة المي على المتداد هذه النبي يمكس له قدر السعادة التي غلفتها.

ليس أحدنا بأقدر على وصف السعادة للآخر من نفسه التي بين جنبيه، أنت من تحس بالسعادة، وأنت الذي تدرك متى تكون سعيدًا، وكيف تشعر حينتذ، غير أنه كثيرًا ما يقع أننا نخلط بين الصورة المتجردة للسعادة، والصورة المتجسدة لها، ٣٦٤ ---- قبل الوداع

بكلمات أخرى، فإن كثيرين بيننا لا يكادون يفرقون بين السعادة بمعناها العام، وبين أسباب السعادة التي برون السعادة حين يرونها أو يستشعرون الرضا والسكينة حين يشعرون بها، فتنطلق من بعض الأفواه مقولات كثيرا ما نسمعها أو نسمع أمثالها؛ مثل: السعادة في المال، أو المال وحده يحقق السعادة، أو السعادة الحقيقية في الصحة.... فالمال والعافية وحسن المشر... إلى آخر ذلك من أسباب السعادة إتما هي أمور يختلف الناس في طلبها والسعي إليها والمبل لأحدها دون الآخر، والسعادة ليست في أحدها دون الآخر، والسعادة اليست في أحدها دون والسكينة التي تغمر حياة المرء حين يبلغ غاية أو يمسك بسبب من أسباب السعادة التي يشندها.

إننا حين نمحص النظر مرة أخرى في مرامي بني البشر ومساعيهم على اختلافها وتعارضها وتشتها في الحياة نبصر جليًا أن الناس جميمًا أفرادًا وشعوبًا ينشدون السعادة بصورة من الصور أو على وجه من الوجوه، كلَّ حسب اعتقاده وثقافته وإدراكه لحقيقة الحياة وعمق الرسالة التي خلق من أجلها.

 فالسمادة إذن تختلف أسبابها اختلافًا عظيمًا بن الشعوب والثقافات المختلفة، غير أن طبيمتها لا تختلف قط؟ لأن طبيعة النفس الإنسانية ونوازعها، وكنه الروح التي نفخها الله في بني آدم لا تختلف، غير أن السعادة على وجه العموم تتباين في أقدارها وحقيقة إدراكها، فكثير من البشر يطلبون السعادة في أسباب لا تأتيهم بها، فبدو كا صورًا عجية من تفشي الانتحار، وتعذيب النفس، وممارسة عادات شاذة في مجتمعات سيقت لها جل أسباب السعادة الظاهرة للبشر؛ ذلك أن الرضا والسكينة اللذين تشعر بهما النفس حين تبلغ غايتها لا بد أن يتوافقا مع ذات القدر من الرضا والسكينة اللذين تنشي بهما الروح وتسمو حين تحصل على الطمأنينة واليقين.

أحمد القطب/ القاهرة كاتب ومصمم جرافكس

#### 000

 السعادة هي أن تؤمن أن هناك من يهتم بك ويخاف عليك، من يمسح دموعك ويضفي الابتسامة على وجهك، من يضيء لك الطريق حين تحيط بك الظلمات، وعندما تجده فقد وجدت السعادة الحقيقية فلا تدعه يتركك.

رانيا الشاعر محفية - القاهرة

#### 000

أشعر بالسعادة عندما أضع رأسي للنوم وأنا خالي
 الذهن من أي مطلب للناس علي.

حسن سالم المدير الإداري والمالي بشار الفكر ٣٦٦ ---- قبل الرداع

السعادة أن آكل لقمة هنية، وأعيش بسلام مع عائلتي
 وأن أكون مع ربي وأن أسمع الأخبار الطيبة.

طلعت عباس رب أسـة

#### $\odot$ $\odot$ $\odot$

 أشعر بالسعادة عندما أعيش بكرامتي وتتفق حياتي مع إنسانيتي، هذه سعادتي الحقيقية.

تيسير هنداوي موظف

#### 000

 أعيش حالة من السعادة؛ حينما أساهم في إغاثة ملهوف، وإنصاف مظلوم، وزرع البسمة على وجه بائس، وحينما أرى الحق يعلو ولو على لسان خصومي.

محمد خير الطرشان معهد الفتح الإسلامي بدمشق

# 000

إتقان العمل ثمرته النجاح، والنجاح قمة السعادة.
 ماريا الحايك

#### 000

 السعادة في أحد تجلياتها أن تنام وليس في صدرك غلّ على أحد، كذلك الصحابي الـذي قبال عنه ﷺ: 9 يطلع قبل الوداع ----------

عليكم رجل من أهل الجنة ٥.

محمد سداد العقاد مهندس وإعلامي

000

 السعادة: أن ينعم الإنسان بما وهبه الله من نعم كثيرة وخاصة نعمة الإيمان وأن ينظر إلى الناس من حوله ويرى البهجة في وجوههم.

الدكتور المهندس نهاد الغزي مدير أوقاف دمشق

 $\Theta \Theta \Theta$ 

• عندما أحقق أهدافي أشعر بالسعادة.

هاني آدم ويس مديرة منزل

000

 سعادتي تكتمل عندما أشعر أنني مدعوم ومسنود وموفق من ربي.

أحمد الشعار مدرب قنون دفاعية

000

أشعر بالسعادة عندما أحس بالرضا وأتكيف مع الحياة.
 ماجدة علي
 سينة مصربة

۲۲۸ ---- قبل الوداع

• عندما أحقق هدفي المنشود أشعر بالسعادة.

أيمن عوض إجازة بالشريعة الإسلامية

#### 000

 أشعر بالسعادة الداخلية عندما أحس أن مشاعر الهناءة والحبور تحف من حولي.

إيمان العلي طالبة ثانوية

#### 000

 لأننا نعيش هزائم متوالية وعلى صعد مختلفة، انكفأت أسباب صعادتنا؛ فانتقلت من عناوينها العامة إلى عناوين خاصة وأفراح صغيرة نولمها لأنفسنا، نحاول أن نخترع أسباب الفرح، وإذ لا نفلح نستمر في استهلاك المزيد من القهر لعل القهر والهزيمة يصبحان أقل مرارة إذ نعتادهما. لأننا نكاد نفقد الأمل في مستقبل أفضل لأمتنا، نرقب بعض الأمل في عيون أطفالنا، علَّهم يكونون أكثر جدوى منا.

 وأسباب السعادة لم تعد متوافرة، ولكني أتوهمها وأحاول أن أعيش وهمي، عندما ألتم على أسرتي الصغيرة، أو تلتم عليَّ أسرتي الكبيرة، ربما في رائحة الصنوبر وهي ترتبط بصوت صديق عتبق ياغتني بحضوره، وربما في هنیهات نقضیها فی ظل وارف وأحد من تحب بیادرك بقهوة الصباح، ربما فی كتاب یخرج من رحم المطبعة بعد طول انتظار، ولكنها أسباب معدودة لا ترقی إلی ما كنا نحلم به من أوطان سمیدة ملأی بقلوب تعیش الحریة، ووجوه تحیا نضارة مستقبل واعد.

عبد الواحد علواني كاتب وباحث تربوي

#### 000

كت دائمًا منشغلًا بقضية السعادة ما السعادة؟ ووجدت في مطالعاتي الكثير من المحطات والعبارات والوقفات التي تدل على معانيها لا زلت أذكر كلمة للكاتب المصري يحيى حقي عن السعادة: ( إنها لحظة صفاء مع صديق صدوق )؛ وكذلك شئل أحد الحكماء من إفريقيا السوداء عنها فأجاب: ( السعادة هي أن تكون سعيدًا مع المشاكل التي لا تستطيع حلها ).

وهي في رأي لفيلسوف فرنسي: ( الوفاق مع الذات ).
ثم إنني منذ طفولتي قرأت ( أبو القاسم الشابي ) الذي
توفي في الثالثة والعشرين - يعني أنه لم يتجاوز عتبة
الشباب - فوجدت أنه يربط السعادة بالإرادة وتحديدًا بإرادة
الحياة وتحت هذا العنوان كتب قصيدته الرائعة التي خلدت
ويحفظها الشباب العربي.

٠ ٢٧ ----- قبل الوداع

إذا الشعب يومًا أراد الحياة

فلا بد أن يستجيب القدر ثم قرأت للمتنبي فلحظت عنده أن السمادة مقرونة بالكبرياء:

على قدر أهل العزم تأتي العزائم وتأتي على قدر الكرام المكارم وتعظم في عين الصغير صغارها

وتصغر في عين العظيم العظائم

ثم إن حياتي بالإضافة إلى هذه التأملات خبأت لي قدرًا صعبًا فيه ما فيه من المنافي والغربة والبعد عن ربا الوطن والصعوبات القاسية، فأعطتني الرغبة في أن أكون سعيدًا باكتسابي طاقة الإيمان، وأتذكر أنني عندما كنت مرات عديدة في متاعب وهموم أتمتم في صوت مسموع:

﴿ قُلُ لَنَ يُصِيبَـنَاۚ إِلَّا مَا حَجَنَبَ آفَهُ لَنَا ﴾ [التوبة: ٥٠]. أو ﴿ وَالشُّحَىٰ ۞ وَالْكِيلِ إِذَا سَجَىٰ ۞ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَ ﴾ [المنحى: ١-٣].

فأشعر بقوة تجتاحتي وتشدني وتجملني أواجه هذه المسائر بتحدّي الصابرين، مؤمنًا أنّ الله يصطفي من يشاء من خلقه مستنجدًا بالآية الكريمة: ﴿ وَلَنَبْلُوبُكُمْ مَثَّى ضَدَرَ ٱلنَّجَهِدِينَ ﴾ [ معدد ٢١ ]. قبل الرداع ----

هذه هي السعادة التي ترفع الإنسان ولا تضعه، وتقويه ولا تضعفه، وتسانده ولا تخذله.

 أما سعادتي الشخصية فهي سعادة يومية أشعر بها حين أصحو من نومي وأهب واقفًا؛ وهي سعادة العافية وحينما أشرب قهوتي أو أتأمل وجوه أطفالي أو أتمتع بعمل فني في السينما، هي سعادة لا توصف وهي متعددة المظاهر، أهمها تناغمي مع الكون، وفهمي لوظيفتي في الحياة؛ لأنها تشعرني أننى ذرة في كون متناسق جميل بارئه لطيف رحيم.

أحمد القديدي
 تونس، جامعة قط



# الشيرة الذائية المؤلف

# أ. د. عبد الكريم بكار.

حصل على البكالوريوس من كلية اللفة العربية بجامعة الأزهر (١٩٩٣ هـ/١٩٧٣ م)، وعلى الساجستير في عام: (١٩٩٥هـ/ ١٩٧٥ م)، والدكتوراه في عام: (١٩٣٩هـ/١٩٧٩ م) من قسم أصول اللغة بالكلية نفسها بجامعة الأزهر، وكان عنوان رسالة الدكتوراه: و الأصوات واللهجات في قراءة الكسائي ه.

قاداً. د. عبد الكريم بكار مسيرة أكاديمية طويلة، دات (٢٦ عامًا): بدأت عام: (٢٩ عامًا ١٩٧٦ هـ/ ١٩٧١ م) في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في القصيم (السعودية)، لينتقل بعدها إلى جامعة الملك خالد في أبها في عام: ( ١٤٠٩ هـ/ ١٩٨٩ )، حصل خلالها على درجة الأستاذية في عام: ( ١٩٩٢ م)، حصل خلالها على درجة الأستاذية في عام: ( ١٩٩٢ هـ/ ١٩٩٢ م)، وليقى فيها حتى استقال منها عام: ( ٢٠٠٢ هـ/ ٢٠٠٢ م)؛ ليتفرغ للتأليف والعمل الثقافي والفكري، حيث يقيم في العاصمة السعودية الرياض.

وتركزت المسيرة الأكاديمية للدكتور بكار على تدريس اللُفويات، والتي شملت مواد الماجم اللُفوية، دلالة الألفاظ، الأصوات اللُفوية، الشراعات القرآنية واللهجات، النحو، الصرف، المدارس النحوية وتاريخ النحو. كما قدم أ. د. بكار خلال تلك الفترة عددًا من الأبحاث والكتب المتخصصة والتعليمية في مجال اللُغويات، وأسهم في النشاط

الأكاديمي للجامعات التي عمل بها من خلال رئاسته لعدد كبير من اللجان العلمية، ورئاسته لقسم النحو والصرف وفقه اللغة لعدة سنوات، ومساهمته في وضع المناهج، والإشراف على البحوث، وتحكيم الدراسات العلمية.

وللدكتور بكار، نشاط مكنف على صعيد المحاضرات، والندوات الفكرية والتقافية والدورات التعربية، وشارك في المتات منها في المملكة العربية السعودية والكويت وقطر والبحرين وتركيا ولبنان ومصر والأردن وماليزيا والسودان. كما يقدم حاليًا برنامجًا أسبوعيًا في قناة ( دليل الإسلامية ) باسم: و آفاق حضارية ٤، وبرنامجًا شهريًا بقناة ( المجد ) باسم: و معالي ٤، وكان أ. د. بكار قد قدم برنامجًا تلفزيونيًا أسبوعيًا في قناة ( المجد ) باسم: و دروب النهضة ٤ لمدة عامين، وبرنامجًا إذاعيًّا أسبوعيًّا باسم: و بناء المعقل في القرآن الكريم ٥، وبرنامجًا إذاعيًّا أسبوعيًّا باسم: أخر باسم: و الملاقات الإنسانية في المجتمع الإسلامي ٤ استمرًا لمدة سنتين بإذاعة القرآن الكريم بالرياض، بالإضافة لاستضافته في برامج عديدة على قناة ( الرسالة )، وقناة ( اقرأ )، وقناة الناس والتلفزيون السعودي.

ويحرص أ. د. بكار على أن يقدم رؤاه الفكرية والتربوية من خلال مشاركته الواسعة في مختلف الصحف، والمجلات العربية المتخصصة والعامة؛ حيث يكتب أ. د. بكار مقالات دورية في مجلة ( البيان ) اللندنية ومجلة ( الإسلام اليوم ) الشهرية، ومجلة: « مهارتي » الصادرة عن جامعة الملك سعود وموقع « الإسلام اليوم »، كما يشارك باستمرار منذ أكثر من عشرين سنة بمقالاته ودراساته في عدد من المجلات الدورية الأحرى.
وأ. د. بكار عضو في المجلس التأسيسي للهيئة العالمية للإعلام
الإسلامي النابعة لرابطة العالم الإسلامي ( الرياض )، وعضو الهيئة
الاستشارية بمجلة: ٥ الإسلام اليوم ٥ ( الرياض )، وعضو الهيئة
التأسيسية لقناة ( دليل )، وعضو في مجلس الأمناء لقناة ( سنا )
الفضائية ( عمان ).

ويعد أ. د. بكار أحد المؤلفين البارزين في مجالات النربية والفكر الإسلامي؛ حيث يسعى إلى تقديم طرح مؤصل ومجدد لمختلف القضايا ذات العلاقة بالحضارة الإسلامية، وقضايا النهضة والفكر والتربية، والعمل الدعوي.

وللدكتور بكار حوالي ثلاثين كتابًا في هذا المجال؛ لقي الكثير منها رواجًا واسعًا في مختلف دول العالم العربي، كما قدم أ. د. بكار للمكتبة الصوتية أكثر من مائة ساعة صوتية مسجلة ومنشورة في مكتبات التسجيلات الصوتية.

# وفيما يلي قائمة بالكتب والدراسات الأكاديمية المتخصصة:

١ - أصول توجيه القراءات ومذاهب النحويين فيها حتى نهاية
 القرن الرابع الهجري، بحث غير منشور، (١٤٠٤ هـ/١٩٨٤م).
 ٢ - ابن مجاهد شيخ قراء بغداد، مجلة كلية اللغة العربية

والعلوم الاجتماعية بالقصيم، ( ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م )

٣ - تحقيق كتاب: «القواعد والإشارات في أصول القراءات ،،
 للقاضي أحمد بن عمر الحموي، دار القلم، دمشق ( ١٤٠٦هـ/ هـ/
 ١٩٨٦ م ).

الصفوة من القواعد الإعرابية، دار القلم، دمشق،
 ١٩٨٧/١٥).

 - تحقيق كتاب ورد الانتقاد على الشافعي في اللفة ﴾ للإمام البيهقى، دار البخاري، بريدة، ( ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م ).

آثر القراءات السبع في تطور التفكير اللغوي، دار القلم،
 دمشق، ( ۱٤۱۰ - ۱۹۹۸).

المهدوي ومنهجه في كتابة: ٩ الموضع ٩، دار القلم،
 دمشق، ( ١٩٩١/١٩٩ م ).

۸ - ابن عباس مؤسس علوم العربية، دار السوادي، جلة،
 ۱۱ (۱۱ ۱۹۹۱/۱۹۱۹ ).

 ٩ - دراسة لإنشاء مركز لتعليم اللغة العربية، كلية اللغة العربية بأبها، (١٤١٣هـ/١٩٩٣م).

أمًّا الكتب التربوية والفكرية الصادرة للدكتور بكار؛ فمنها:

 ١ - فصول في التفكير الموضوعي، دار القلم، دمشق، الطبعة الثانية ( ١٤١٤ هـ/١٩٩٤م ).

٢ - نحو فهم أعمق للواقع الإسلامي، دار المسلم، الرياض،
 ١٥ ١٩ ١٩٠/٥ ١٥ ).

٣ - من أجل انطلاقة حضارية شاملة، دار المسلم، الرياض،
 ١٥٤١هـ/١٩٩٥م ).

ع - مقدمات للنهوض بالعمل الدعوي، دار المسلم، الرياض،
 ١ ١٩٦٦/٥١٠ ).

السيرة الذاتية للمؤلف ----

مدخل إلى التنمية المتكاملة، دار المسلم، الرياض،
 ( ١٤١٧ هـ/١٩٩٧م ).

آ - في إشراقة آية، دار هجر، أبها، (١٤١٧هـ/١٩٩٧م).
 ٧ - من أجل شباب جديد، بحث منشور في وقائع المؤتمر
 السنوي للندوة العالمية للشباب الإسلامي، عتان، (١٤١٨هـ/١٩٩٨م).

٨ - حول التربية والتعليم، دار المسلم، الرياض،
 ١٩٩٩/١٥).

٩ - العولمة، دار الأعلام، عثمان، ( ١٤١٩هـ/ ١٩٩٩م ).

 القراءة المشرة، دار القلم، دمشق، ( ١٤٢٠هـ/ ٢٠٠٠م).

١١ - العيش في الزمان الصعب، دار القلم، دمشق،
 ١٤٢٠هـ/٢٠٠٠م).

۱۲ - مسار الأسرة، دار السلام، القاهرة، ( ۱٤٣٠هـ/ ۱٤٣٠م).

 ۱۳ - القواعد العشر، دار السلام، القاهرة، ( ۱٤٣٠هـ/ ۲۰۰۹م).

 ١٤ - التواصل الأسري، دار السلام، القاهرة، (٤٣٠هـ/ ٢٠٠٩م).

١٥ - هي هكذا، دار السلام، القاهرة، ( ١٤٣٠هـ/٢٠٠٩م ).
 ١٦ - تكوين المفكر: خطوات عملية، دار السلام، القاهرة،
 ١٤٣١هـ/٢٠١٠م ).

٧٧٨ ----- السيرة الذاتية للسؤلف

١٧ - المشروع الحضاري: نحو فهم جديد للواقع.
 دار السلام، القاهرة، ( ١٤٣١هـ/٢٠٠ م ).

١٨ - من أجل الدين والأمة، دار السلام، القاهرة،
 ١٤٣١ هـ/٢٠١٠م).

19 - من أجل النجاح، دار السلام، القاهرة، ( ١٤٣١هـ/ ٢٠١٠م ).

000

رقم الإيداع ۲۰۱۰ / ۹۹۱۱

الترقيم الدولي I.S.B.N 378-978-978-978

# مَا لِ الْكِنَّابُ

يقدم إجابات لكثير من الأسئلة التي تشغل فكر الإنسان في الوقت الراهن:

- ما هي السعادة وكيف تتحقق وكيف تدوم وما هي منغصانها؟
  - ما التعاسة وكيف تتغلب عليها؟
  - ما حكمة الحياة وما الحكمة منها؟
    - هل السعادة شكل أم روح؟

إن الكتاب قد عني يتقديم إجابات شافية لتلك الأستلة في ست وثيانين إضاءة في مفهوم السعادة وحكمة الحياة - إضاءات تحصن الإنسان حتى لا تخترم قلبه شظية من شظايا البؤس وليبقى شاخًا، فلا تتكسر آماله أمام جروح الدهر وآلامه، وحتى يصل إلى جمال الروح ونظافة الشعور ونقاء الداخل الذي هو الحصن الحصين الذي ينبغي الا تخترقه عواصف الأيام ومصاعب الحياة.

القاشر

الم المستركة المستركة التوزيج والتوجية 2015 - مسر 10 شاع الأرمر سن 10 الفوريا 2010 - 2017 -

(+t-7) INTTTO AND SATTED AND STREET STREET, W

